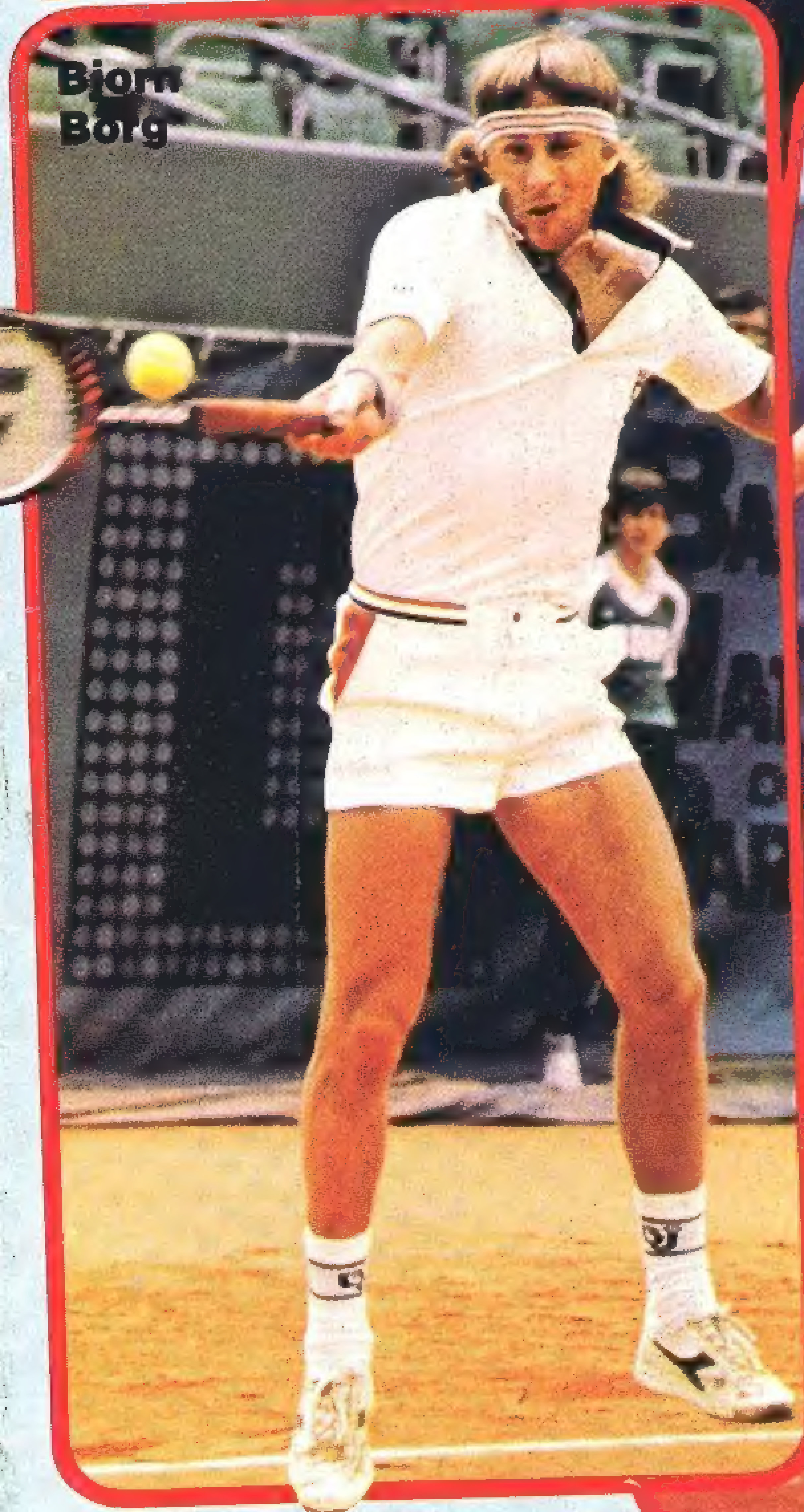
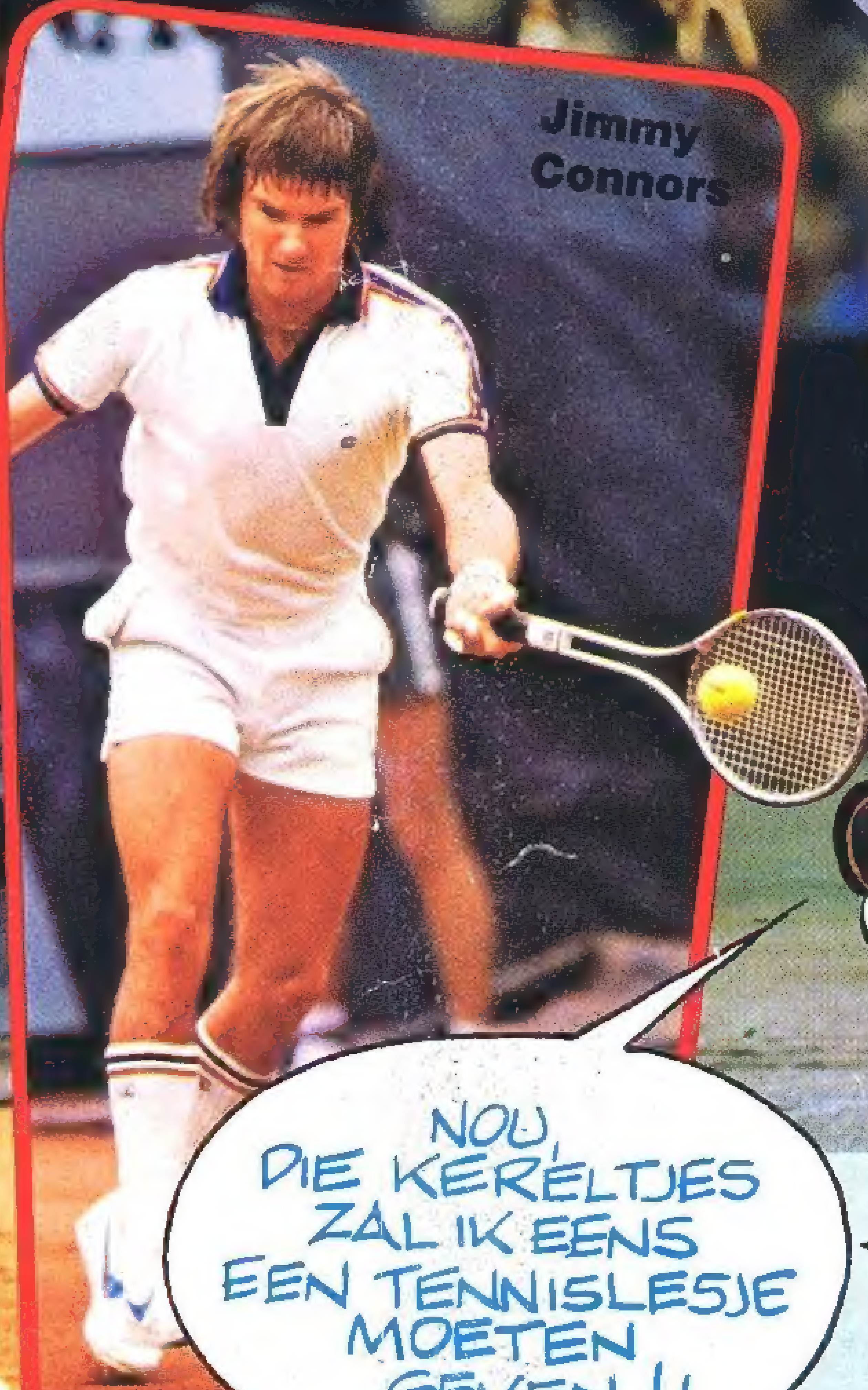
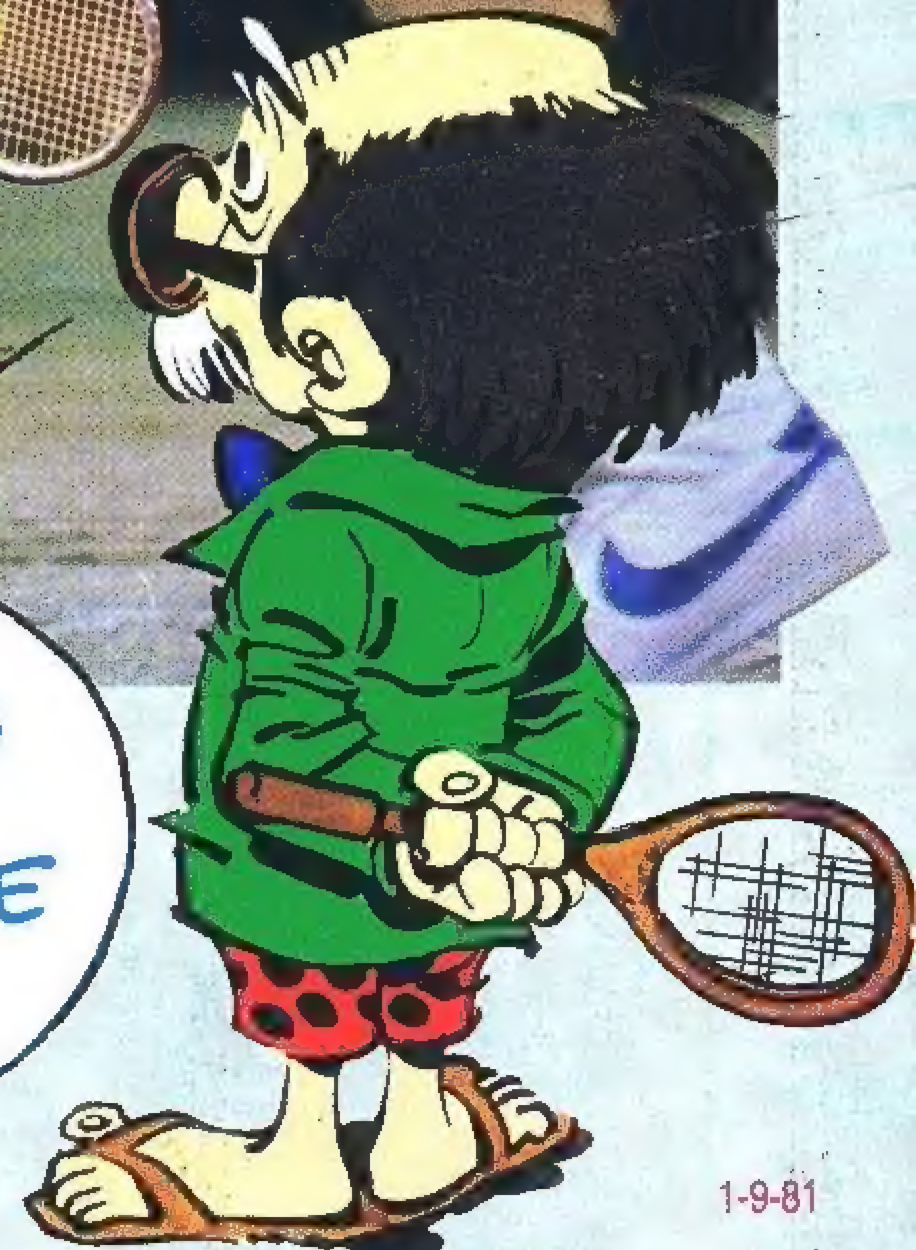
25F - NEDERLAND F1,45
Nr 35 — 36e jaargang
Weekblad

kuifje

Flushing Meadows
Tennissterren







1-9-81

TENNIS MET BORG



© EXPRESS NEWSPAPERS LTD. 1980



1. HET BEGIN. BEIDE ARMEN ZIJN VOLLEDIG ONTSPANNEN AAN WEERSZIJDEN VAN HET LICHAAM. DE RECHTER (ACHTER) VOET IS EVENWIJDIG AAN DE BASELINE. DE LINKER (VOOR) VOET STAAT 45° NAAR RECHTS.
2. BEGIN VAN DE BEWEGING. DE OPGOOI EN DE ZWAAI VAN HET RACKET BEGINNEN TEGELIJK. DE SCHOUDERS BEGINNEN AAN HUN DRAAI.
3. DE OPGOOI IS UITGEVOERD EN DE VOORWAARTSE ZWAAI BEGINT. LET OP DE SCHOUDERDRAAI!

DEZE FASE VAN DE SERVICE LIJKT ERG VEEL OP HET BALGOOIEN — EN MOET PROBLEEMLOOS GAAN.

COÖRDINATIE PROBLEMEN

© EXPRESS NEWSPAPERS LTD. 1980



IN DAT GEVAL IS HET EEN HULPMIDDELTJE OM DE SERVICE IN DRIE DELEN TE BEKIJKEN.
1.- RACKET-ZWAAI
2.- OPGOOI
3.- SLAG...

41



ZWAAI OF PLAATS HET RACKET IN DEZE POSITIE ACHTER HET HOOFD. GOOI DAN OP. NU KUN JE DE BAL OP HET JUISTE MOMENT RAKEN. HET PROBLEEM VAN DE TWEE GELIJKTIJDIGE BEWEGINGEN HEB JE ZO VERMEDEN.



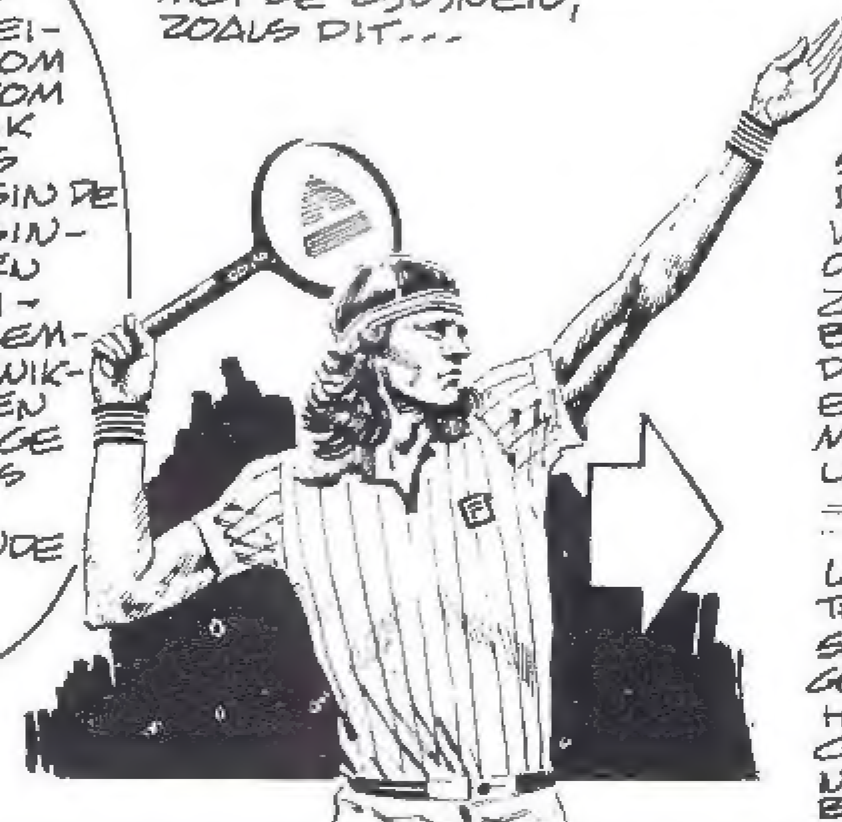
MAAR DAT MOET JE ZIEN ALS EEN TIJDELIJKE OPLOSSING! NAARMATE JE ZELFVERTROUWEN GROEIT MOET JE HET TIJDSVERSCHIL TUSSEN RACKET-ZWAAI EN OPGOOI ZO VERKLEINEN DAT ZE TEGELIJK GEBEUREN — GOED OP ELKAAR AFGESTEMD. DEZE OEFENING GEEFT JE TIJD OM HET VERBAND TUSSEN DEZE TWEE HANDELINGEN TE LEREN AANVOELEN.

DE SERVICE. VAN GROOT BELANG.

© EXPRESS NEWSPAPERS LTD. 1980



BEGINNERS DIE HUN SCHOUDERS NIET DRAAIEN GOOIEN DE BAL RECHT VOOR ZICH UIT — MET DE OPGOOI-ARM EVENWIJDIG MET DE ZIJLIJNEN, ZOALS DIT...



MEER ERVAREN SPELERS DRAAIEN DE SCHOUDERS WANNEER ZE DE OPGOOI BEGINNEN ZODAT WANNEER DE BAL IS LOSGELATEN DE OPGOOI-ARM EVENWIJDIG IS MET DE BASELINE.

LET ER OP DAT DE ACHTERKANT VAN MIJN LINKER SCHOUDER NAAR MIJN TEGENSTANDER GERICHT IS, HET TEKEN VAN EEN GOEDE DRAAI. STREEF NAAR DEZE BEWEGING BIJ JE EIGEN SERVICE.



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.



Het weekblad «KUIFJE» **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9
1160 Brussel
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL, M. LEGENDRE
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: Montsouris-Massy (Frankrijk)

ABONNEMENTEN

	BELGIË	BUITENLAND	
		+ verzendingskosten	TOTAAL
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	395 BF	—	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	775 BF	375 BF	1.150 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1.355 BF	730 BF	2.085 BF
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.680 BF	1.450 BF	4.130 BF

KUIFJE-NEDERLAND
Albracht Lektuur diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)

Abonnementen: 3 maanden f. 16,25 - 1 jaar f. 65
Advertenties: KUIFJE-NEDERLAND - Tel.: 03484-2544



BUITENLAND

Frankrijk en Zwitserland: S.A.R.L. CINQ POUCE
80 avenue du Maine - , 75014 Paris
Canada: PERIODICA 7045 Av. du Parc, MONTREAL 303 P.Q.

Exclusief vraaggesprek

Wie zich de Borg van een paar jaar geleden herinnert, weet dat hij onbenaderbaar en gesloten was. Maar de uitzonderlijke kampioen is inmiddels in het dagelijks leven een heel ander mens geworden. Voortdurend glimlachend, is Borg een voorbeeld van ontspannenheid geworden. De verklaring ligt misschien wel in de aanwezigheid van zijn charmante echtgenote Mariana... Zij heeft hem een andere manier van leven geleerd, vol levensvreugde en innerlijke rust. Op de baan onderbreekt Borg meestal alleen zijn concentratie om zo nu en dan naar haar te kijken... Het valt niet mee altijd maar ver van huis te zijn. Sommigen geven om die reden zelfs de wedstrijdsport op. Mariana heeft immers zelf geaarzeld om haar eigen loopbaan op te geven om Björn te volgen..
Borg verklaart dat hij, naarmate hij ouder wordt, steeds rustiger, « bezadigder » wordt. Hij heeft net zijn vijfentwintigste verjaardag gevierd. Dat betekent niet dat hij op de baan niet dezelfde spanning ondergaat als vroeger, maar wel dat hij beter in staat is die te beheersen, en niet te laten blijken.
Met de leeftijd komt het geduld, de zelfbeheersing. Maar dat betekent niet dat hij onverschilliger wordt: het enthousiasme uit zijn begintijd is gebleven.

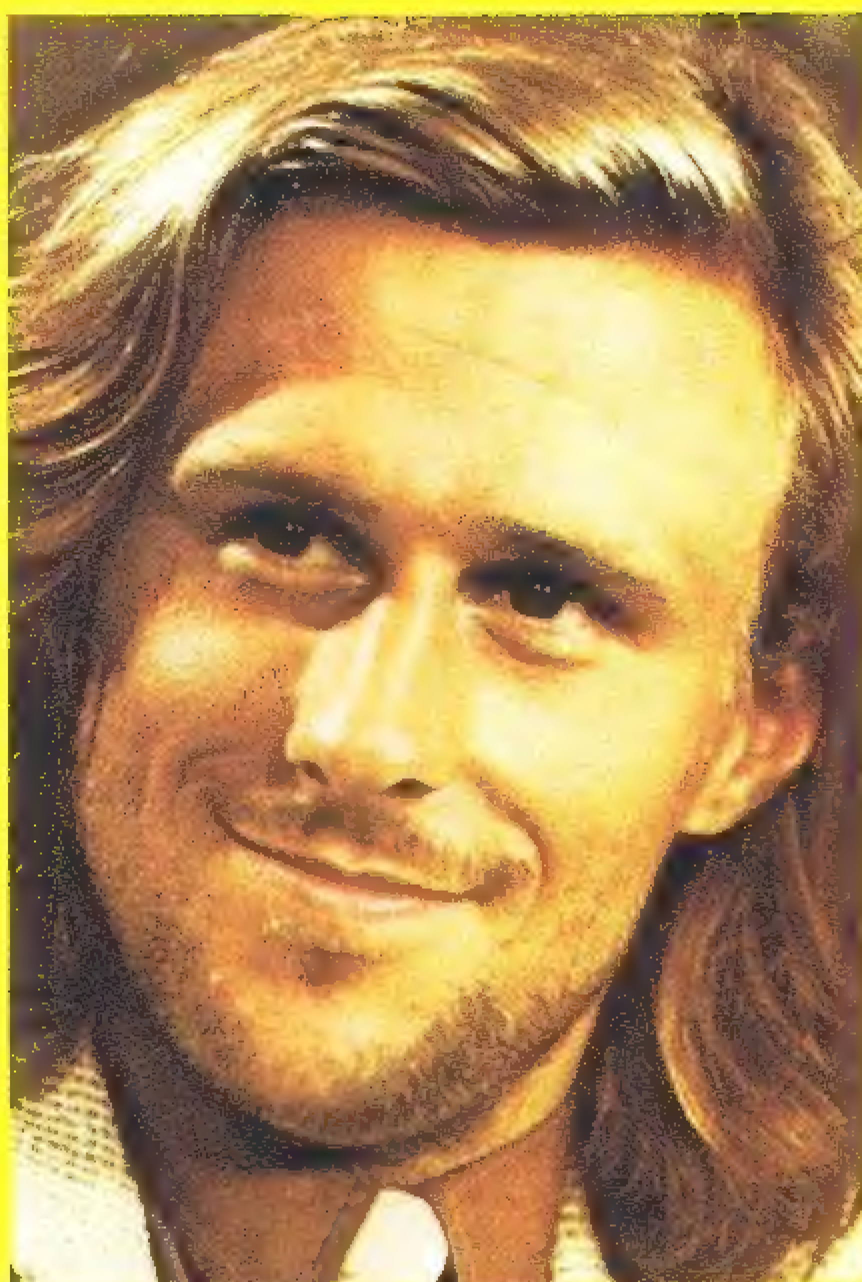
« Vanaf mijn negende jaar was ik verzot op sport. Sinds mijn zesde deed ik aan voetbal en ijshockey. Mijn vader, een tafeltennisenthousiast, won tijdens een tournooi een tennisracket. Hij gaf het aan mij. De volgende dag was ik met mijn schoolvrienden op een tennisbaan. Daar leerde ik al trainend. Ik sloeg met de bal tegen onze garagedeur. Op die manier verwierf ik een tennisstijl die verre van klassiek is. Het belangrijkste vond ik dat de bal over het net ging, en hoe ik sloeg deed er niet veel toe. Waarschijnlijk kwam het door het hockey, dat ik de gewoonte aannam

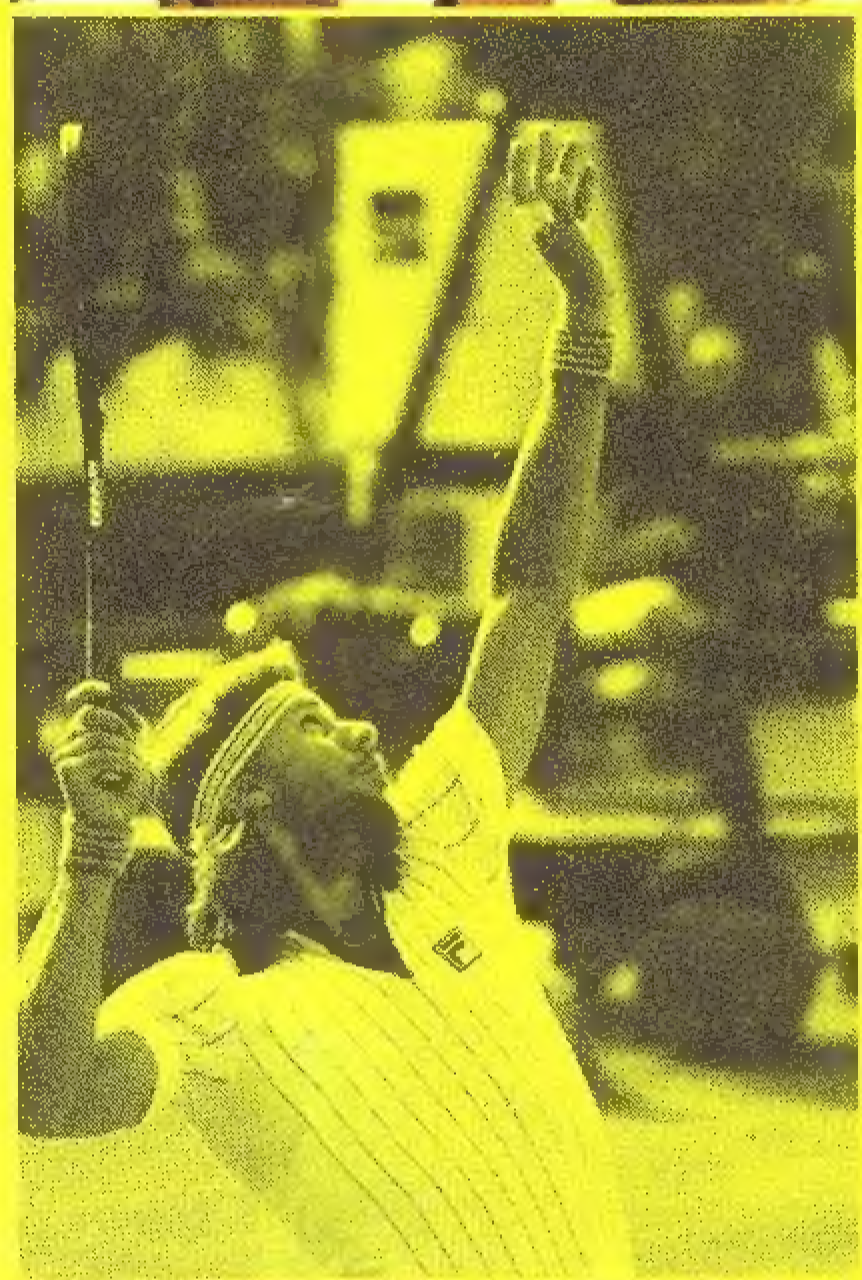
HET MIRAKEL BORG

om mijn racket met beide handen vast te houden bij de backhand. Ik moet er ook bij zeggen dat dat eerste racket te zwaar voor me was. Ik speelde dus op een weinig «normale» manier. Ik ben mijn trainer, Lennart Bergelin, erg dankbaar, dat hij niet geprobeerd heeft me te veranderen, maar om mijn speelwijze te benutten en te verbeteren. De meeste trainers willen je laten spelen volgens de vaste normen, en zijn niet gesteld op eigenzinnige maar talentvolle jonge spelers.

Het verbazingwekkende was dat het vooral door mijn backhand, mijn rechte slag en mijn snelheid was dat Lennart Bergelin me in 1970 opmerkte en besloot zich met me bezig te houden. Hij trainde een groepje jonge spelers en organiseerde zelfs kleine competities in het buitenland. Mijn ouders lieten me helemaal vrij. Het belangrijkste was dat ik me gelukkig voelde. Ik was zo enthousiast dat ik, vijftien jaar oud, na mijn middelbare schoolopleiding, besloot me helemaal aan het tennis te wijden. Als ik met tennis geen resultaten zou boeken had ik dan altijd nog de tijd om verder te studeren. In de zomer stond ik vroeg op en bracht de hele dag door bij de banen. Ik trainde gemiddeld zes uur per dag, met een minimum van twee uur in de winter. Ik hoopte niet om beroeps te worden; het was enkel de hartstocht en het plezier om te winnen waardoor ik gemotiveerd was. In het begin was ik razend als ik verloor, zo erg zelfs dat ik eens twee maanden geschorst werd wegens slecht gedrag. Afschuwelijk was dat... maar toch realiseerde ik me toen dat ik rustiger moest blijven. Daardoor werd ik ook geconcentreerder en speelde ik beter, zowel tijdens de training als in de competitie. Dat is ook het belangrijkste! Door je te trainen in concentratie leer je die te beheersen, en zonder concentratievermogen kun je nooit goede resultaten bereiken. Je moet echt in staat zijn verder alles uit je hoofd te zetten. Zelfs als je inwendig heel gespannen bent of zelfs woedend omdat je een bal gemist hebt of zo, toch is het van het grootste belang onverstoorbaar te blijven om je volledig op de bal te kunnen concentreren.

Behalve de concentratie moet een jonge speler zo vroeg mogelijk leren zich razendsnel te verplaatsen, anders is hij niet vlug genoeg bij de bal, maar hij moet daarbij wel zijn grenzen kennen anders is hij veel te gauw uitgeput. Veel grote spelers verliezen soms door gebrek aan uithoudingsvermogen. Daarom moet je zoveel mogelijk trainen, bij voorkeur zelfs verschillende sporten beoefenen om hoe dan ook dat uithoudingsvermogen te oefenen zonder steeds met hetzelfde bezig te zijn. Persoonlijk ben ik een liefhebber van waterskieën en natuurlijk nog steeds van hockey en voetbal, al heb ik er, door het tennissen, niet veel tijd meer voor... Bovendien kan ik het risico niet lopen geblesseerd te raken tijdens het







beoefenen van een andere sport.

Mijn andere hobbies? Ik luister veel naar popmuziek, soft rock bij voorkeur, maar bovenal Elvis Presley. Ik houd ook veel van lezen, maar heb er niet veel tijd voor. Ik ga graag uit, dansen in disco's, maar alleen in periodes dat ik niet speel. Het vervelende is dat ik steeds herkend word. Een heleboel dingen kan ik niet doen. Daarentegen denk ik soms dat ik, naarmate ik ouder word, minder herkend zal worden en dat ik het dan zal missen... In ieder geval mag die «vedetten-populariteit» hoe dan ook mijn privéleven niet schaden. Ik ben gelukkig als ik thuis kan zijn op mijn eiland met Mariana, met als buurman de zee... Daar ik meestal op reis ben is het haast onmogelijk mijn kinderen te zien, maar dat haal ik later wel in, als ik eenmaal gestopt ben...

Ik speel niet voor het geld. Dat heb ik niet meer nodig. Op de dag dat ik niet meer diezelfde liefde voor het tennis, datzelfde enthousiasme zal voelen, zal ik zonder spijt afscheid nemen, ongeacht mijn plaats op de ranglijst. Misschien over een of twee jaar... Dan zal ik me vooral aan mijn gezin wijden en ongetwijfeld aan mijn zaken, maar wat ik doe zal altijd met tennis te maken blijven hebben...»

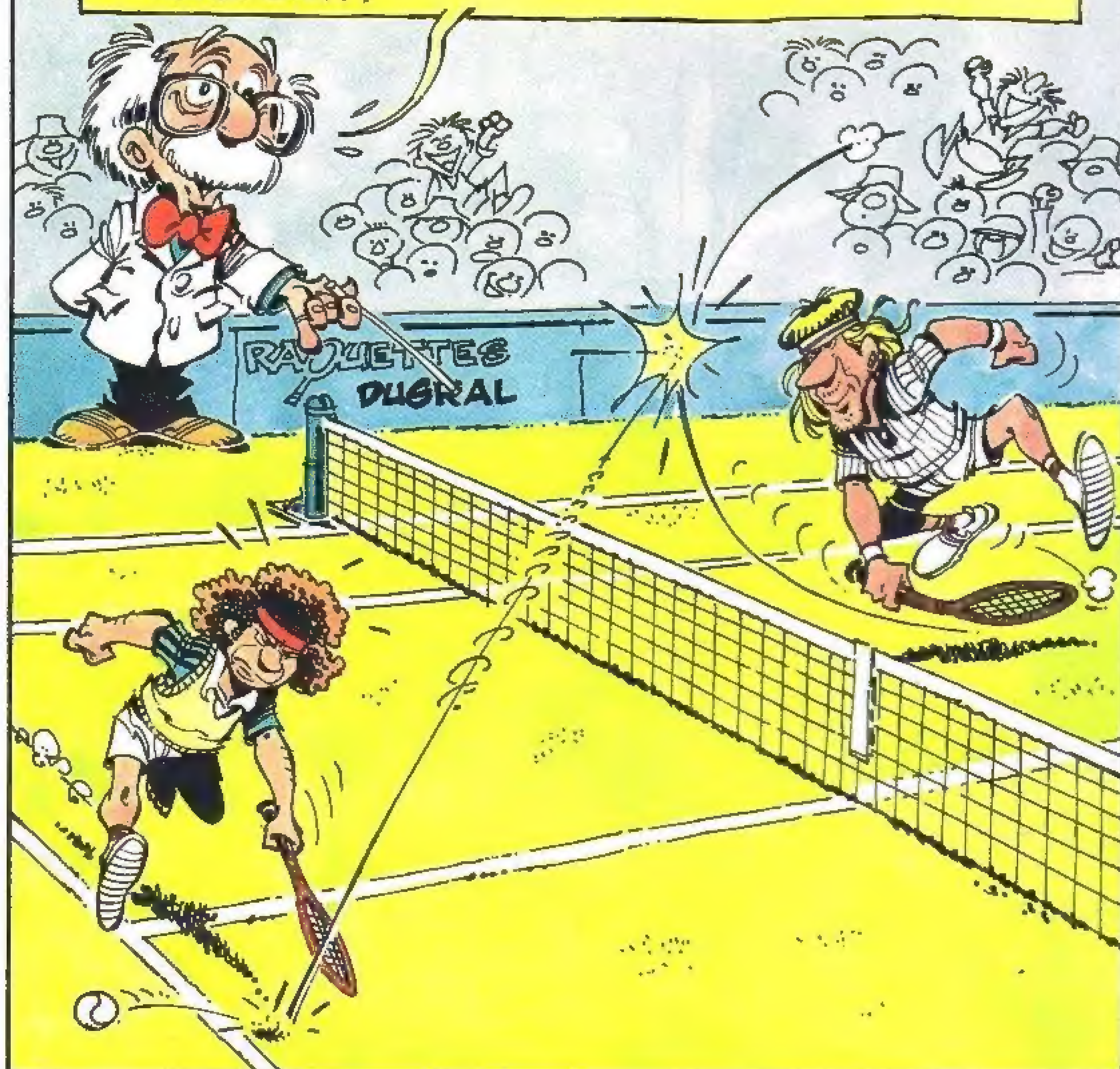
Nooit heeft het tennis zo'n groot kampioen gekend en het ziet er niet naar uit dat er spoedig een tweede als hij verschijnt! Toch maakte men zich aan het begin van het seizoen zorgen om Borg. Door bepaalde spierproblemen bleef hij weg van de courts en zijn afwezigheid op de internationale kampioenschappen in Monte-Carlo deed sommigen al vrezen dat de kampioen misschien zijn carrière zou opgeven. Maar dat was niet zo. Borg is nu beter in vorm dan ooit. Hij was alleen niet van plan weer te gaan spelen voor hij weer volledig hersteld was. Trouwens, als je hem na een zware internationale match ontmoet is hij weliswaar moe, maar verre van uitgeput, zoals zijn tegenstanders. Zijn uithoudingsvermogenis is nog steeds onvergelijkelijk. Als eerste wilde hij verschijnen op een groot internationaal tournooi om het seizoen te beginnen. Dat werd Roland-Garros, dat hij voor de zesde achtereen volgende maal won, ditmaal door de Tsjech Ivan Lendl te verslaan. In de tweede etappe, Wimbledon, ging hij in een nu al legendarische match ten onder tegen McEnroe, dus het «Groot Slem» (alle vier de grote internationale tournooien) zit er dit jaar niet in. Misschien het volgend seizoen?...

Mychelle LAMBERT

De lessen van de oude leraar ...

DE TENNISREUZEN

BEDU
BLAREAU



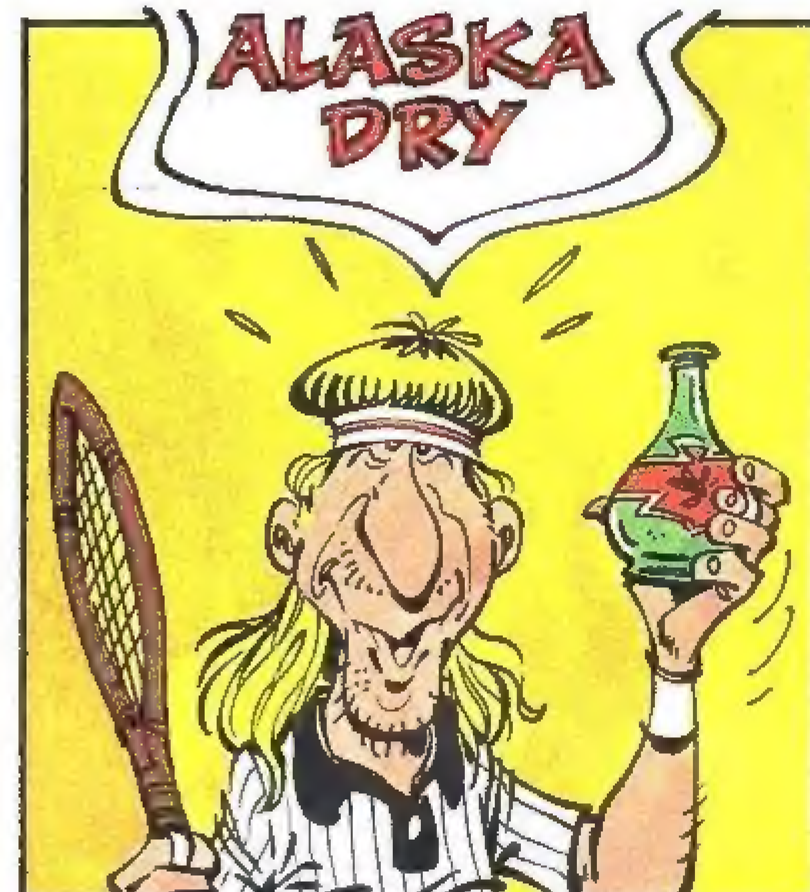




14.











15.

SLA OM


HIJ LIJKT ME MINDER OP ZIJN GEMAK DAN IN DE EERSTE SET!
JA! ZET DE HOED VAN DE OPOE OP EN TREK GEKKE BEKKEN OM HEM UIT Z'N CONCENTRATIE TE HALEN!
TENNIS-BALLEN
LEES KUIF

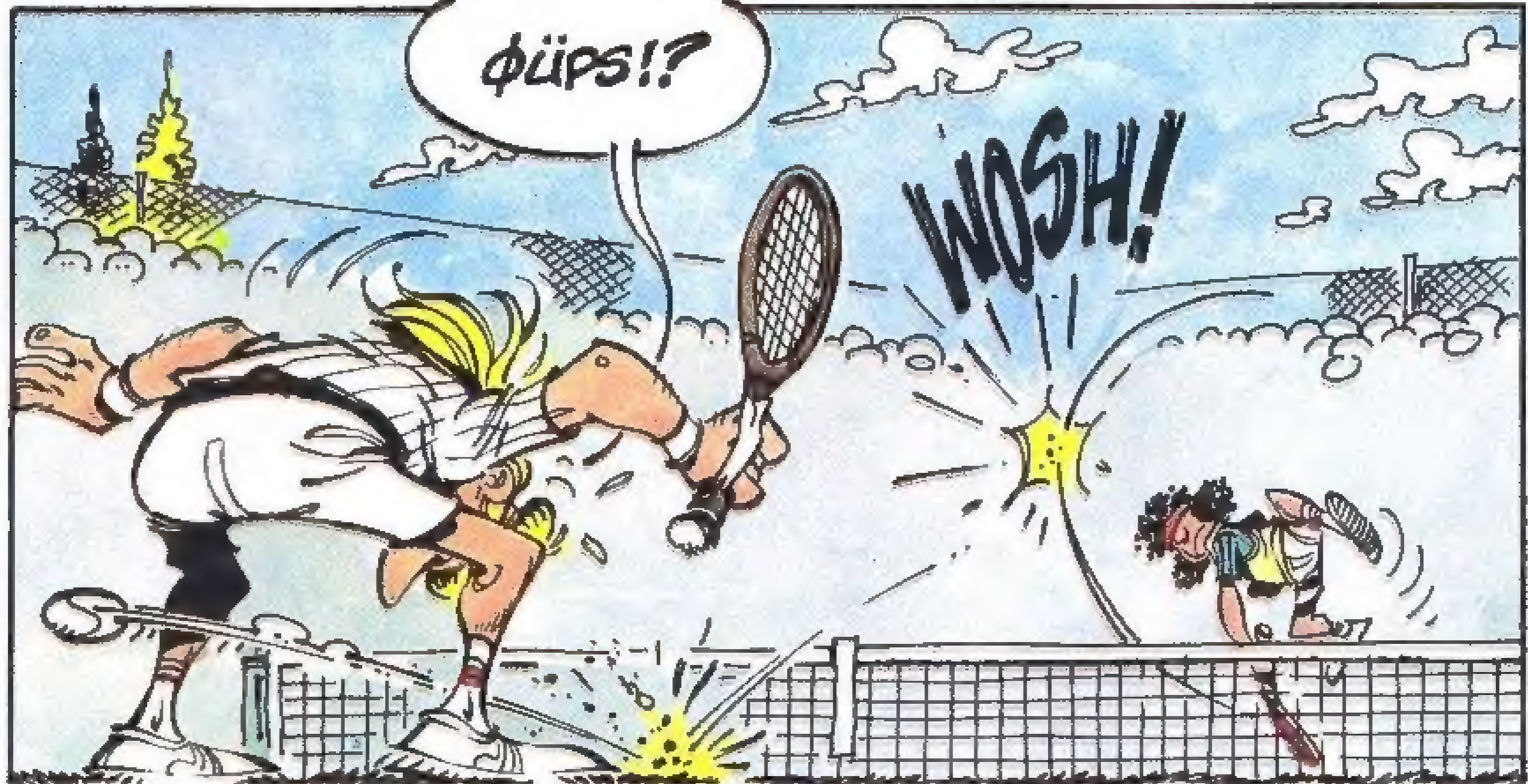

EEN STEVIG GEVECHT! MAAR OM IN VORM TE BLIJVEN DRINK IK...

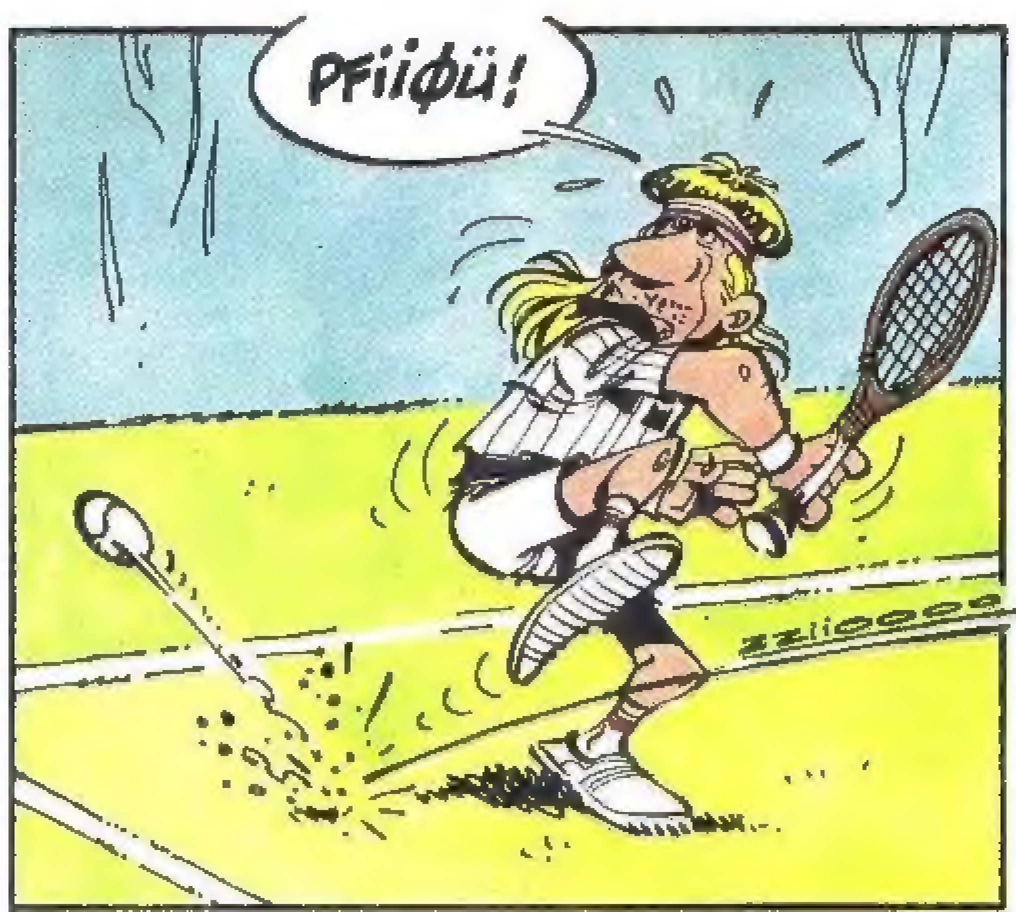

ALASKA DRY!


KLAAR!
KLAP KLAP
KLAP KLAP
WIIIOIT


DERDE SET! SERVICE VOOR MARC ENROE!


BLORG
MARC ENROE


ØÜPS!?
WOSH!


PFIIØÜ!


..ØMPF!


DIE LIET IK EVENTJES LO-PEN...HIHI...NIKS AAN DE HAND HOOR!...


SNEL! EEN BEETJE ALASKA-DRY OM ME WEER WAT OP TE PEPPEN!

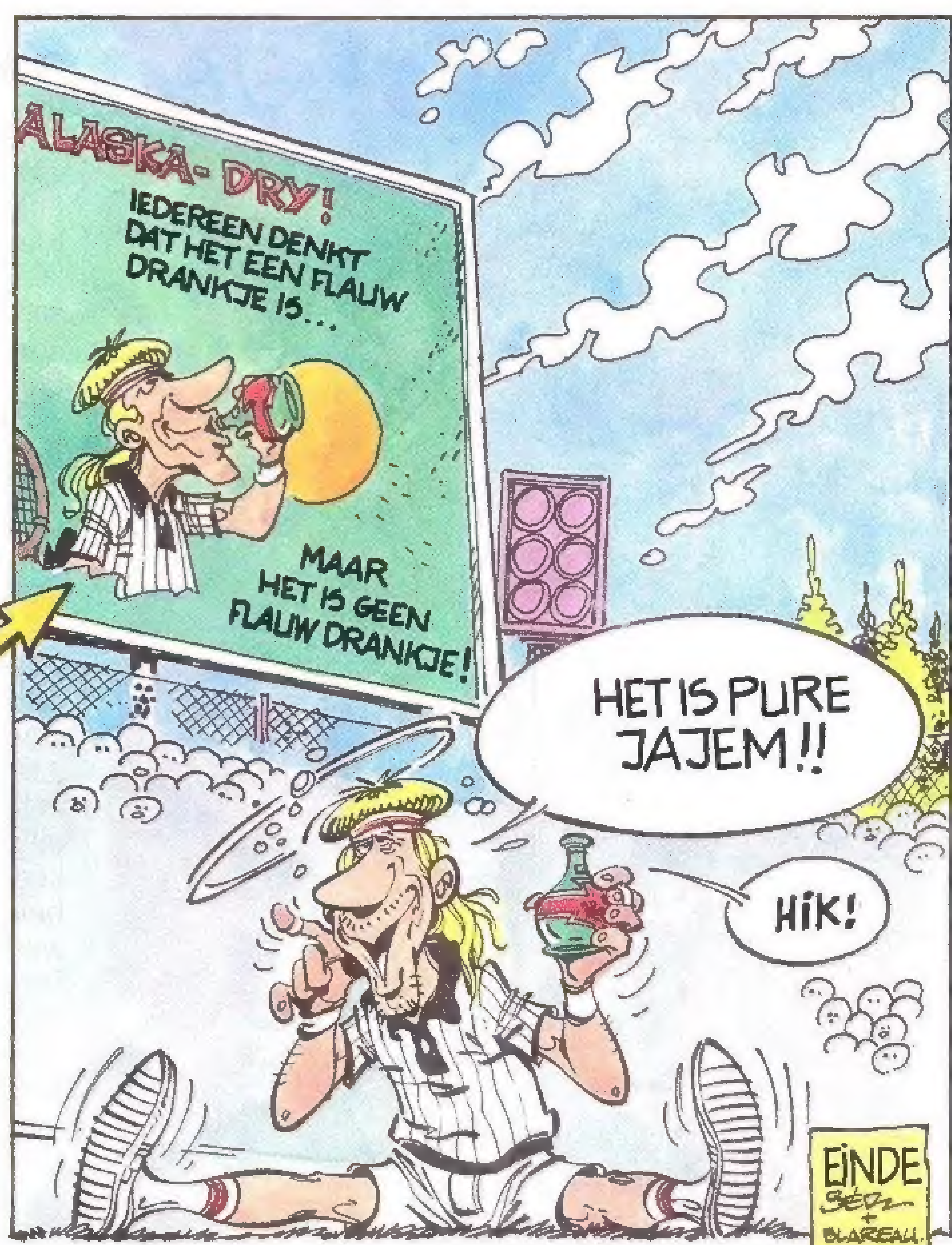

DAAR GAAT-IE DAN!!

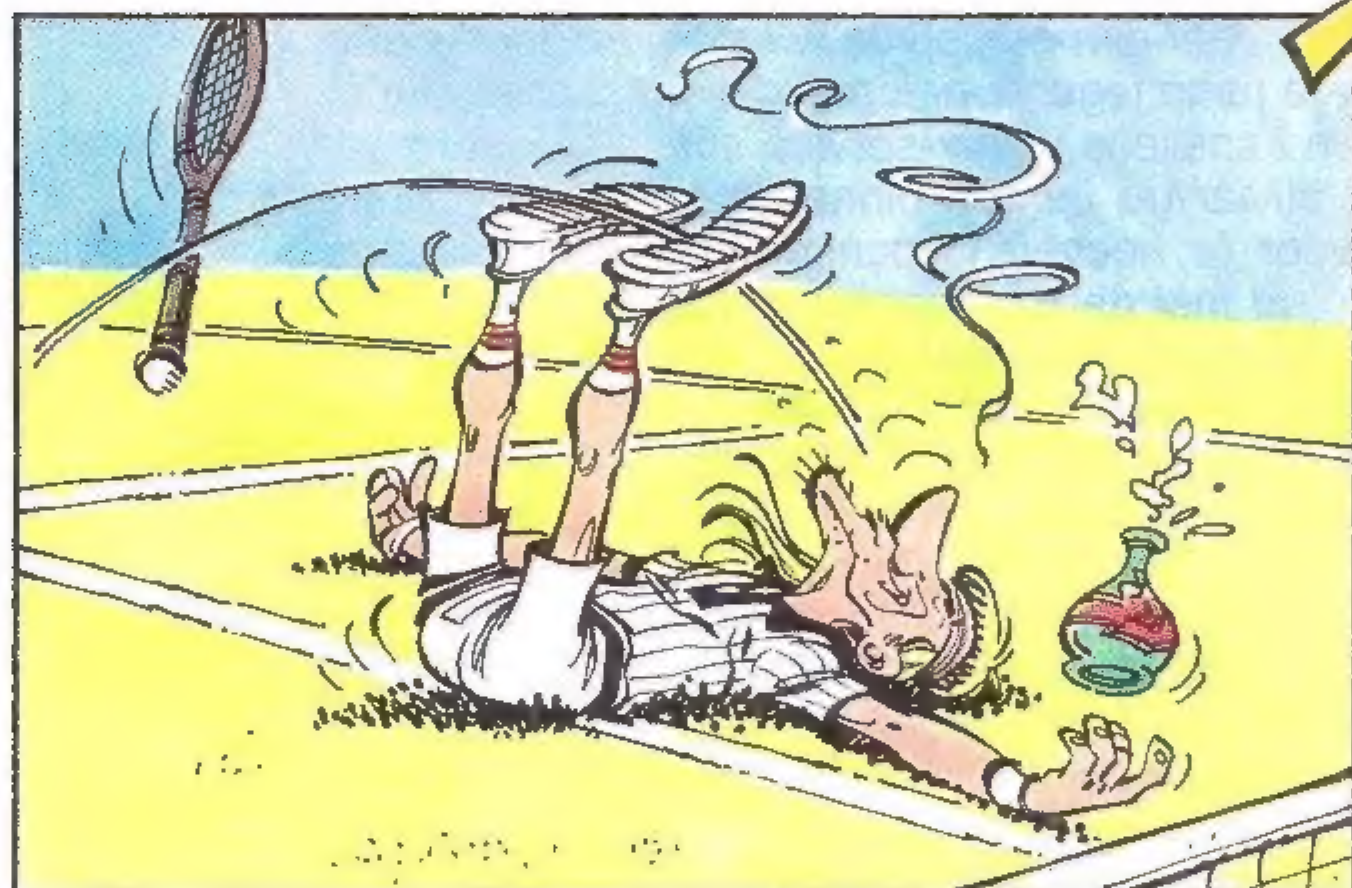

!

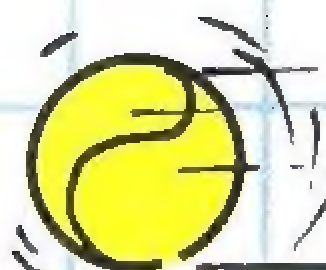

HØP!


HAN!
KLOC!


... EN LEVE...ALA.. ALASKA... ALASKA-DRY!!
!


ALASKA-DRY!
IEDEREEN DENKT DAT HET EEN FLAUW DRANKJE IS...
MAAR HET IS GEEN FLAUW DRANKJE!
HET IS PURE JAJEM!!
HIK!
EINDE
BLAREAU.



Borg, McEnroe, Lendl  en de anderen.

Flushing Meadows

Zou John Mc-Enroe de gave hebben, de dromen van Borg om te zetten in nachtmerries? Welke dromen? Natuurlijk het Groot Slem dat Borg altijd al op zijn naam had willen hebben, en wat hem nooit gelukt is. Dat Groot Slem zijn de vier grote internationale tournooien: van Australië in Melbourne, van Frankrijk in Roland Garros, van Groot-Brittannië op Wimbledon en tenslotte van de Verenigde Staten in Flushing Meadows.
Flushing Meadows.. het Louis-Armstrong-stadion: een kolossaal blok beton; zelf de court is van cement. Gemiddelde bezetting; twaalfduizend bezoekers. Tijdens de internationale kampioenschappen zal men over het hele tournooi gerekend 360.000 bezoekers noteren. De wedstrijden spelen zich in twee delen af: overdag en 's nachts. De zware omstandigheden schrikken veel spelers af: de temperatuur kan overdag makkelijk de 40° halen en 's nachts vergemakkelijkt de kunstmatige verlichting het spelen op het toch al zware cementen court bepaald niet.

Onder meer zijn hier de Davis Cup wedstrijden gespeeld in half juli, de competitie tussen ploegen van verschillende landen, en begin september zullen hier ook de Internationale kampioenschappen van de Verenigde Staten worden gehouden, ook wel de Open Kampioenschappen genoemd.
Dit jaar zal Borg voor de tiende maal trachten de open kampioenschappen te winnen. Tot nu toe drong hij maar driemaal door tot de finale en in 1976 legde hij het af tegen Jimmy Connors op het gravel van Forest-Hills, in '78 weer tegen Connors op het cement van het Louis-Armstrong-Stadion en in '80 op dezelfde plaats... maar nu tegen John McEnroe!!
Ook dit jaar ontgaat Borg het Groot Slem, door zijn nederlaag op Wimbledon tegen McEnroe... of liever tegen de buitengewone doeltreffende services van die laatste terwijl die van Borg relatief zwak zijn, zodat hij vaak niet meer dan een op de twee ballen goed sloeg... een ware ramp tegenover iemand als McEnroe, die een daverend spelletje volley-service speelt, zodat hij vaak achter elkaar de punten binnenhaalde zonder zich er zelfs voor te hoeven inspannen. Een linkse service, uitgevoerd met de rug naar het court, zo goed gemaskeerd dat het onmogelijk te voorzien is waar hij zal belanden — een bepaald eigenzinnige service, maar wel een die zijn nut bewezen heeft!
McEnroe: weinig gewaardeerd door het publiek. Hoewel zijn vader al geboren Amerikaan was, is McEnroe altijd Ier gebleven, met een opvliegend en driftig karakter, erger dan een verwend kind. Hij kan niet tegen zijn verlies en wil tot elke prijs winnen, ten koste van alles en iedereen om hem heen: lijnrechters, scheidsrechter,



publiek en tegenstander. Denk maar aan de racket die «uit zijn handen schoot» in de richting van Connors die hem in moeilijkheden had gebracht vorig jaar tijdens de halve finale op Flushing Meadows! Dankzij zijn geweldige vermogen zich te herstellen, zowel van zijn vermoeidheid als van zijn boze buien, stond hij de volgende dag in lichamelijke en geestelijke topvorm tegenover Borg. Hij kan soms bijzonder nukkig en geëmotionneerd lijken om dan bij de volgende bal zijn volledige concentratie terug te hebben. Zijn uitvallen komen waarschijnlijk voort uit zijn zucht naar perfectie, zijn passie voor tennis en zijn wil om te winnen. Maar het publiek vergeeft ze hem niet. Hoewel McEnroe Borg vorig jaar op Flushing Meadows en dit jaar op Wimbledon verslagen had, was het toch Borg die werd toegejuicht na iedere match. Toch had McEnroe zich op Wimbledon althans in de finale, voor zijn doen behoorlijk rustig gehouden.



Tijdens de rest van het tournooi waren zijn uitvallen en beledigingen tegen de scheidsrechters echt de spuigaten uitgelopen. «U bent totaal ondeskundig!» «U speelt een gemeen spelletje!» en tegen een Pakistaanse rechter: «U daar, Indiër, u bent vooringenomen!» Zelfs het publiek kreeg dingen te horen als: «Gaan jullie liever naar huis inplaats van mij aan te gapen...» Het toppunt was wel dat hij de 250 gasten aan het diner ter ere van de Wimbledonwinnaar vergeefs liet wachten onder voorwendsel dat hij maar vijf uitnodigingen had gekregen terwijl hij er acht wilde. Het minste wat men ervan kan zeggen is dat hij niet de kunst verstaat zich geliefd te maken! In



de kranten stonden trouwens koppen als «Verdwijn, vervelend kereltje!» Bovendien kostte die grofheid hem ook nog een boete van minstens de helft van zijn enorme prijzengeld (ongeveer 43.000 dollar, dus 1.800.000 frank op 125.000 gulden.
Een vervelend kereltje, ongetwijfeld... maar wel een geniaal vervelend kereltje! Al drie jaar lang toont John McEnroe zich de opvolger van Borg, of liever de enige hindernis op de weg van de tot nu toe onoverwinnelijk gewaande Borg naar het Groot Slem!
De twee kampioenen worden op de hielen gezeten door Jimmy Connors, maar er is een steeds groter gat ontstaan tussen hen en de rest van de topspelers, waaronder zich namen bevinden als Vilas, Gerulaitis en Tanner, die zelf al worden benaderd door jongeren als de Zuidafrikaan Johan Kriek, of zelfs voorbijgestreefd, als door de Tsjech Ivan Lendl. Met zijn 21 jaar klimt die als een raket omhoog naar de



tennistop. Vorig jaar was hij nog een belofte voor de toekomst. Dit jaar verbrijzelde hij records. In de halve finale van Roland-Garros versloeg hij McEnroe en leed een zeer eervolle nederlaag in de finale tegen Borg. Afgelopen juli, tijdens de kwartfinales voor de Davis Cup op Flushing Meadows, versloeg hij McEnroe nogmaals in drie sets. Behalve een nog duivelser service dan die van McEnroe, beschikt Lendl over een rechtse slag die McEnroe telkens weer op het verkeerde been zette. Hij is nog onverstoorbaarder dan Borg, hij bezit de vaste wil om te winnen en is niet bereid concessies te doen. Hij retourneert McEnroes service zoals geen ander het kan, hij breekt zijn aanvallen met passingshots...
Gisteren nog een belofte... vandaag een geduchte tegenstander: Ivan Lendl!

Mychelle LAMBERT.



ANTI-
RAKETSCHOENEN

DE ONVERWOESTBARE MODE
VAN 4 TOT 24 JAAR

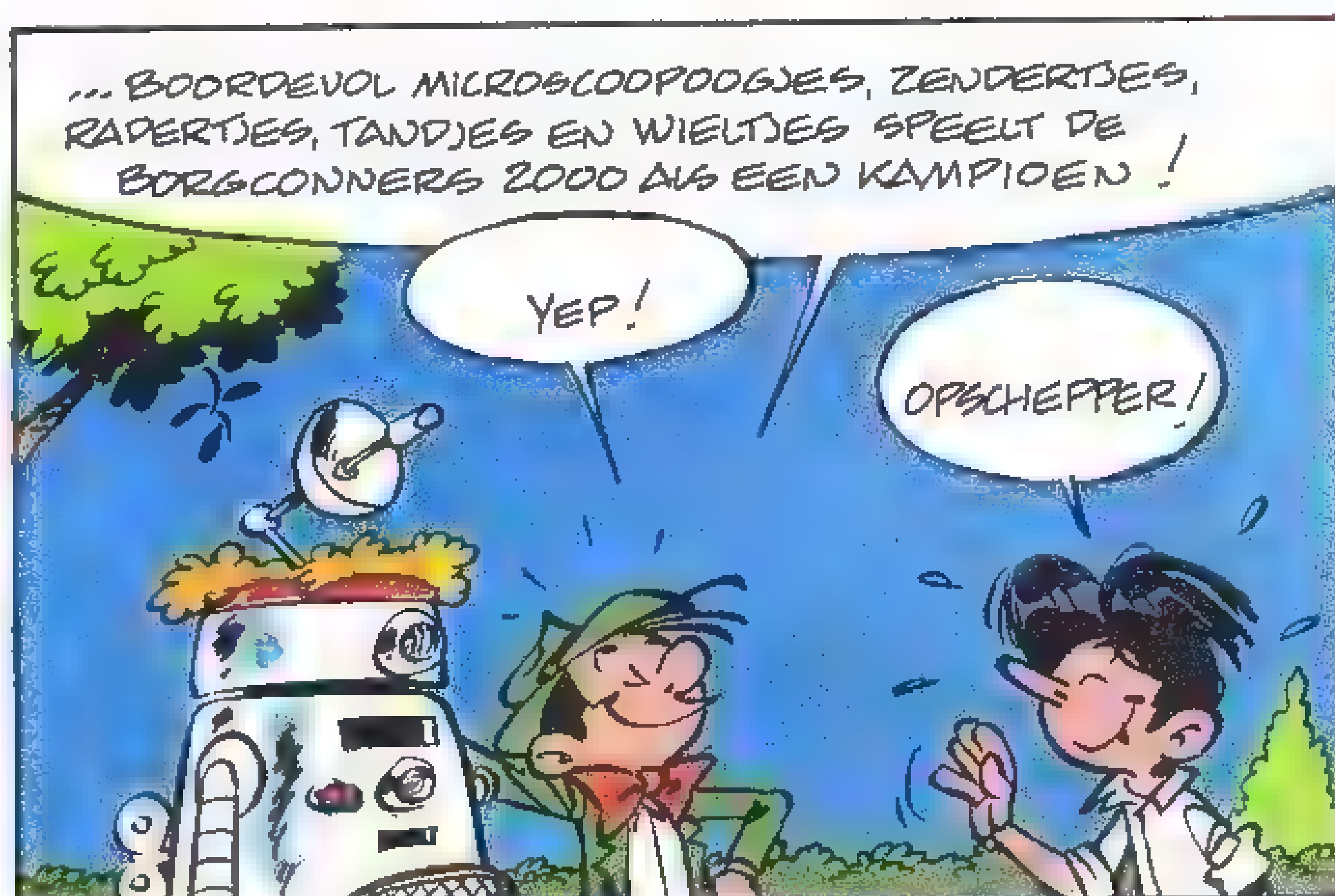
Buggy

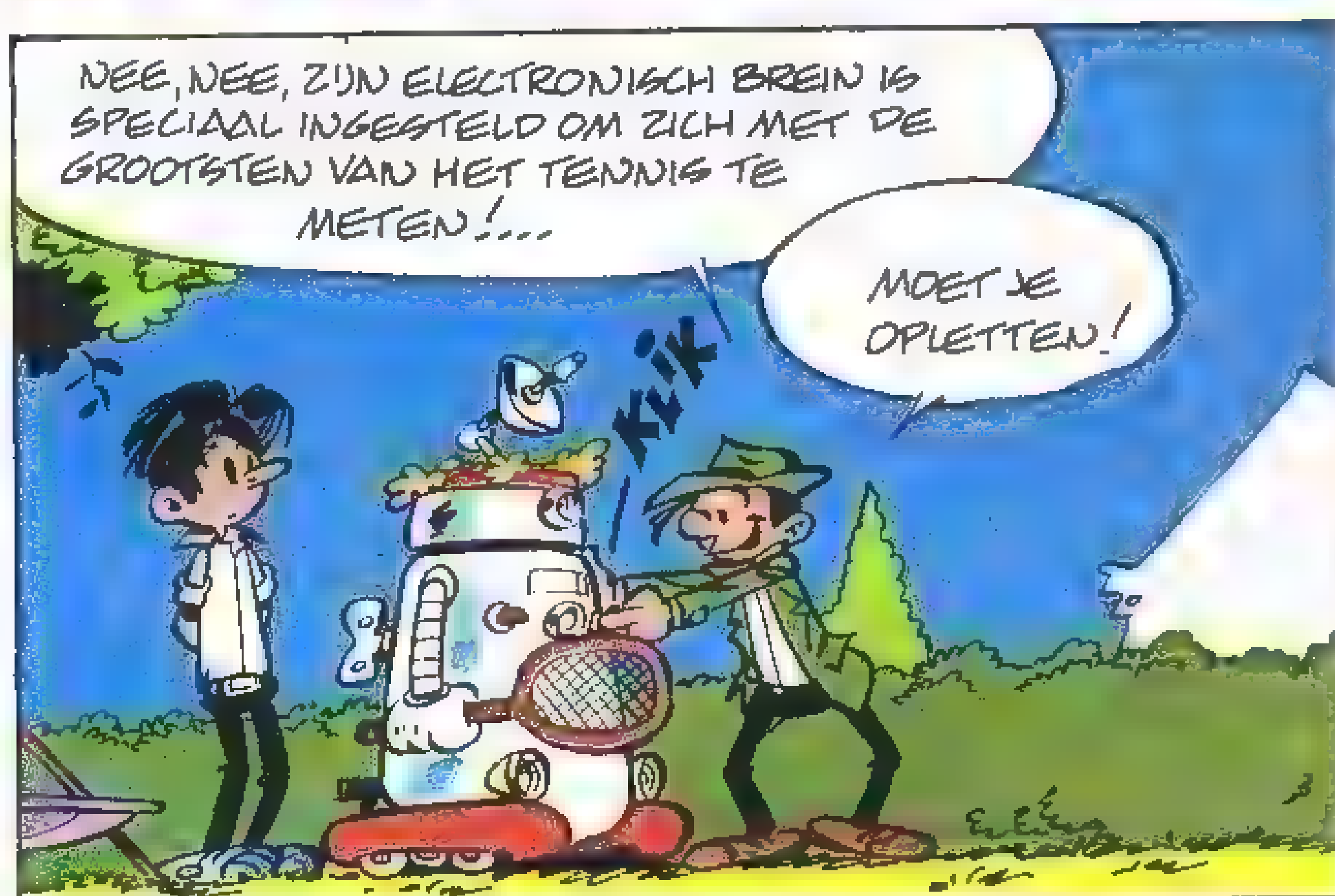


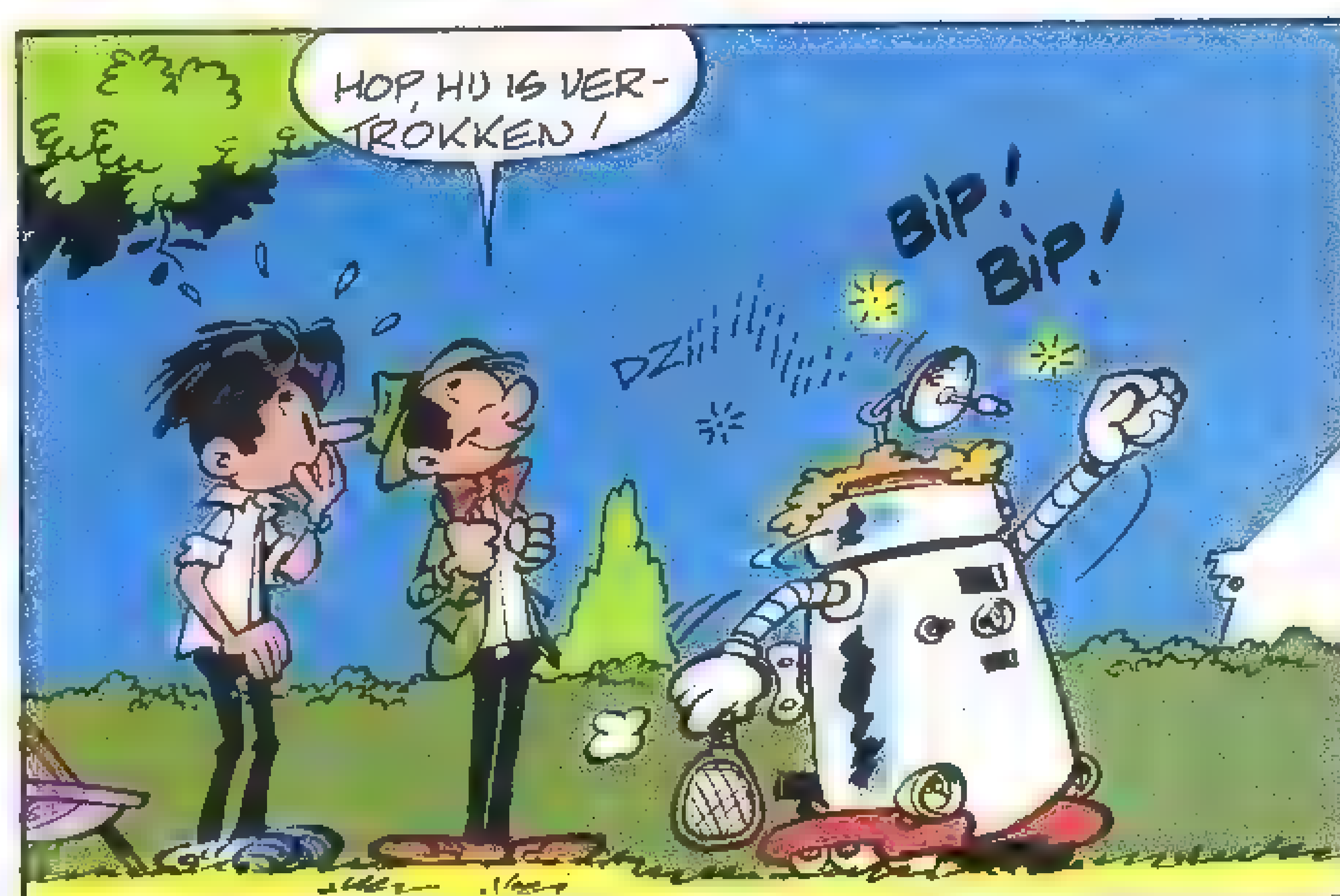
TON en TINNEKE

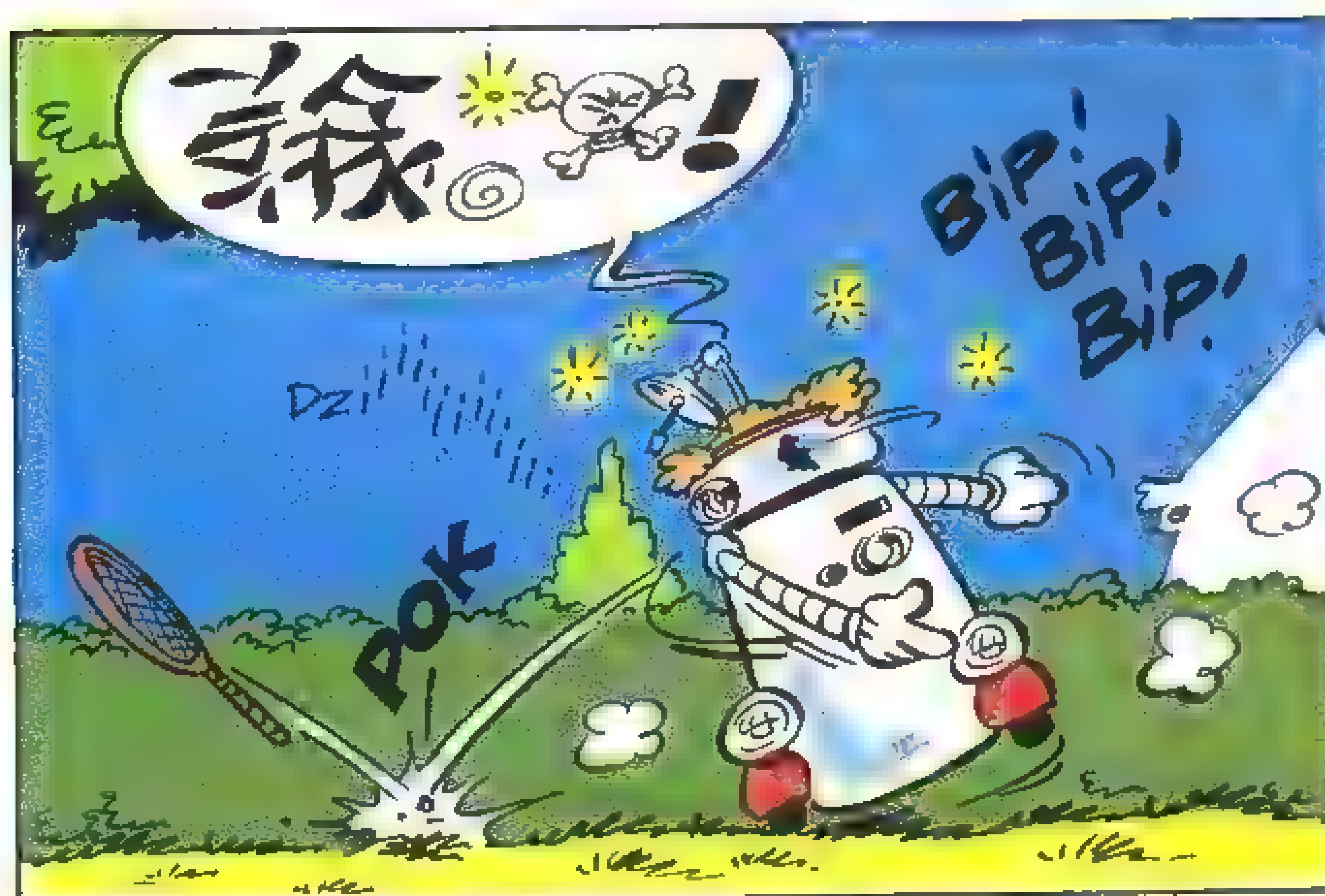
WALLI

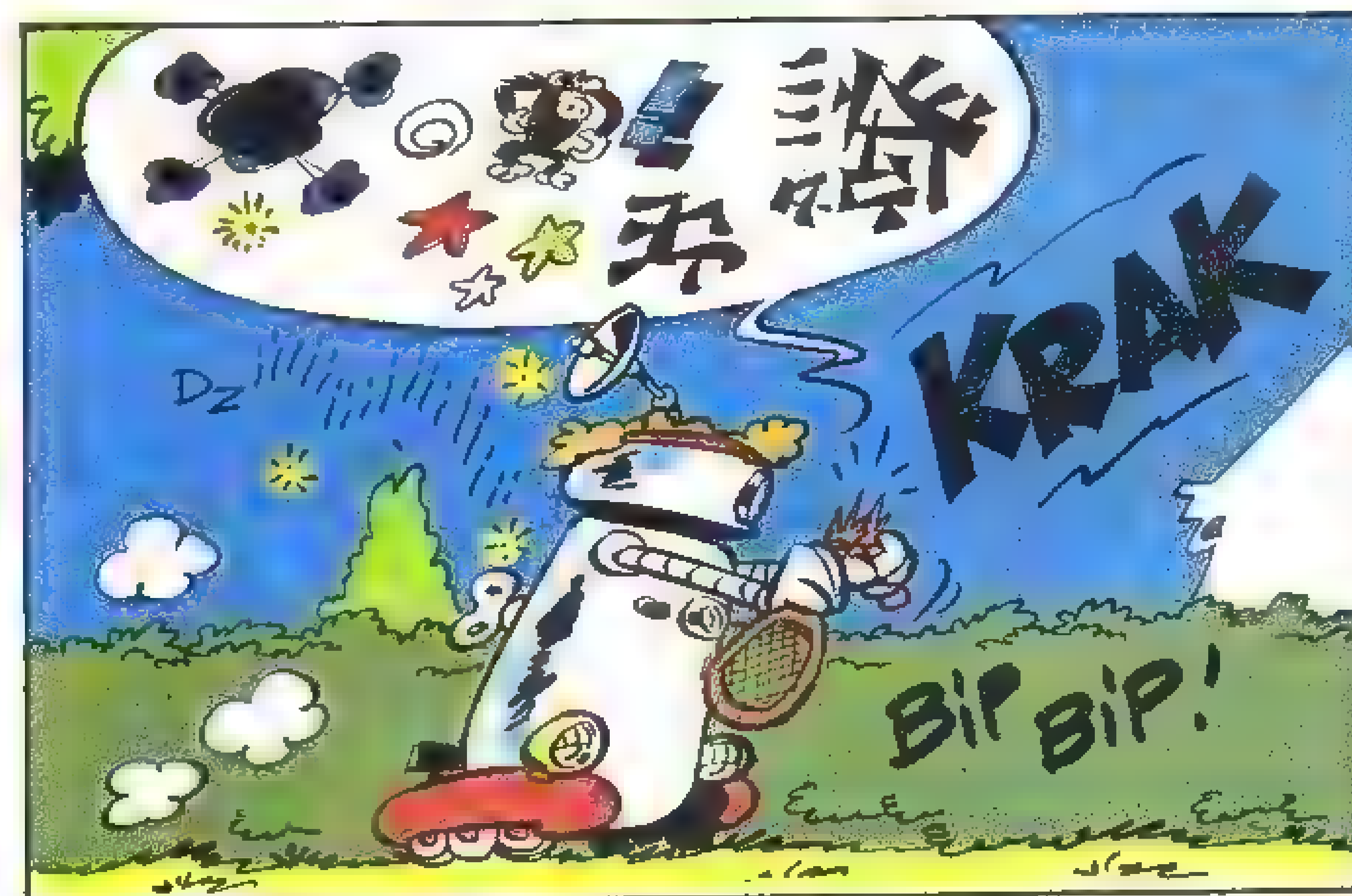


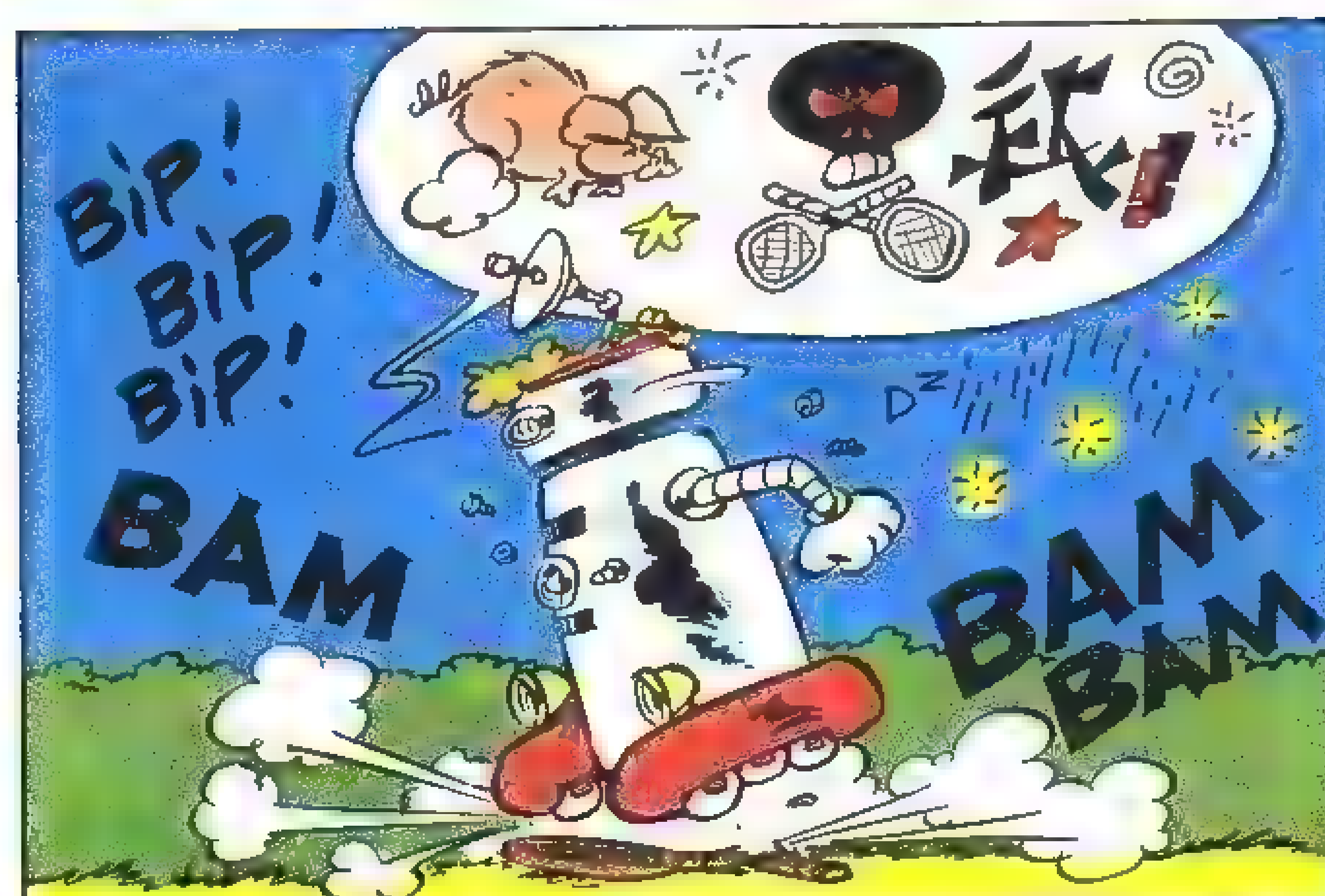






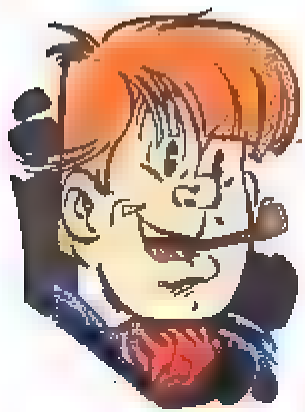












MAARTEN MILAAN

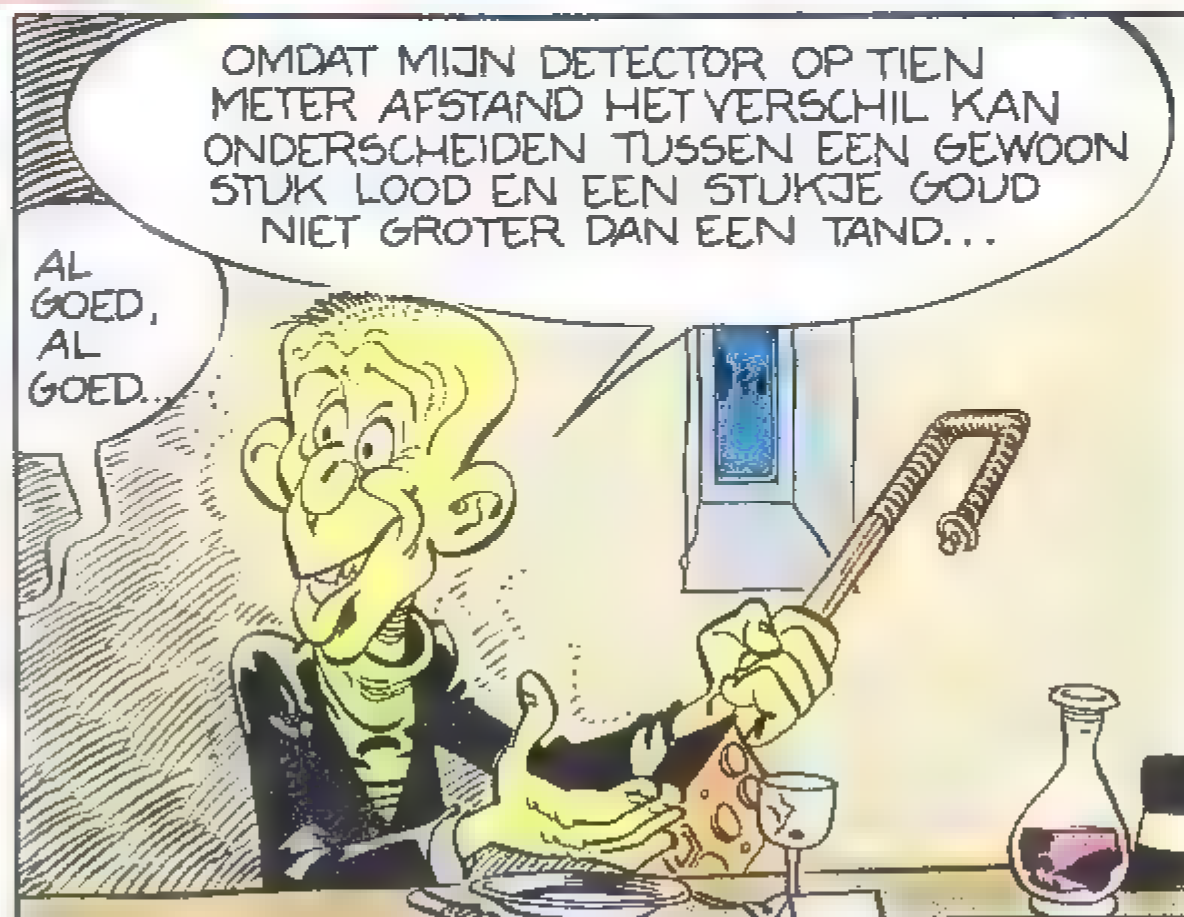
SAMENVATTING: Vetgraeyer is tamelijk onder de indruk, na de ontmoeting met graaf Krapula. In het dorpje heerst grote opschudding. Een dorpeling meent zelfs aangevallen te zijn door een vampier...



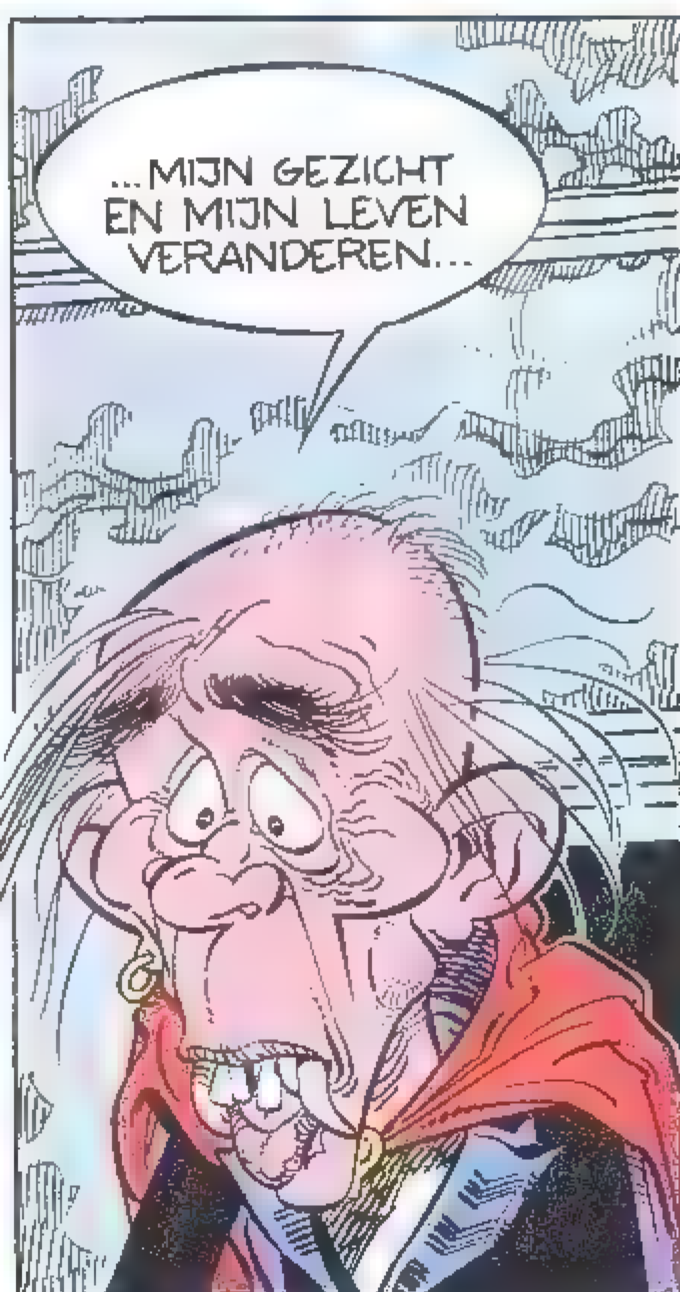






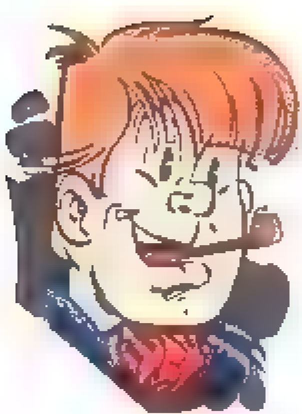








SLA OM



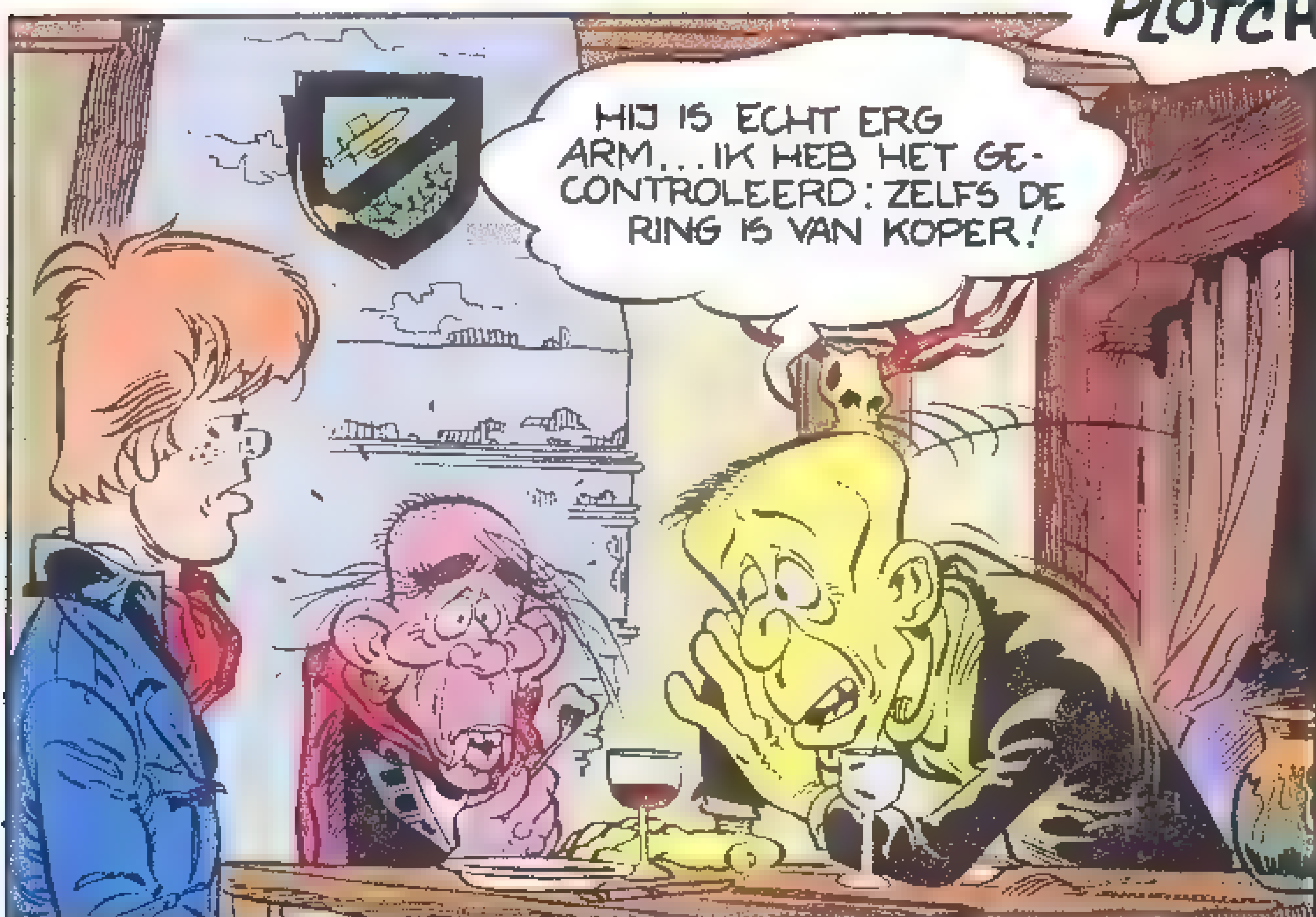
GODARD

EEN SCHADUW KWAM VOORBIJ







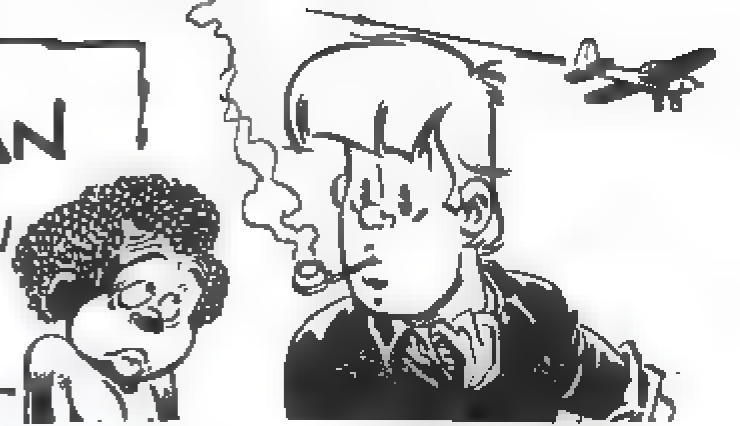






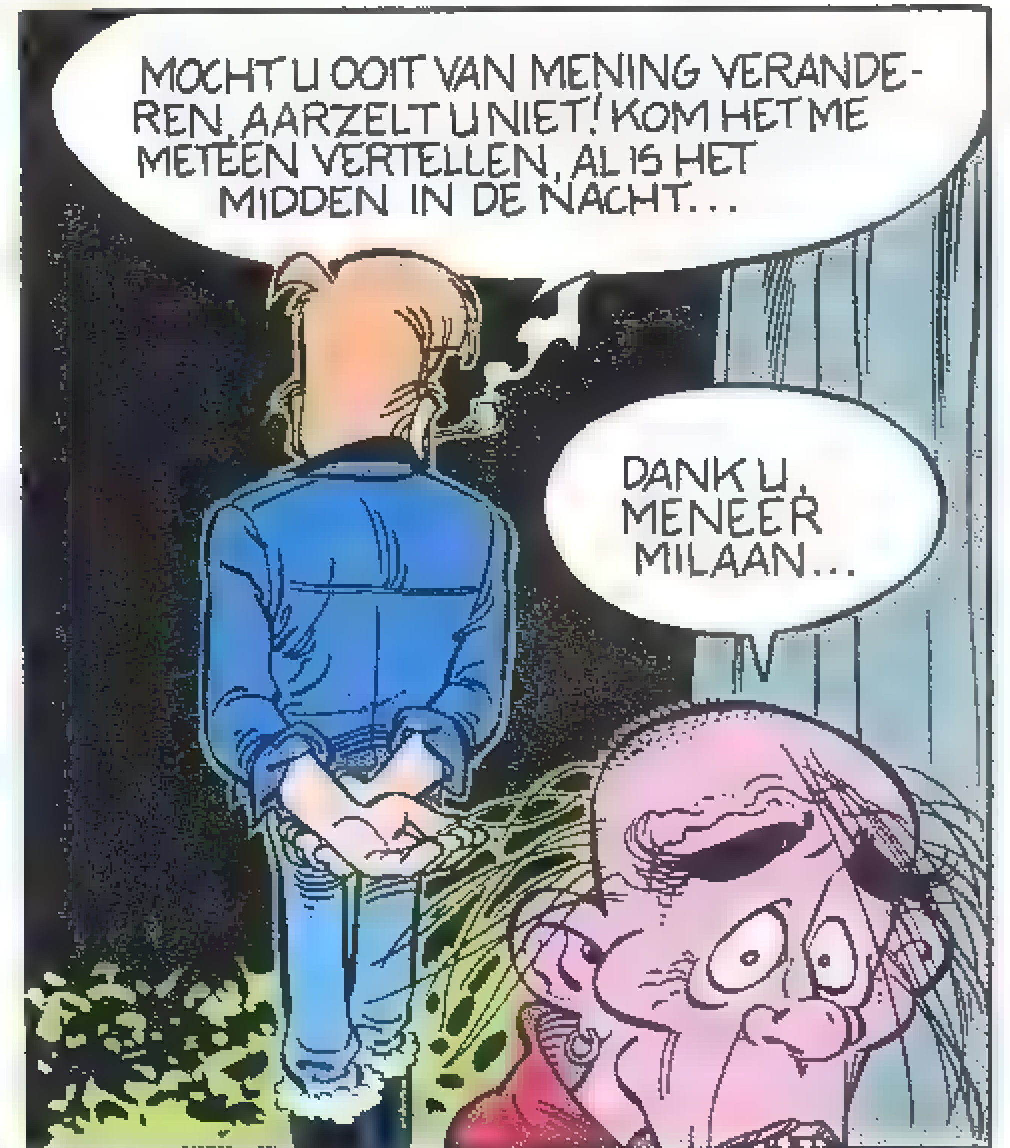


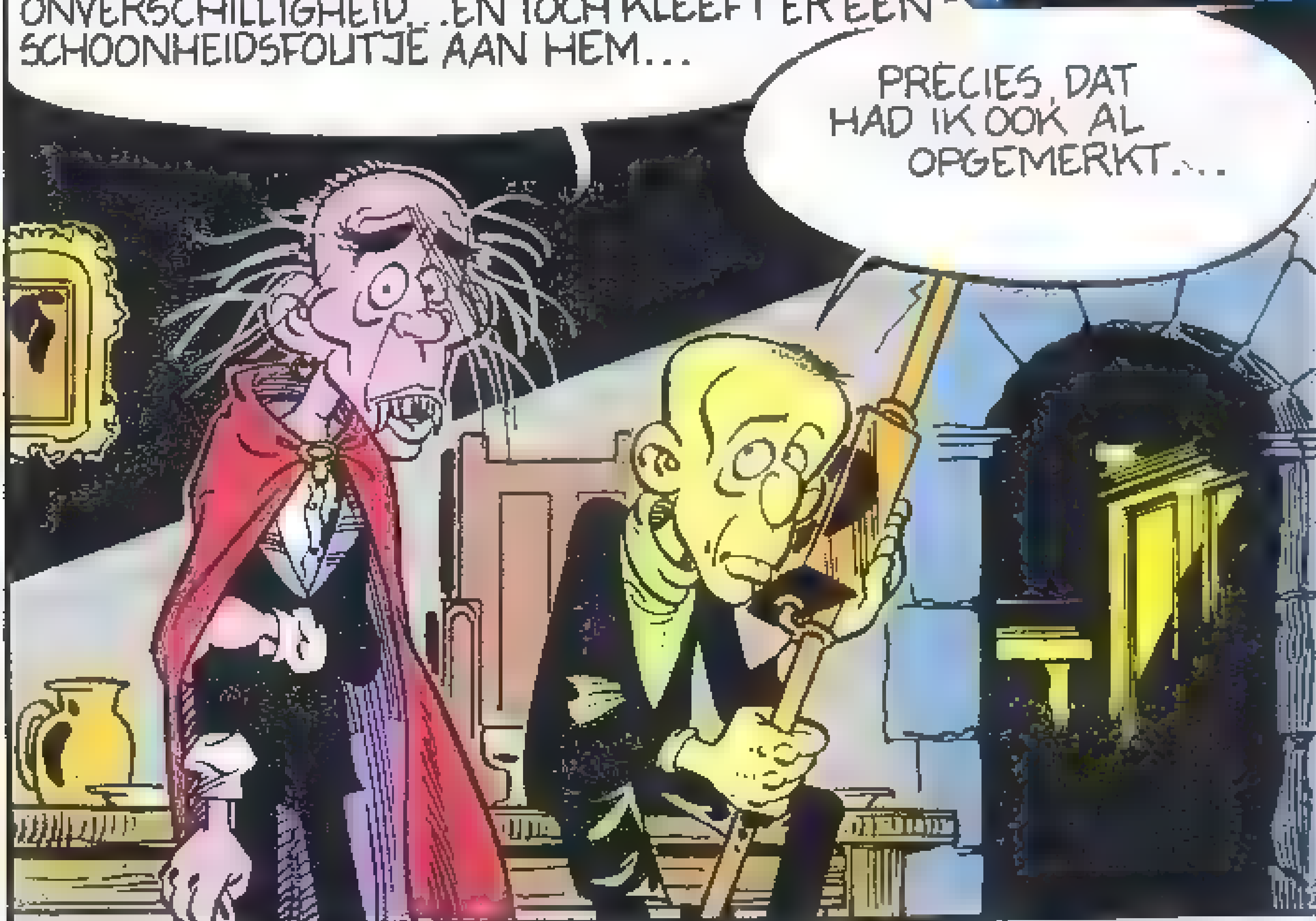




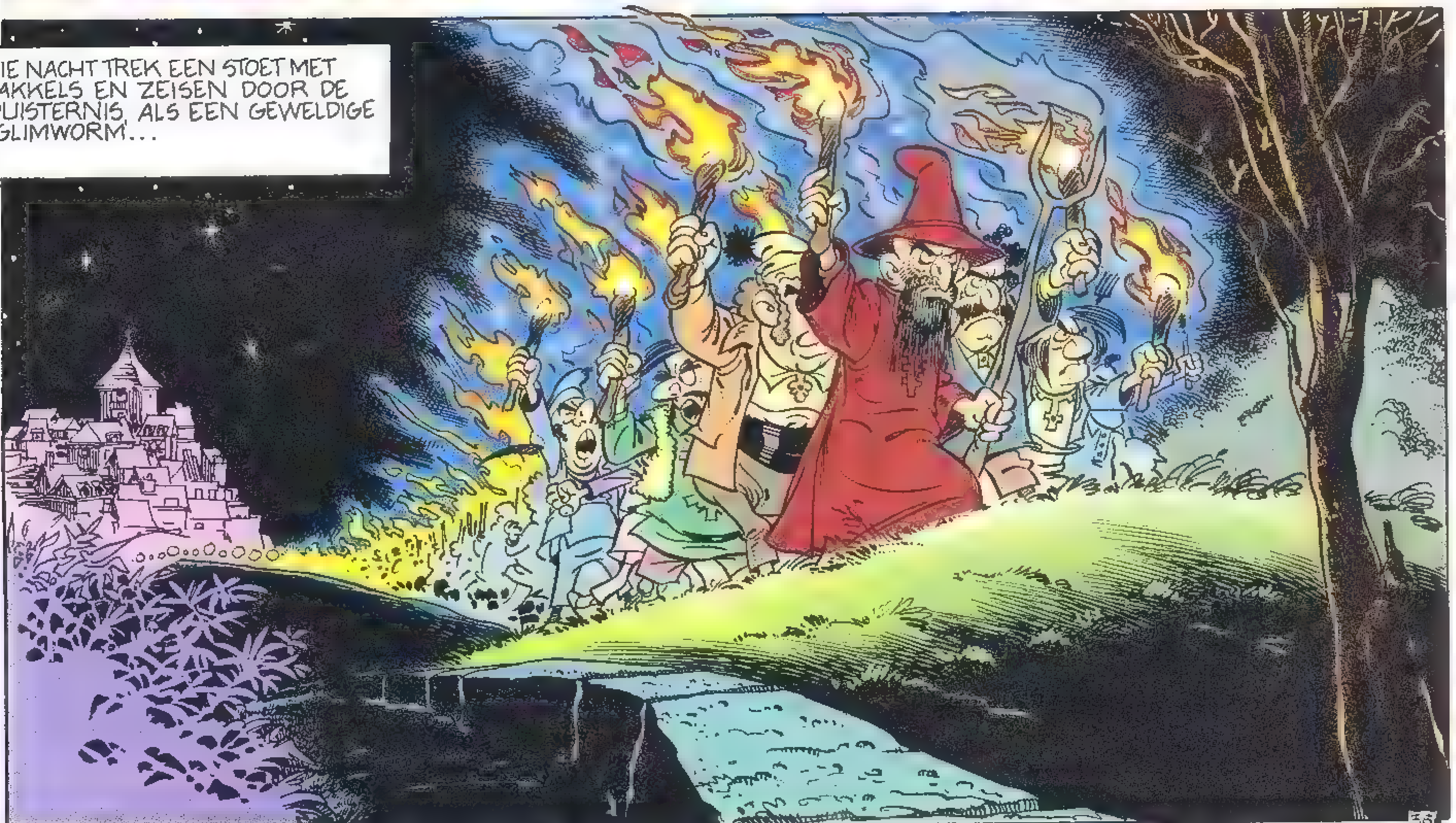












wordt vervolgd

TE GEK!

de SWEAT-SHIRT weekblad kuifje



Voor alle jongeren van 7 tot 77 jaar.
Zacht, soepel, gemakkelijk.
50 % katoen, 50 % acrylic.
Verzacht aan de binnenzijde.
In België gemaakt.
4 maten naar keuze: 8/10 jaar.
small, medium, large.
Per stuk: 350 BF + 30 BF verzendingskosten
of 27 Fl, verzendingskosten inbegrepen.

bestelbon opsturen naar:

Voor België
het Weekblad Kuifje «Sweat-shirt»
P.-H. Spaaklaan 7 — 1070 Brussel

Voor Nederland:
het Weekblad Kuifje «Sweat-shirt»
Albracht Lektuur diensten BV
Postbus 60 — 3417 ZH Montfoort

Opgelet: als u tevens 1 of meer sweat-shirts «JOURNAL TINTIN» wilt, wil u dat dan ook duidelijk op de bestelbon vermelden a.u.b.

BESTELBON

NAAM ....

VOORNAAM ....

STRAAT .... Nr ....

POSTCODE ....

PLAATS ....

MATEN	AANTAL STUKS
8/10 jaar	....
small	....
medium	....
large	....

TOTAAL .... × 380 F = ... F

som die ik u overmaak (1):

☐ op Prk 000-0190916-20 van Kuifje Brussel met de vermelding «sweat-shirt Kuifje».

☐ via bijgaande cheque op naam van de Lombard Uitgaven Brussel — gebareerde cheque —

(1) *stip met een kruisje uw betalingskeuze aan.*

VOOR ONZE VRIENDEN UIT NEDERLAND:
27 FL per stuk, verzendingskosten inbegrepen te betalen op GIRO-rekening 3570800 van ALD-Montfoort.

Ook voor de konstrukteurs en de invoerders betekent het nieuwe schooljaar het begin van een nieuw seizoen.

Heel binnenkort komen er belangrijke nieuwe modellen bij BMW, Ford, Mercedes, Opel, Renault, Volkswagen enz.

In de komende nummers van De AutoGids worden al die nieuwe modellen voorgesteld. Vanzelfsprekend vindt je er ook al onze traditionele rubrieken in : gedetailleerde wegtests, het referendum van de eigenaars en de kataloguspriijzen van nieuwe en tweedehands wagens.

De nieuwe Opel Ascona wordt een voorwielaandrijver, met verschillende versies van koetswerk, cilinderinhoud en afwerking.



DE AUTO GIDS

om de twee weken objektieve en grondige informatie

Groot feest van het weekblad kuifje 35s verjaardag!



Zaterdag 26 september 1981, van 14 tot 19 uur, in zaal St Michel in Brussel, Eudore Devroye straat 2 (hoek Boulevard St Michel), zal het grote SUPER-FEEST van het WEEKBLAD KUIFJE plaats vinden!
AL ONZE LEZERS zijn uitgenodigd om GRATIS mee te delen in onze pret!
***Eregasten:* HERGE, JACOBS, LAUDY.**
Alle scenaristen en tekenaars van het blad zullen aanwezig zijn en hun albums, posters, enz. signeren.

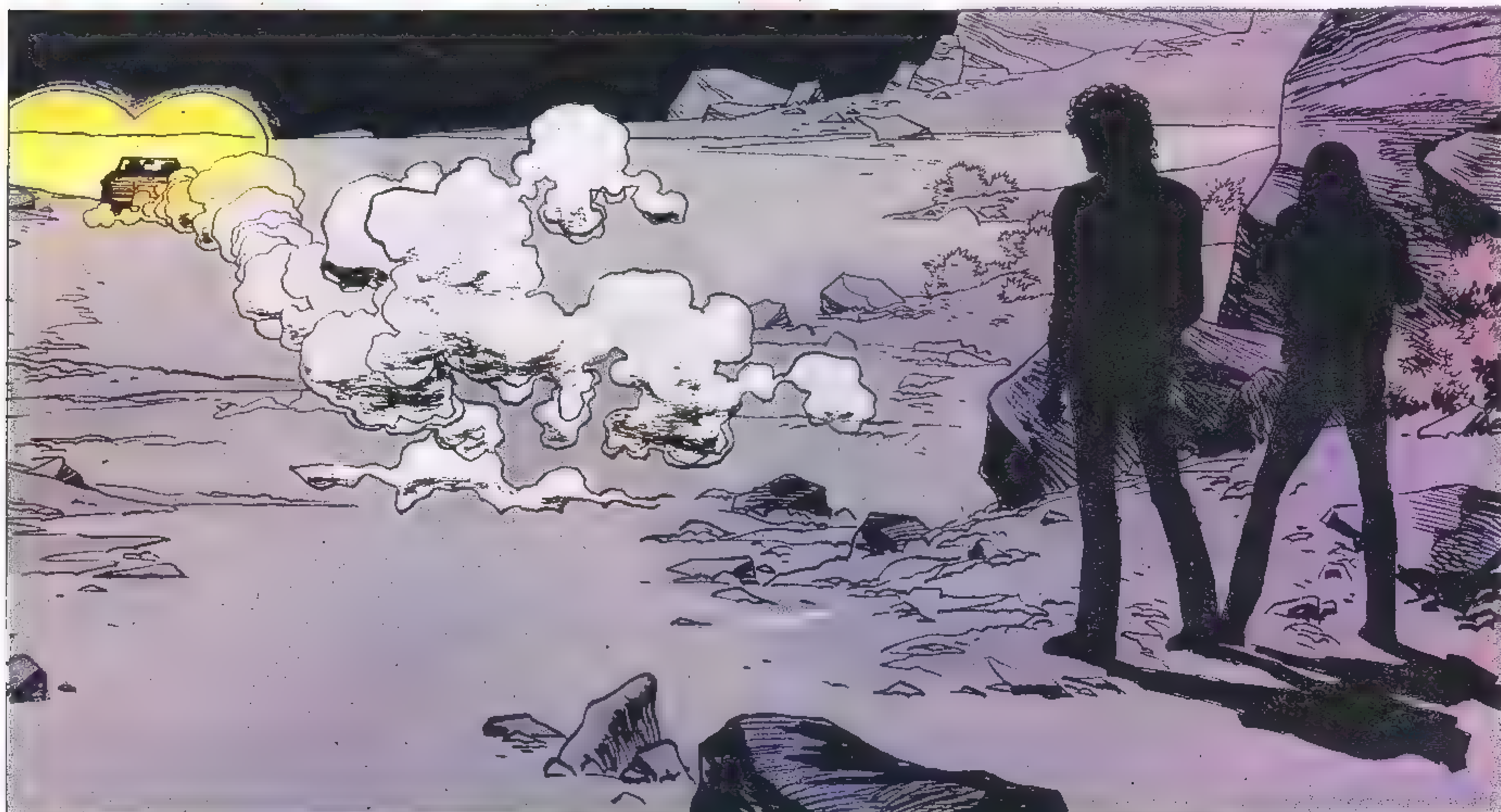
Het Weekblad Kuifje stelt je een feestelijk en afgewisseld programma voor:
— **Grote muurtekeningen** door de tekenaars zelf, ter plaatse gemaakt. Een groots fresco!
— **Een daverend festival van de beste tekenfilms** met al je geliefde helden (Kuifje, Chick Bill, Rik Ringers, Dommel,...)
— **Stands met allerlei spelletjes,** met waardevolle prijzen voor de winnaars.
— **Een verkleed-wedstrijd** met als thema de helden van het weekblad (de jury is samengesteld uit aanwezige tekenaars)
— **Karikaturen** in het publiek gemaakt door Tibet
— Het oplaten van ontelbaar veel **ballons** en een gratis **tombola** met een stortvloed aantrekkelijke prijzen.
— **Een reuze-poster** die alle aanwezigen als souvenir mee mogen nemen.
— En tenslotte een reusachtig **FEESTGEBAK** voor de verjaardag van het blad, verdeeld onder alle aanwezigen van 7 tot 77 jaar!
DE VOLTALLIGE PLOEG VAN HET WEEKBLAD KUIFJE VERWACHT JE OP 26 SEPTEMBER, EEN AFSPRAAK OM NIET TE MISSEN!

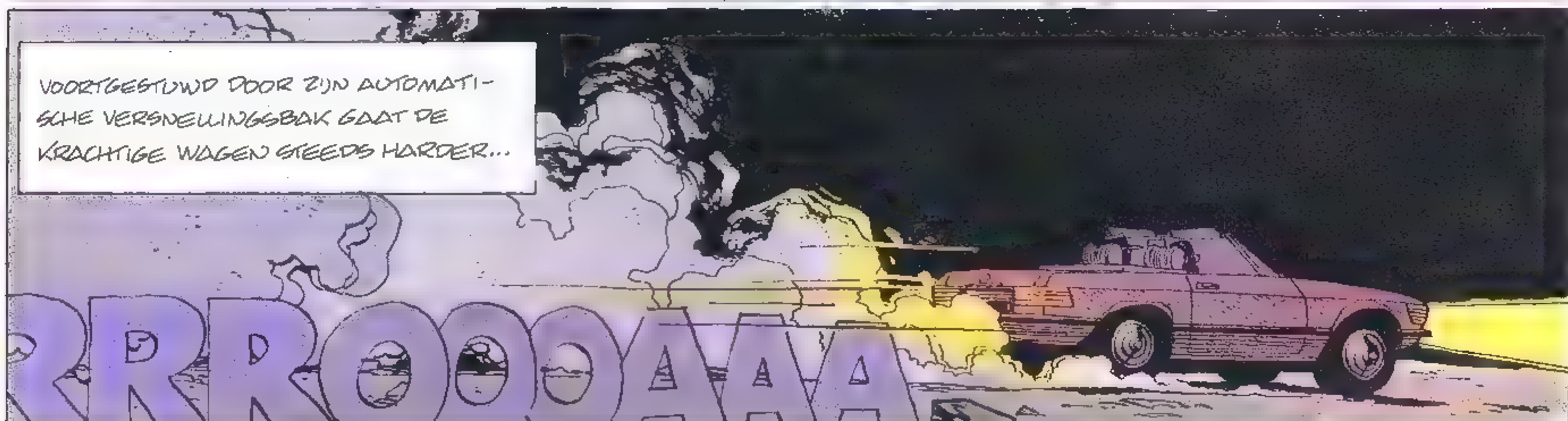
Volgende week lees je nog veel meer over HET SUPER-FEEST VAN JE WEEKBLAD!

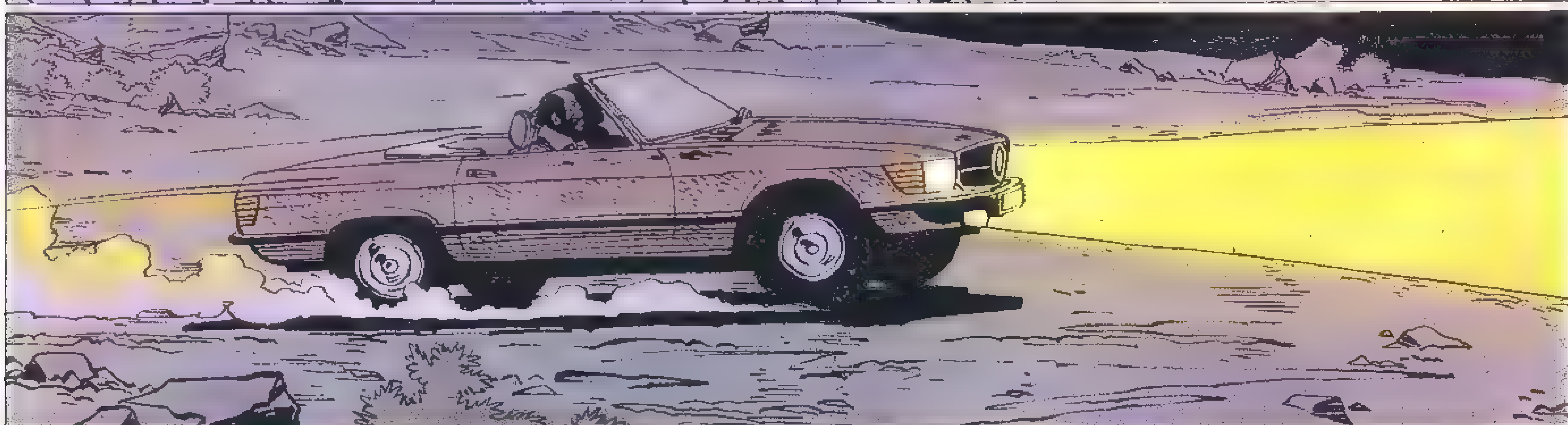
JONATHAN

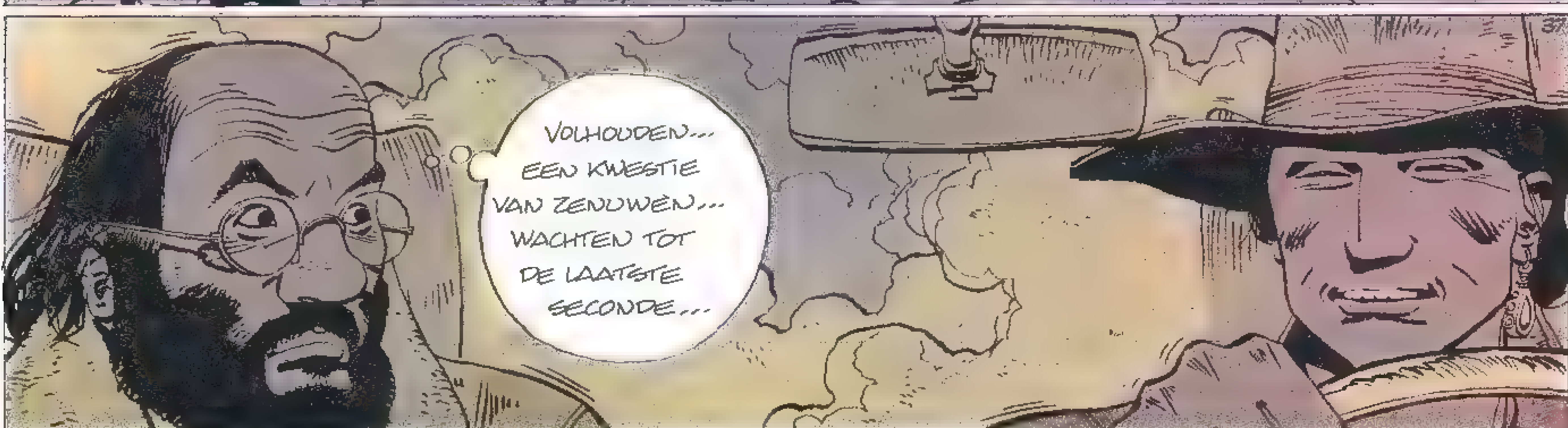
COSEY

SAMENVATTING: De hoofdman van de Kambas laat de keuze aan Eileen. Eileen besluit bij de Kambas te blijven. Casimir ontsteekt in woede. Dan daagt Mahâ hem uit. Ze zullen James Dean doen herleven...



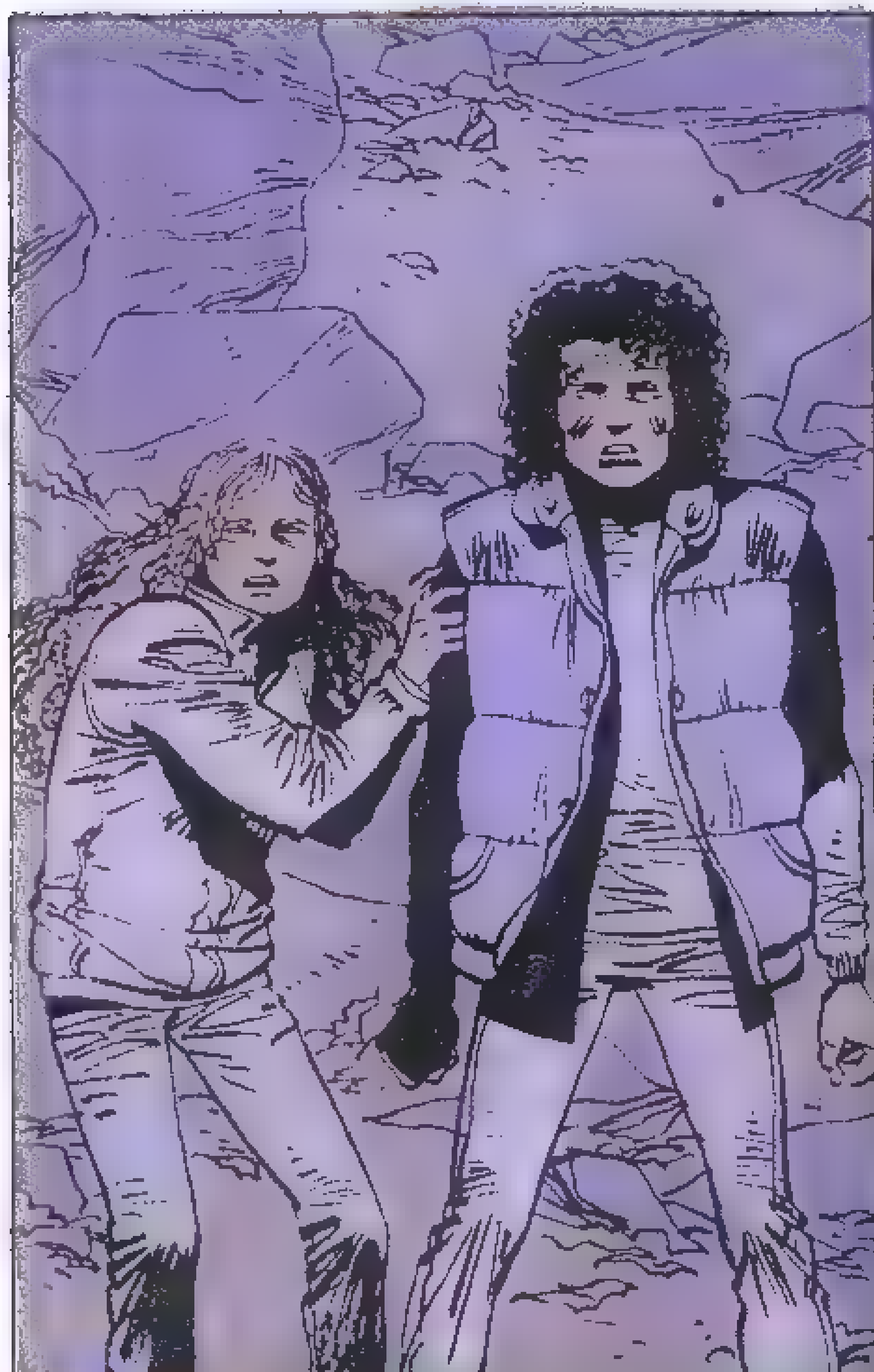


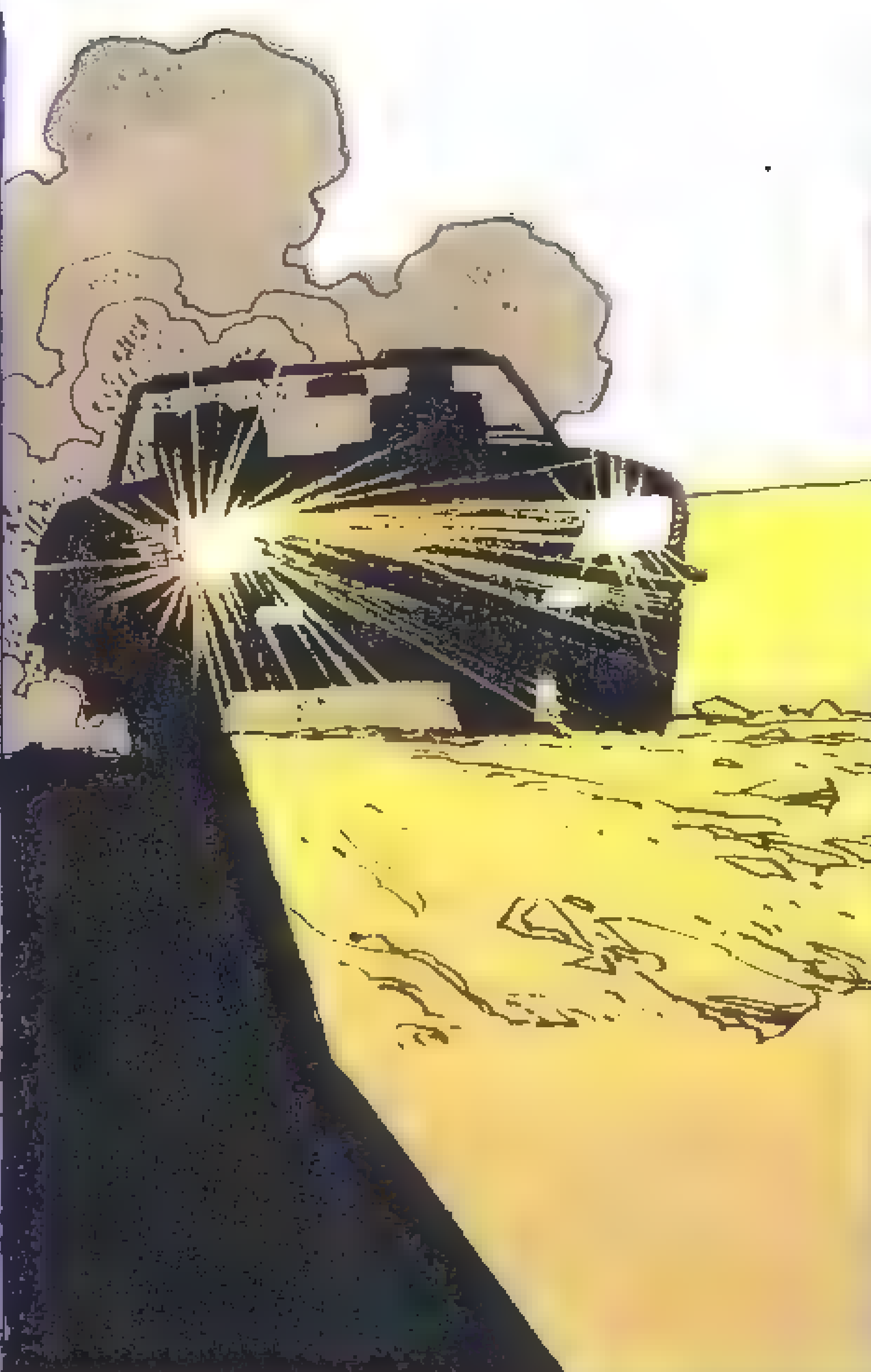


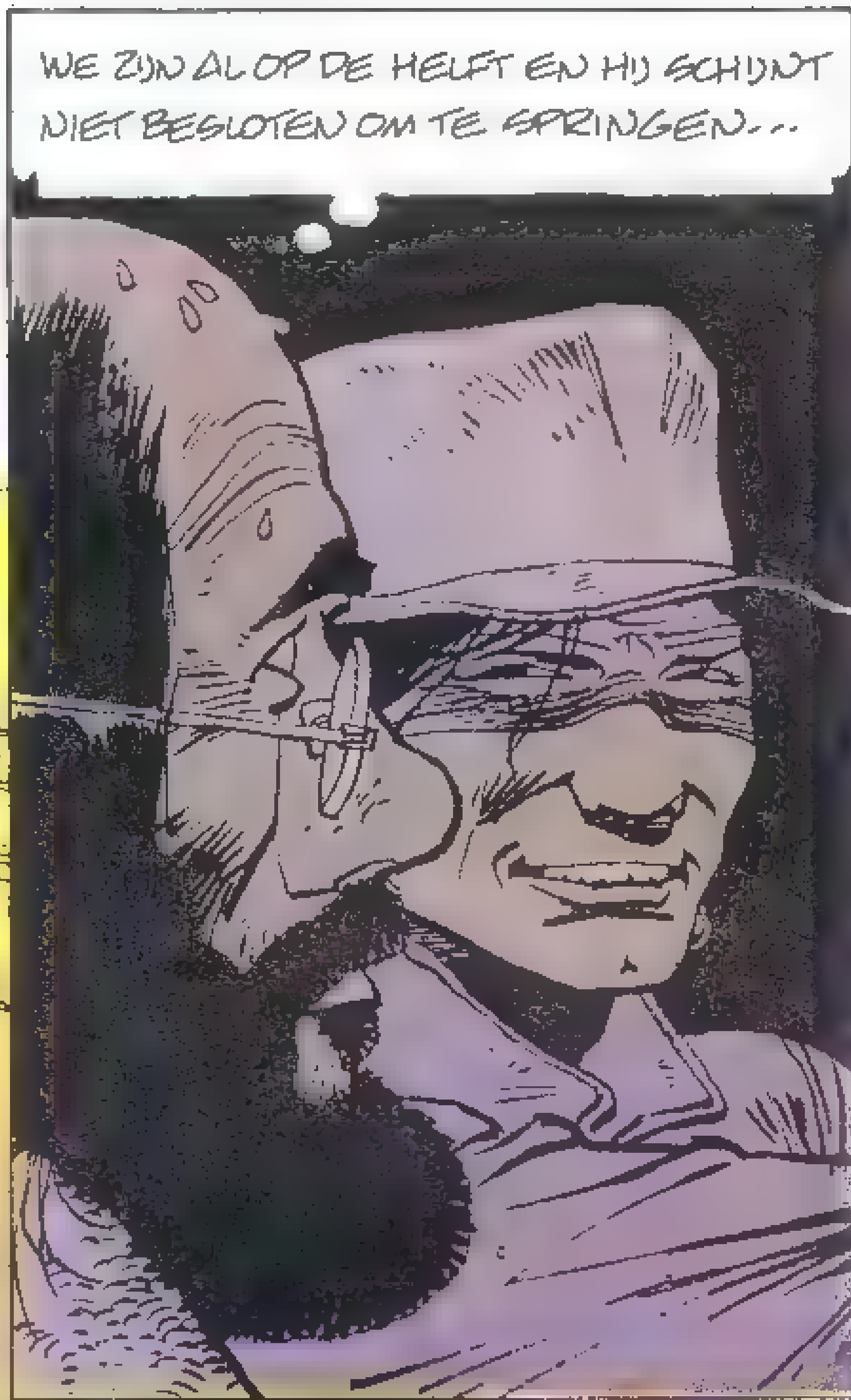


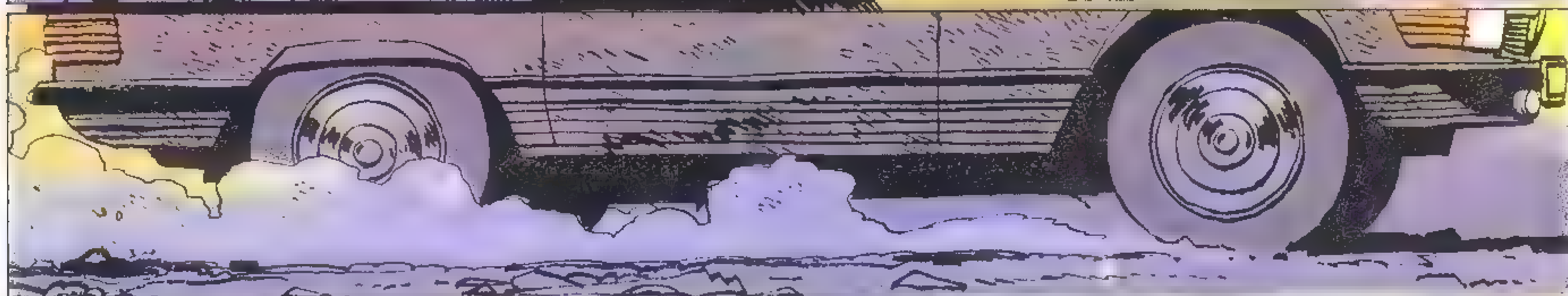
SLA OM

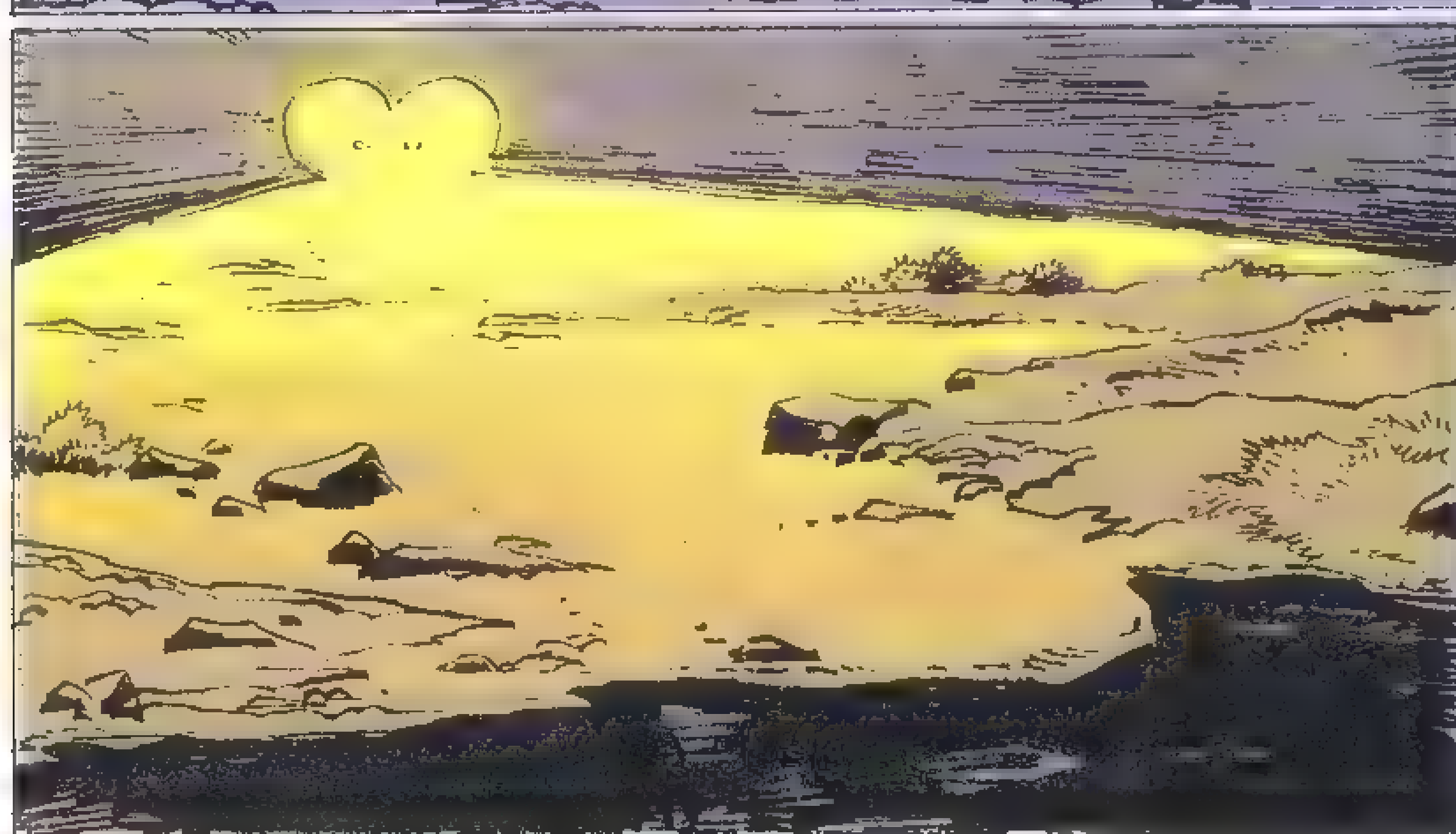


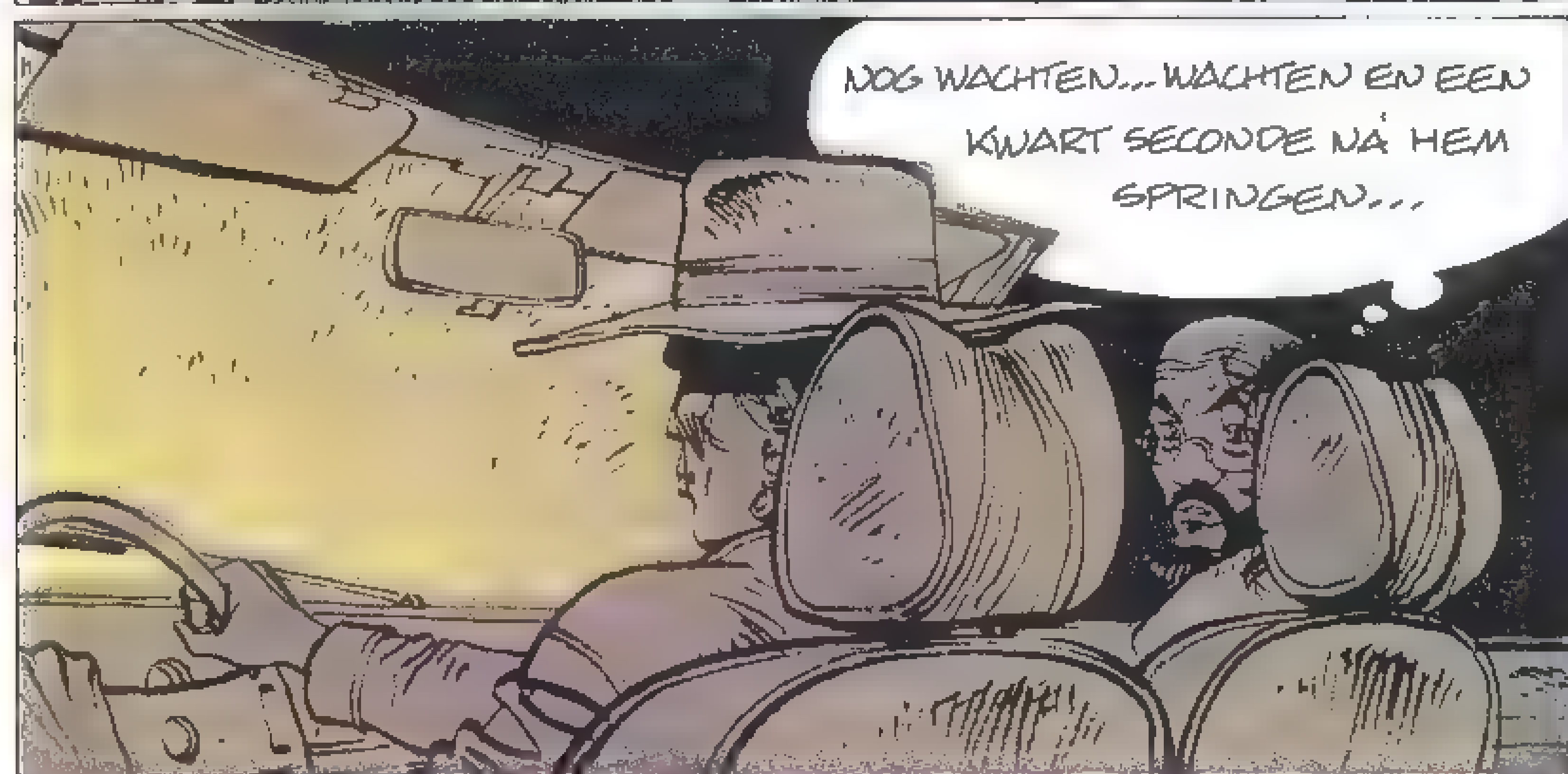


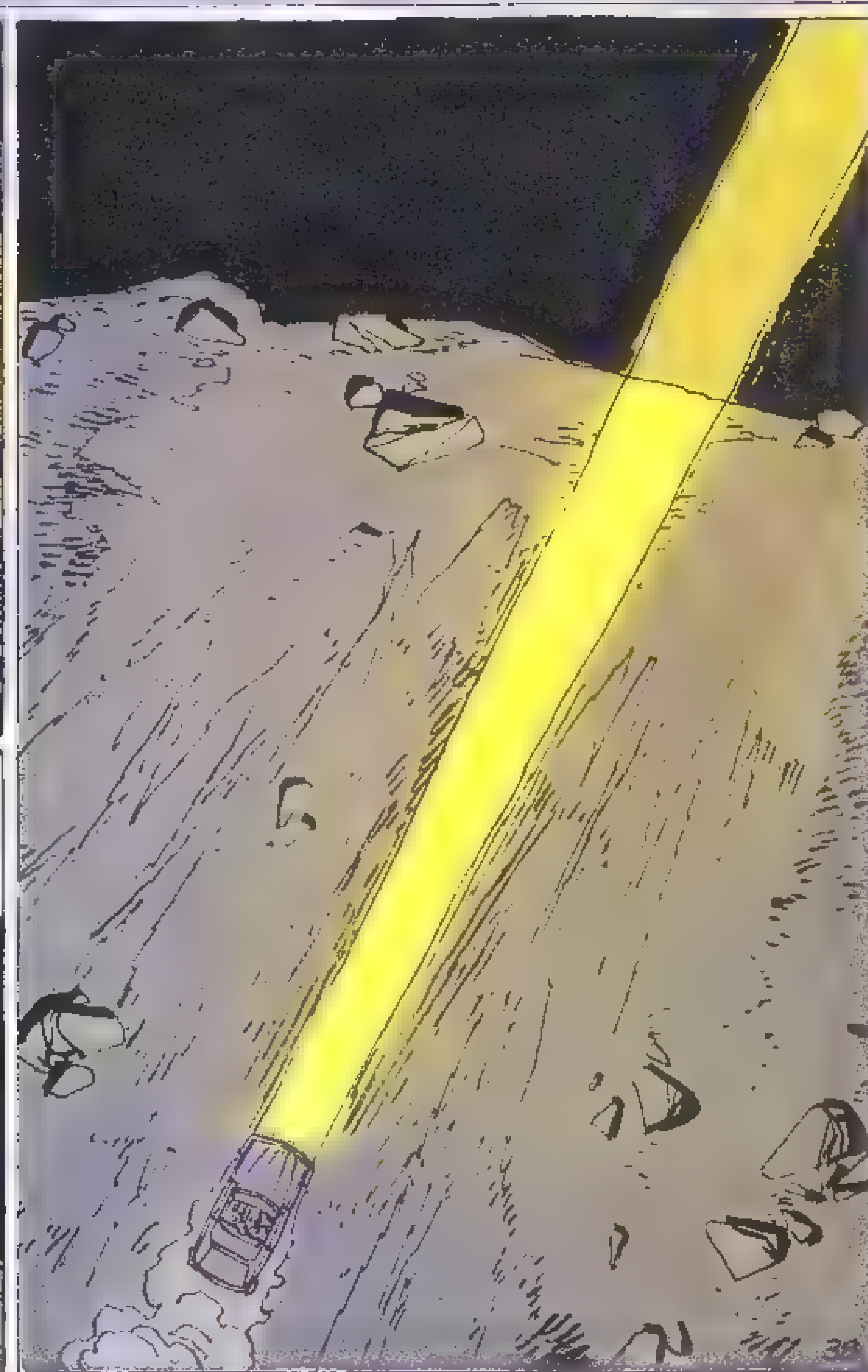


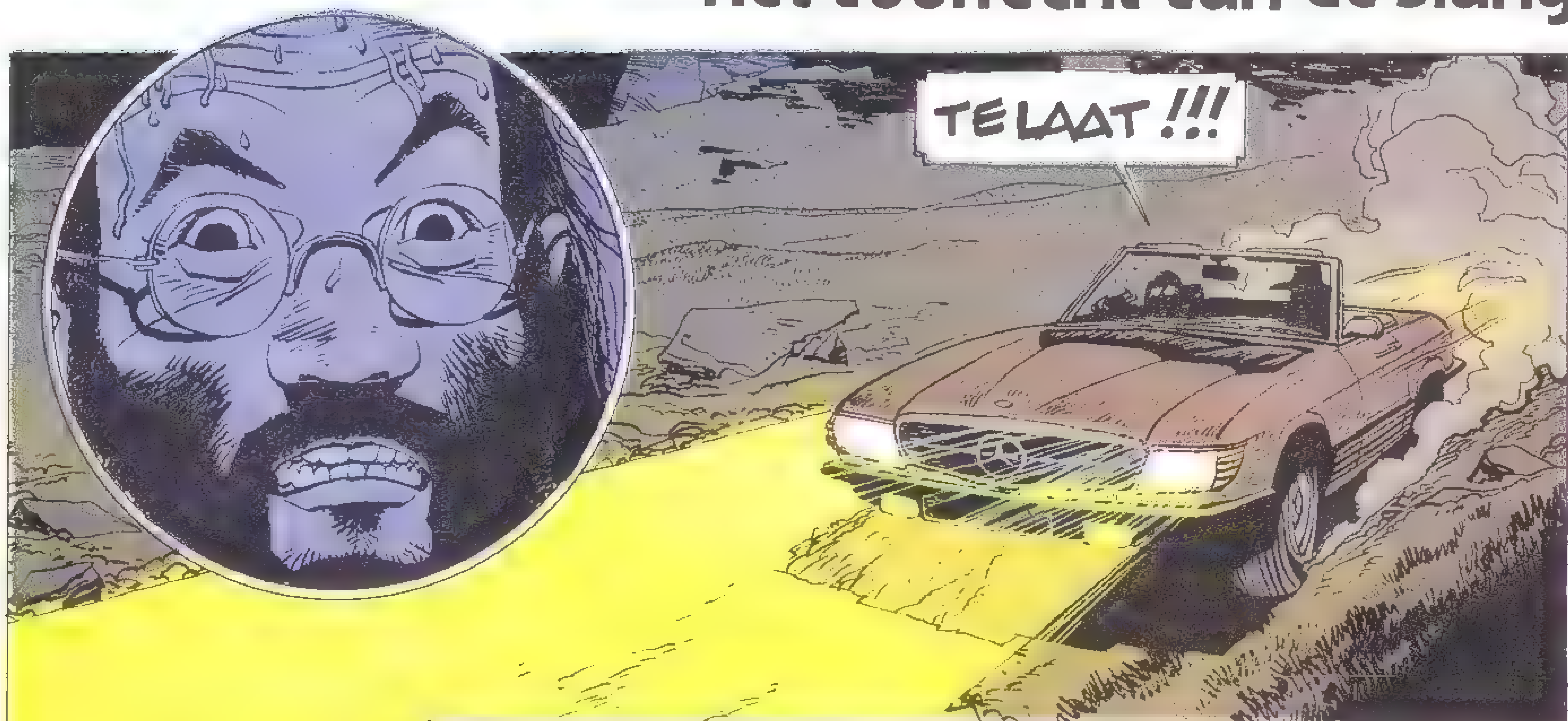

WE ZIJN AL OP DE HELFT EN HIJ SCHIJNT NIET BESLOTEN OM TE SPRINGEN...

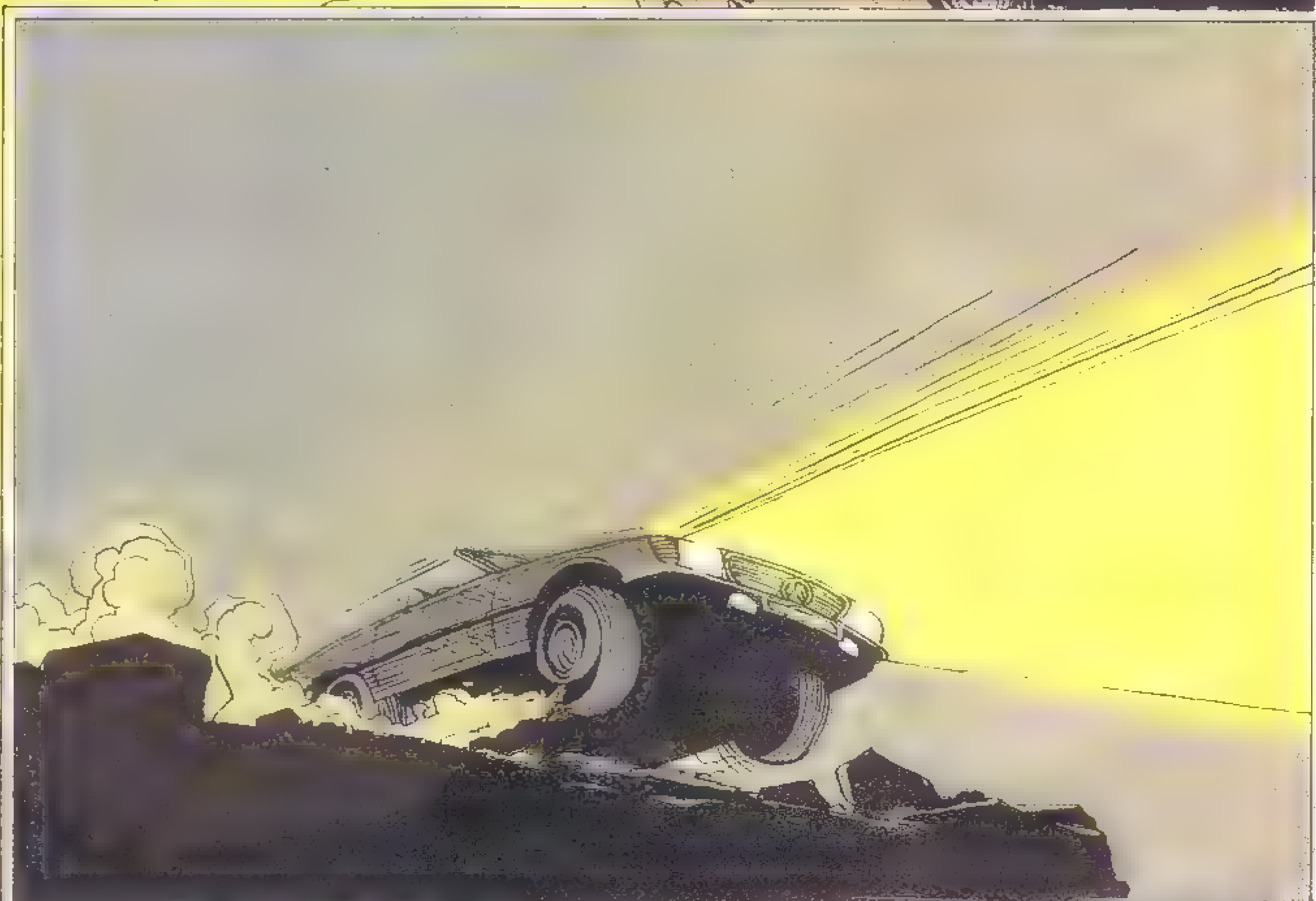





NOG WACHTEN... WACHTEN EN EEN KWART SECONDE NÁ HEM SPRINGEN...




TE LAAT !!!

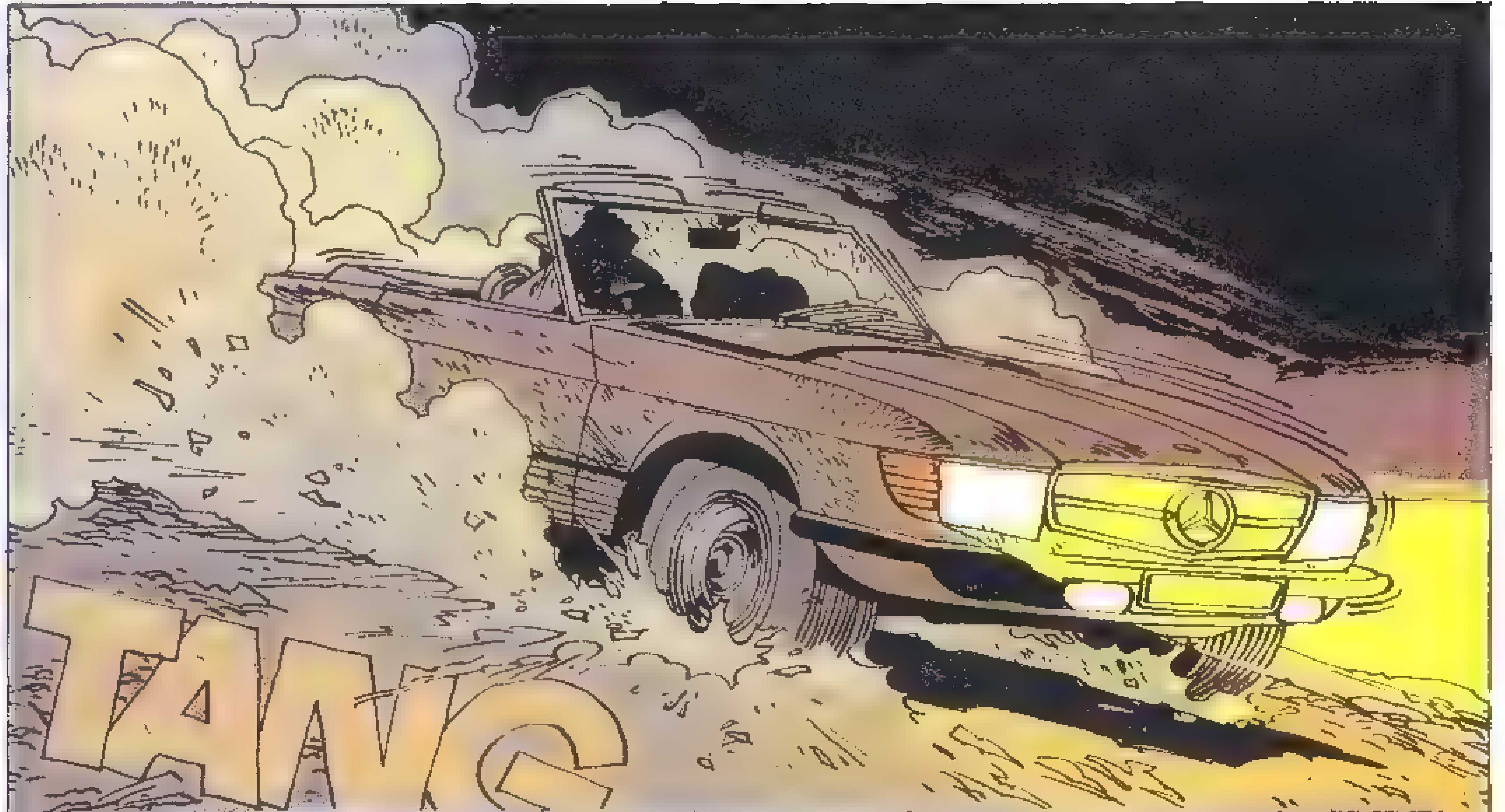






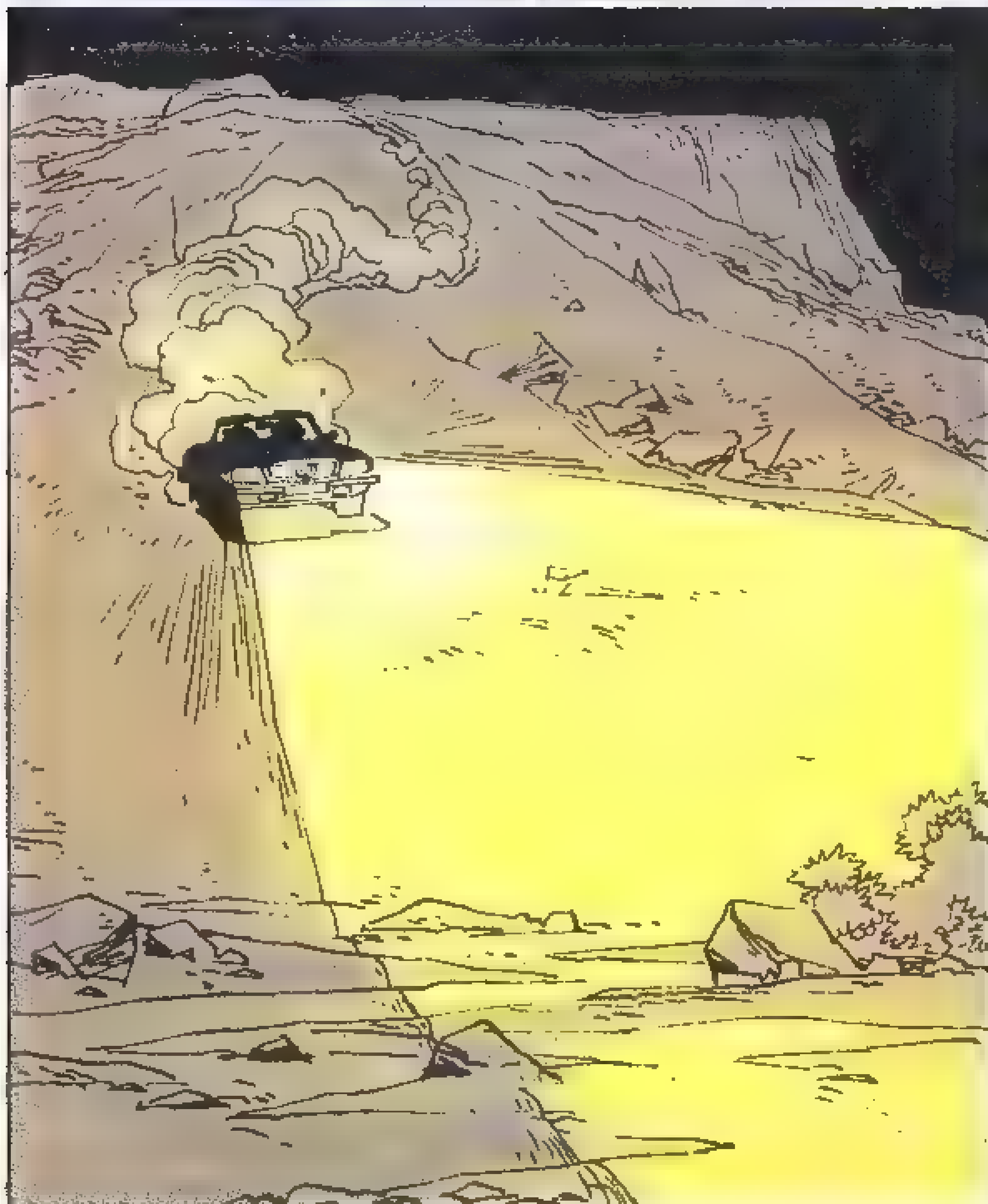




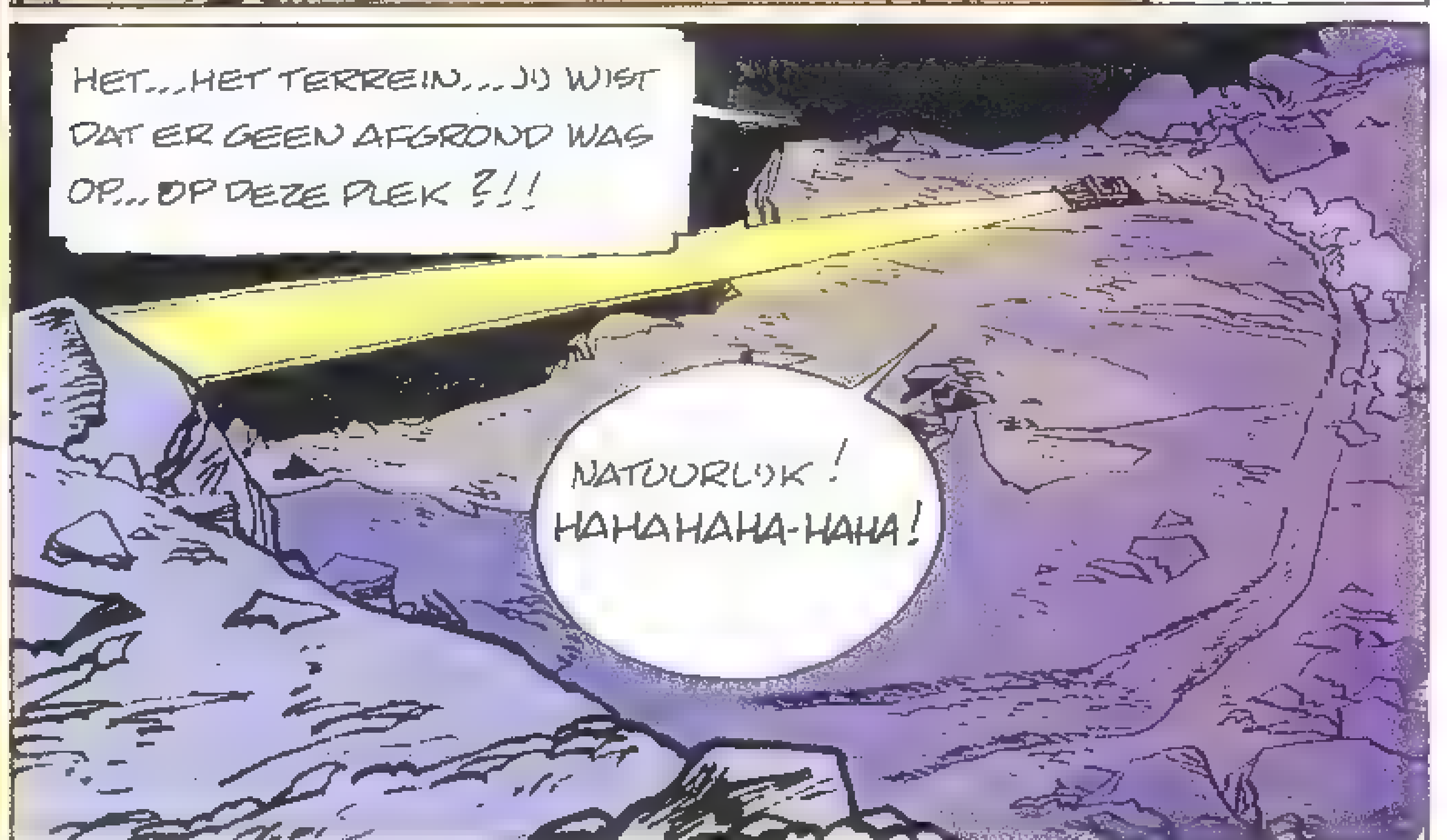

TANG


HET IS GEBEURD! IK BEN DOOD!!!


WELNEE... HAHAHAHAHA! DOE JE OGEN OPEN!...
?




GEFELICITEERD! IN JOUW PLAATS ZOU IK VÓÓR TWEEDERDE VAN DE AF-STAND GE-SPRONGEN ZIJN!

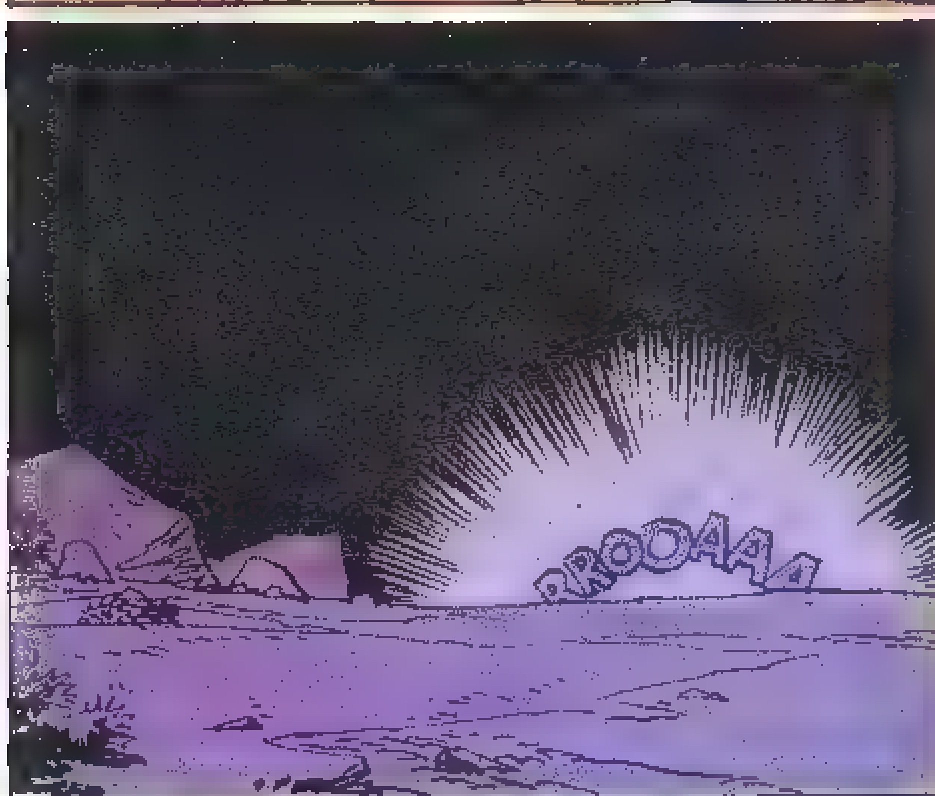

HET... HET TERREIN... JIJ WIST DAT ER GEEN AFGROND WAS OP... OP DEZE PLEK ?!!
NATUURLIJK! HAHAHAHA-HAHA!



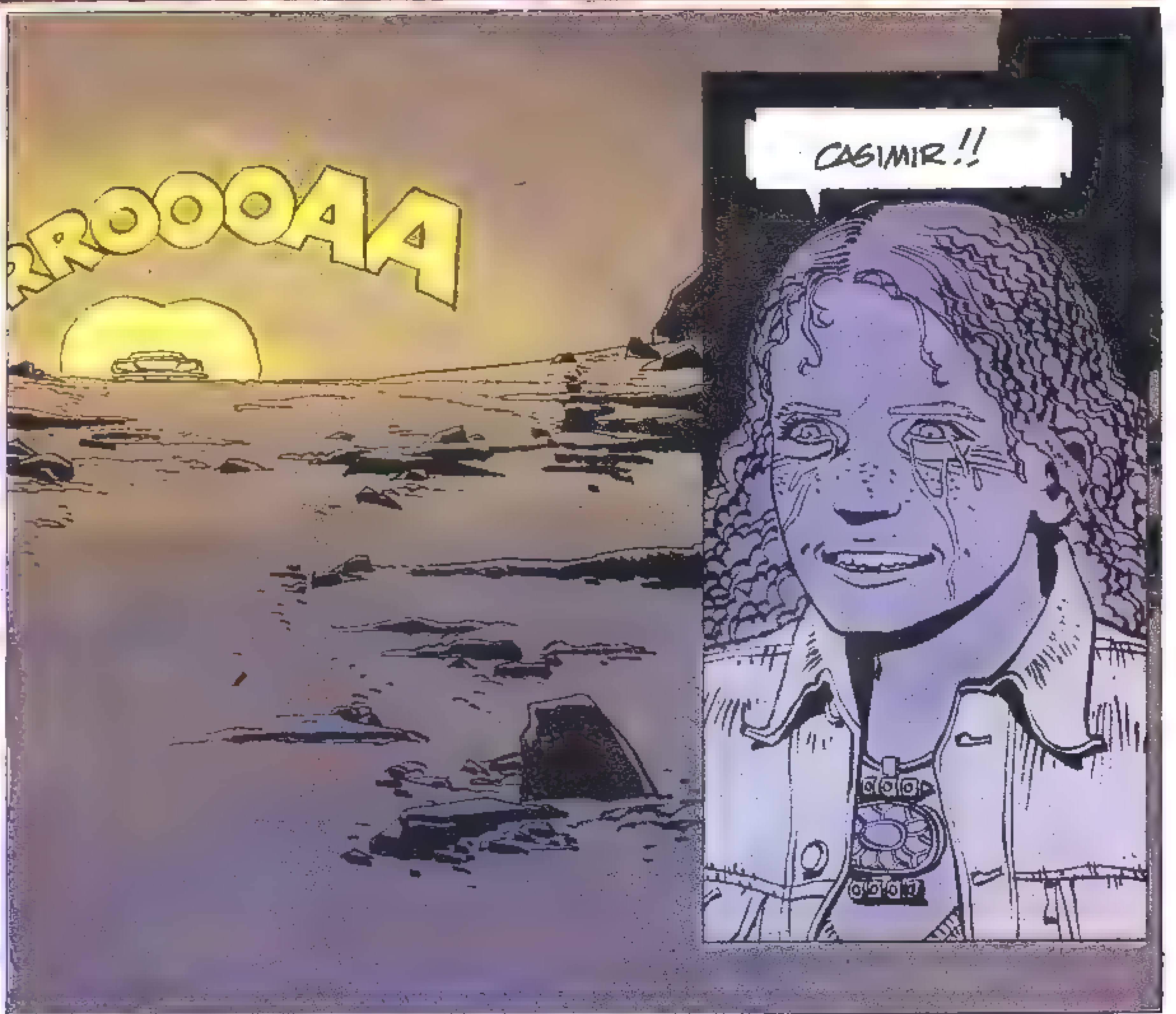


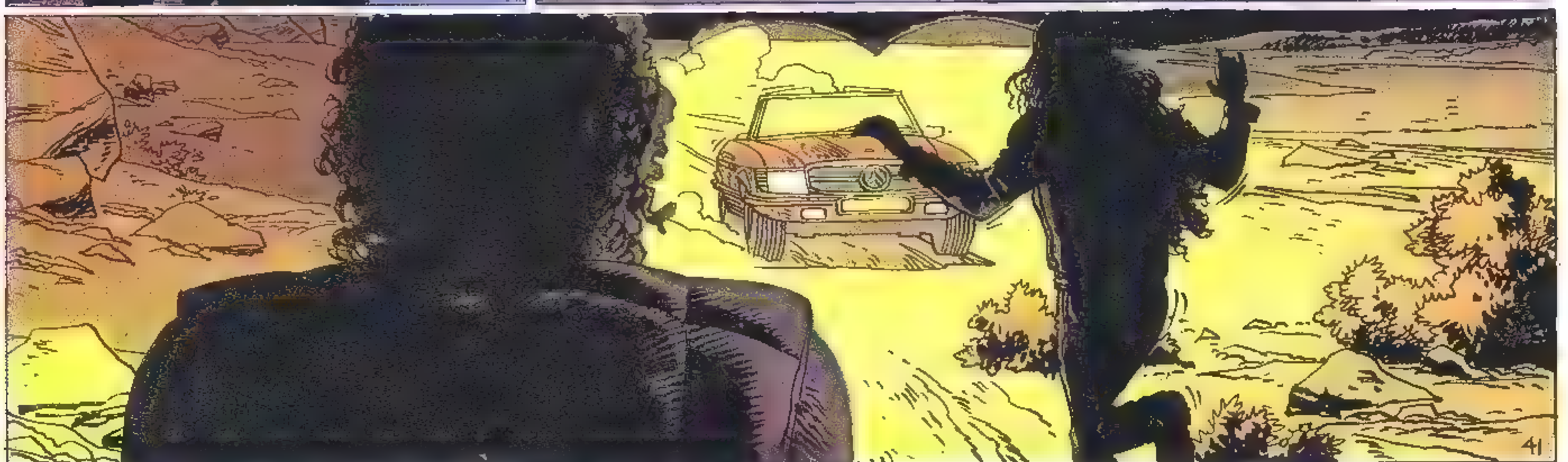








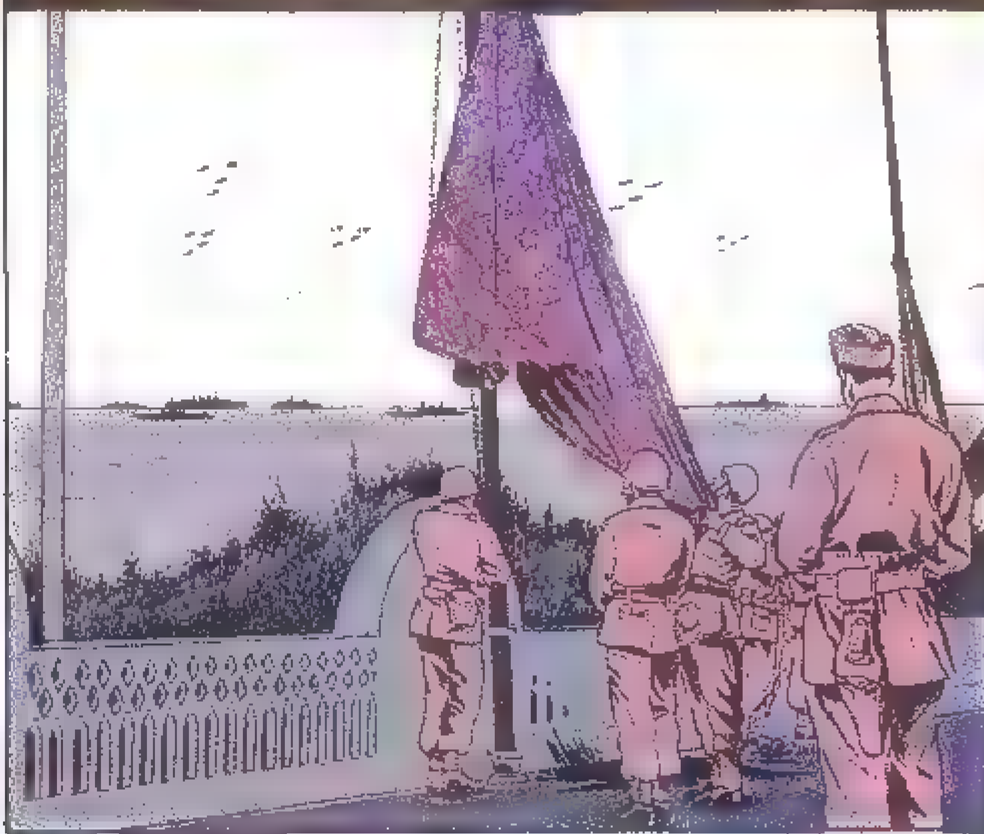




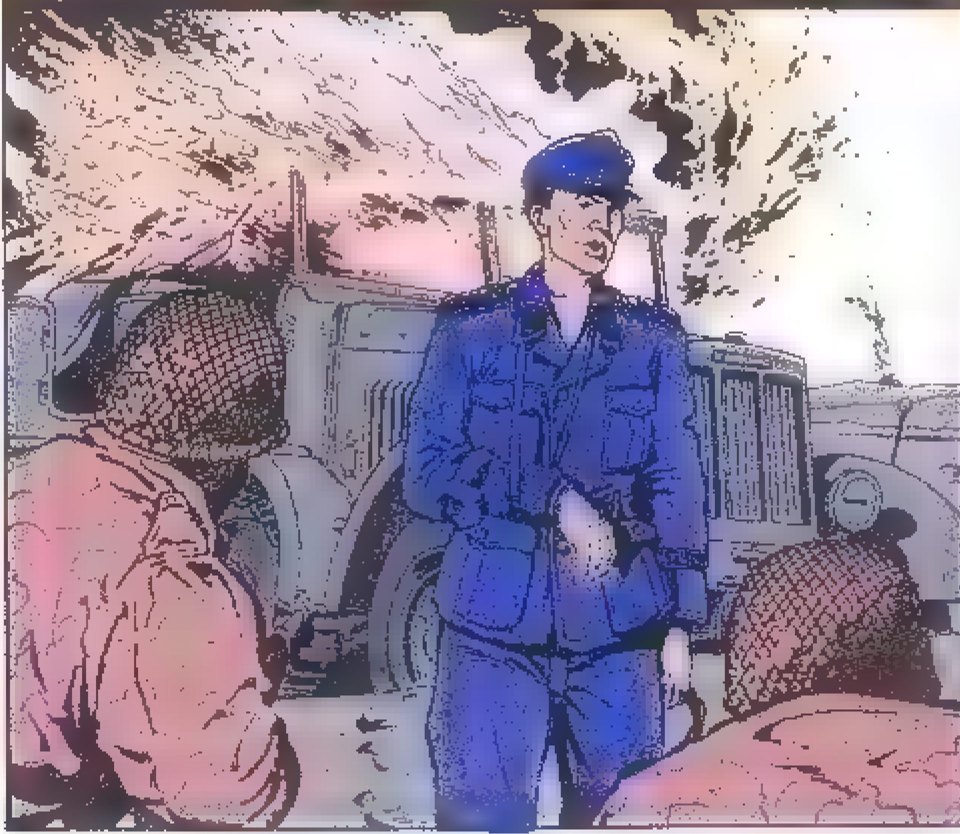
wordt vervolgd

DE GROTE WERELDBRAND

BIJ GEBREK AAN RESERVETROEPEN EN DOOR EEN WAANZINNIGE OVERWINNINGSROES, LIGT DUITSLAND OP STERVEN. IN RUSLAND... MAAR OOK IN AFRIKA WAAR SINDS 8 NOVEMBER '42, HET AMERIKAANSE LEGER IN AKTIE IS...



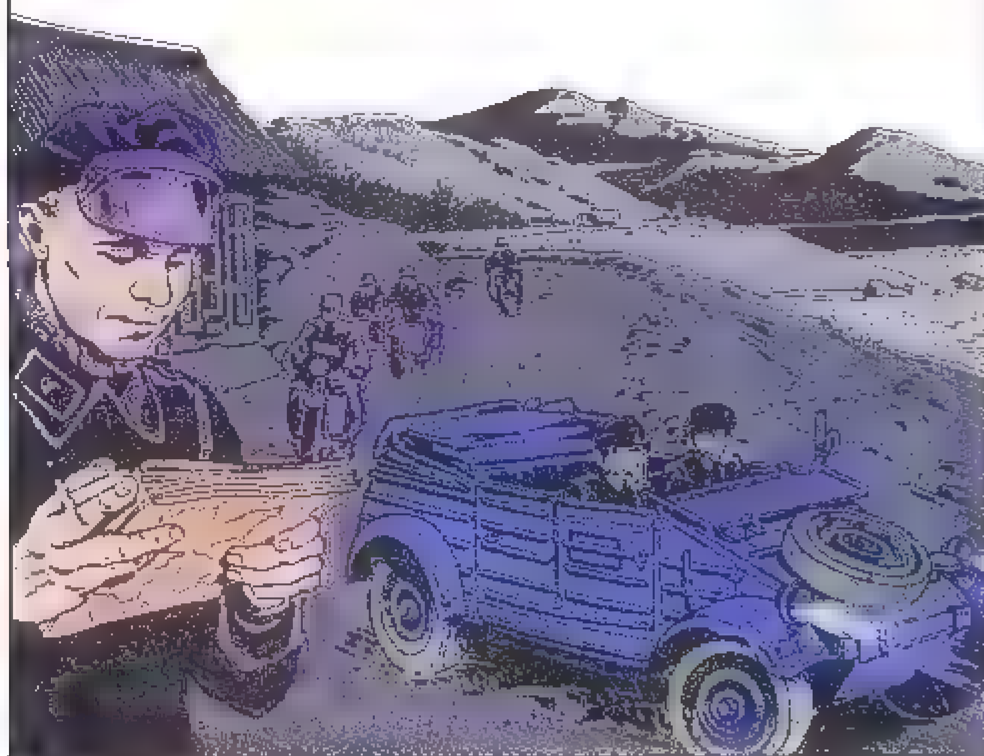
DOOR ZICH OP DE ACHTERHOEDE VAN HET AFRIKA KORPS TE STORTEN, DWINGT HET ROMMEL DE "FARAOGEDACHTE" VAN DE FÜHRER UIT TE GOMMEN EN TERUG TE KEREN TOT ACHTER HET VERTREKPUNT, ZONDER ENIGE HOOP OP REVANCHE DEZE KEER... OP 13 MEI 1943 KAPITULEERT HET AFRIKA KORPS...



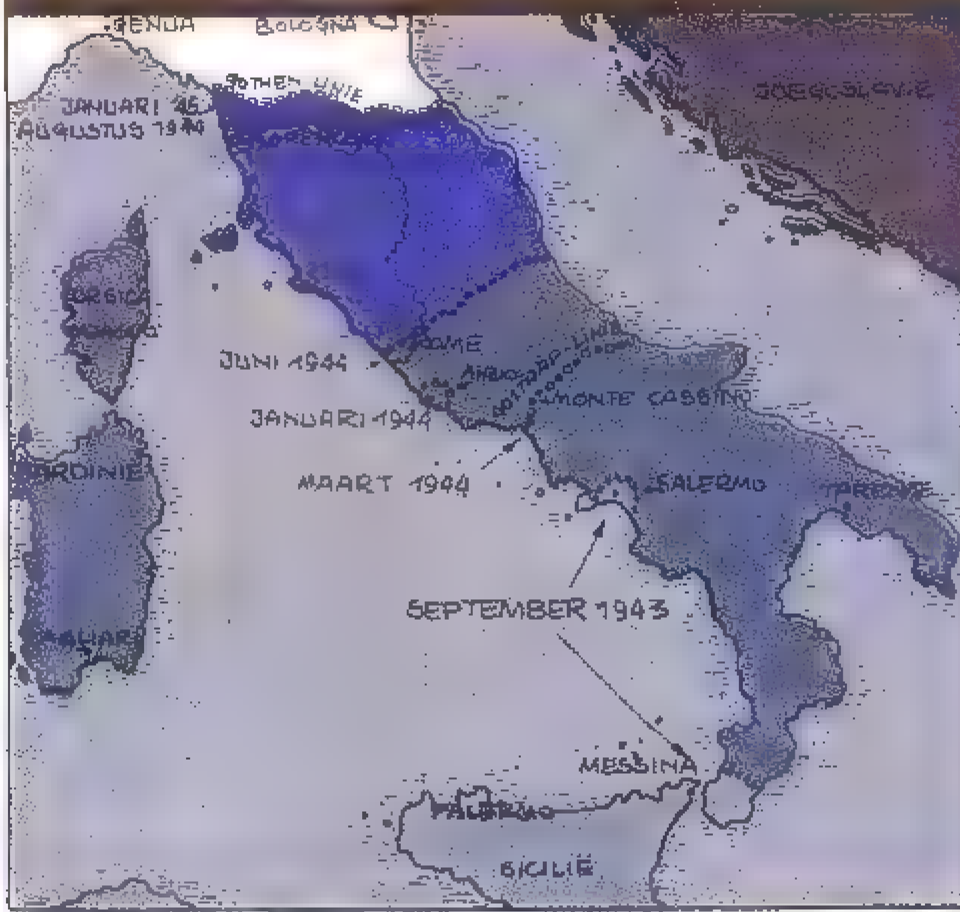
ZONDER DRALEN LANDEN DE GEALLIEERDEN OP SICILIË IN JULI 1943. DAAR "DWALEN" ZE TWEE MAANDEN ROND VOOR ZE DE STRAAT VAN MESSINA OVERSTEKEN EN NAAR ROME OPTREKKEN.



VERGISSING: TEGEN HUN VERWACHTING IN BLIJVEN DE GEALLIEERDEN EEN WEEK LANG INGESLOTEN OP DE ITALIAANSE STRANDEN, MET HET GROTE RISICO DAT ZE IN ZEE WORDEN GEDREVEN DOOR DE ZESTIEN DIVISIES VAN GENERAAL KESSELRING!... DUITSE TROEPEN JA, WANT DE ITALIANEN, DIE DE BUI ZAGEN HANGEN, ZIJN ZO VERSTANDIG GEWEEST OM MUSSOLINI AF TE ZETTEN EN EEN WAPENSTILSTAND TE VRAGEN...



EEN BESLISSING DIE METEEN GEVOLGD WERD DOOR EEN BEZETTING VAN HET SCHIEREILAND DOOR DE DUITSERS, DIE ZO DE HELE ZUIDKUST VAN EUROPA BEHEERSEN VAN ACHTER HUN GUSTAAF-LINIE, EEN VERDEDIGINGSGORDEL DIE LOOPT OVER DE KAMMEN VAN DE APENNIJNEN EN OVER MONTE CASSINO DAT...

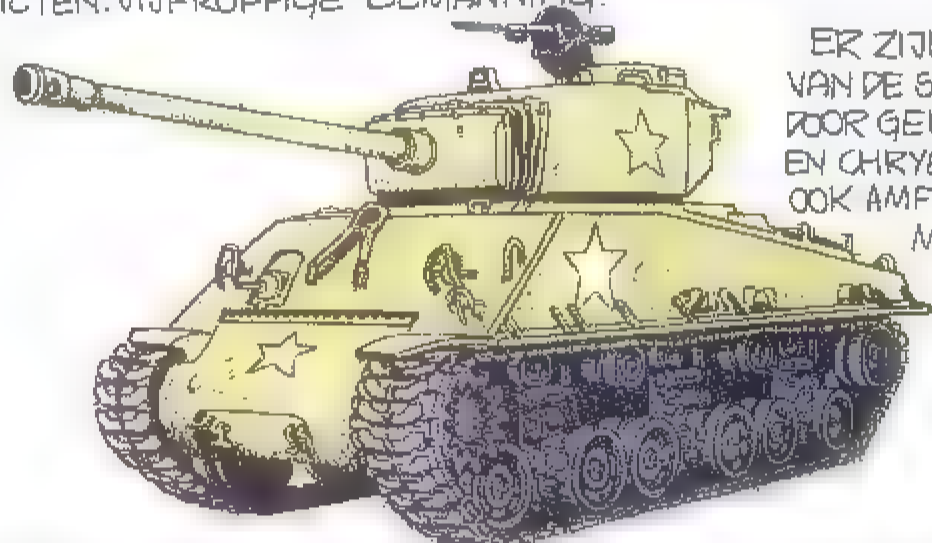


...DE TOEGANG TOT ROME BEWAAKT! ZODAT PAS NA ZES MAANDEN STRIJD OM MONTE CASSINO, ROME EINDELIJK TOT OPEN STAD KAN WORDEN VERKLAARD!... MAAR LATEN WE, VOOR WE VERDER GAAN, EVEN EEN BLIK WERPEN OP HET AMERIKAANSE MATERIEEL...

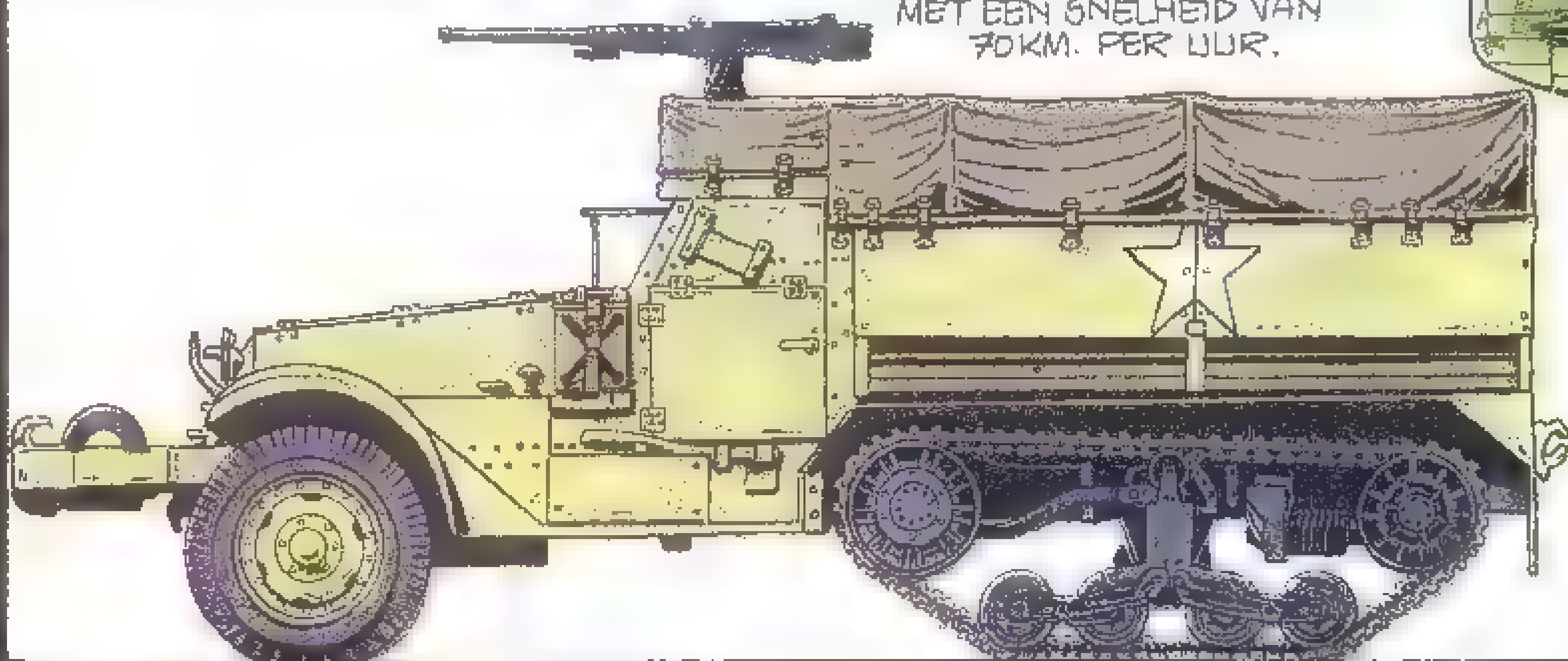


"M4 SHERMAN", HET TROETELKIND VAN DE AMERIKAANSE TANKSOLDATEN. HEDEN TEN DAGE NOG GEBRUIKT BIJ KLEINERE CONFLICTEN. VIJFKOPPIGE BEMANNING.

ER ZIJN 49.230 EXEMPLAREN VAN DE SHERMAN GEBOUWD DOOR GENERAL MOTORS, FORD EN CHRYSLER. DAARONDER ZIJN OOK AMFIBIE- EN MIJNOPRUIMINGSVERSIES.



EEN ANDERE "BESTSELLER" IS DE "M3 HALF-TRACK" VOOR HET TRANSPORT VAN TROEPEN MET 41.000 EXEMPLAREN. HIJ KON 10 MAN VERVOEREN MET EEN SNELHEID VAN 70 KM. PER UUR.

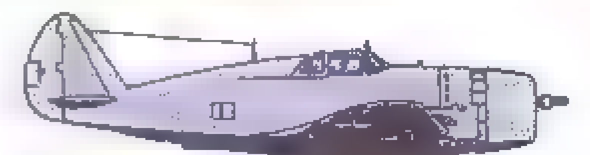


VOORNAAMSTE AMERIKAANSE JACHTVLIEGTUIGEN

NORTH-AMERICAN P-51 B MUSTANG



REPUBLIC P-47 D THUNDERBOLT



BELL P-39 L AIRACOBRA



LOCKHEED P-38 H LIGHTNING



CURTISS P-40 HAWK-81



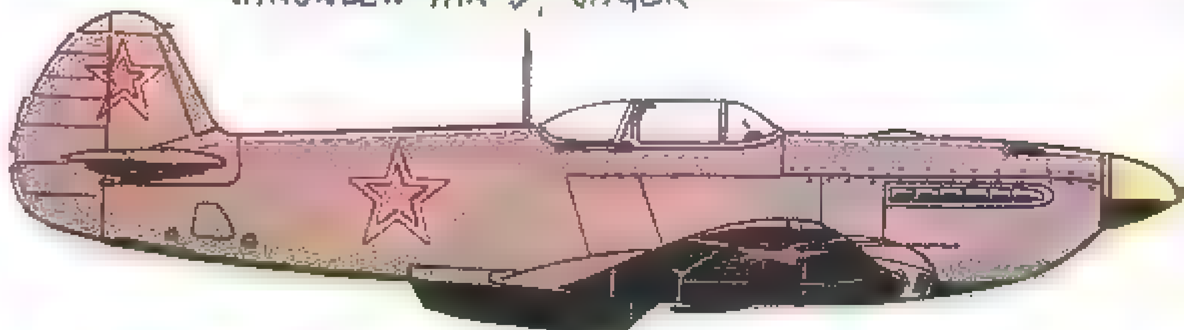
M. SCHETTER

VOORNAAMSTE RUSSISCHE GEVECHTSVLIEGTUIGEN

IL JOE SJIN IL-2 STORMOVIK, VLIEGTUIG VOOR GRONDAANVALLEN



JAKOWLEW YAK-3, JAGER



MIKOJAN- GOEREVITSJ MIG 3, JAGER





TOEPOLJEW TU-2, BOMMENWERPER

KOPSTUKKEN BIJ DE GEALLIEERDEN.

JOSEPH STALIN (1879-1953)

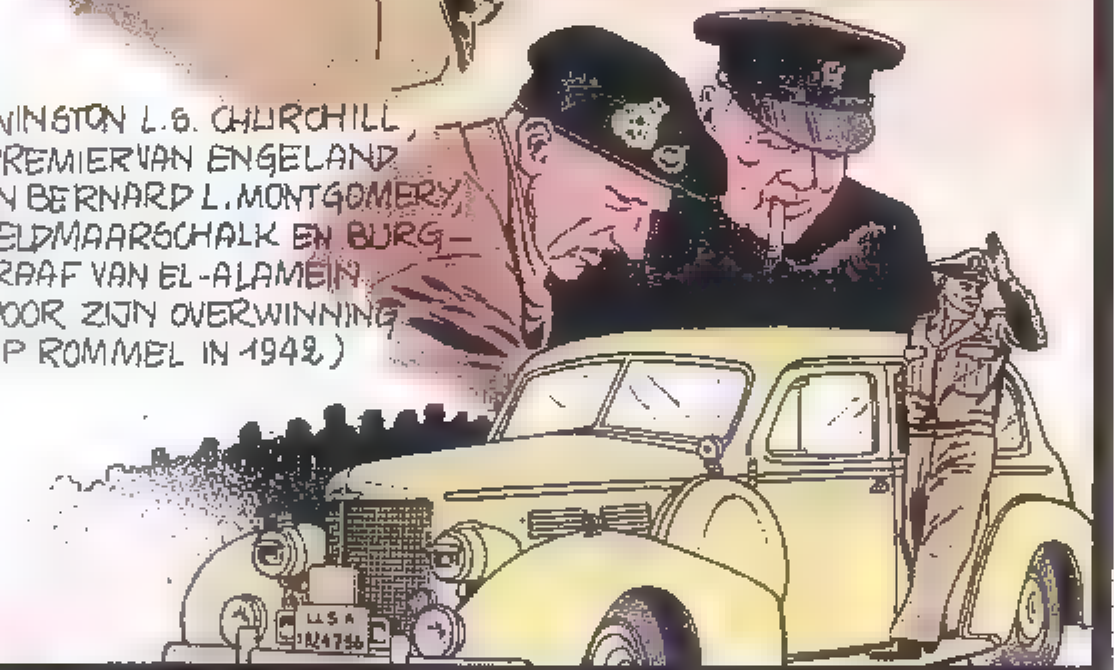


FRANKLIN D. ROOSEVELT (1882-1945)

GENERAAL DWIGHT D. EISENHOWER (1890-1969) OPPERBEVELHEBBER VAN DE GEALLIEERDE LEGERS



WINSTON L.S. CHURCHILL, PREMIER VAN ENGELAND EN BERNARD L. MONTGOMERY, VELDMAARSCHALK EN BURGGRAAF VAN EL-ALAMEIN (DOOR ZIJN OVERWINNING OP ROMMEL IN 1942)



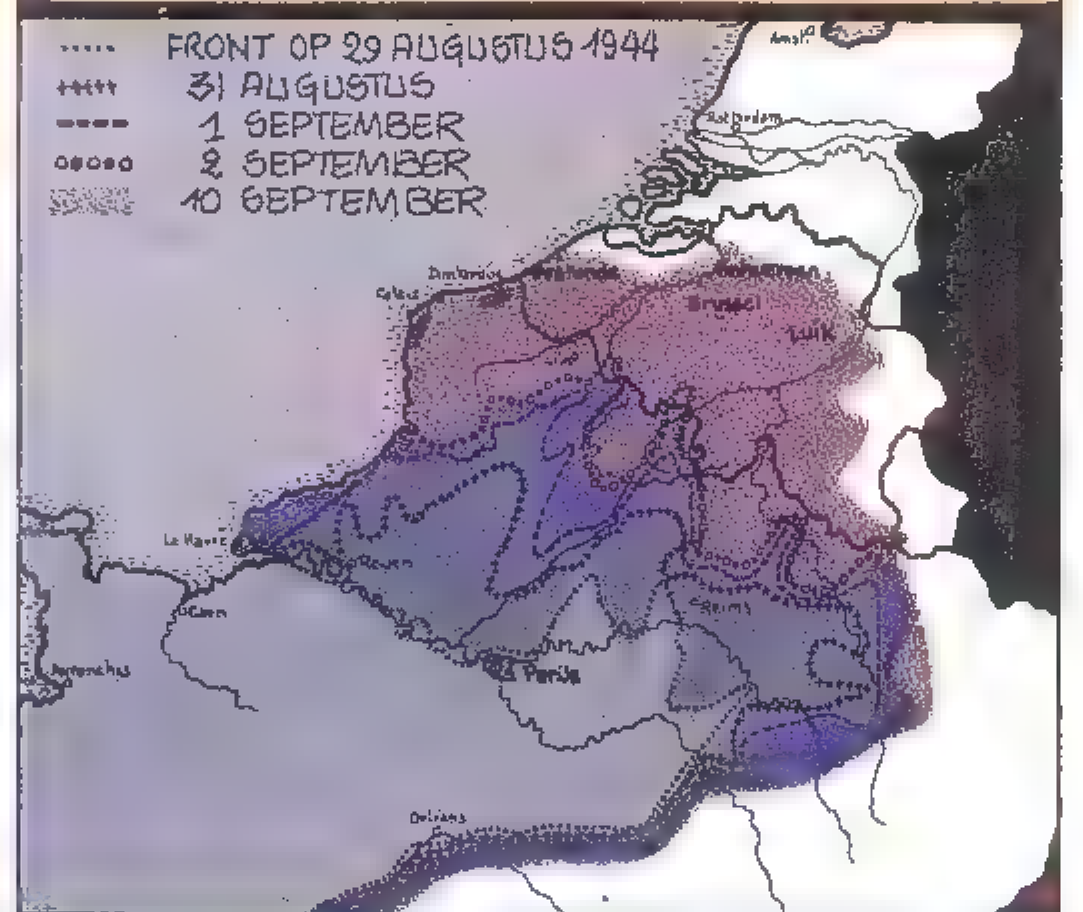
HET IS WAAR, IEDEREEN GAF ALLES BIJ DE GEVECHTEN IN ITALIË! MAAR OM DE NAZI-ADELAAR ECHT TE VERNIETIGEN MOEST-IE IN HET HART WORDEN AANGEVALLEN!... EN ZO GAAN VROEG IN DE OCHTEND OP 6 JUNI 1944 DE GEALLIEERDEN AAN LAND IN NORMANDIË, ONDER BEVEL VAN GENERAAL EISENHOWER...



NA IN FRANKRIJK VOET AAN WAL TE HEBBEN GEZET EN NA MEER DAN EEN MAAND VAN GEVECHTEN IN NORMANDIË, TREKKEN DE GEALLIEERDEN, ONDERSTEUND DOOR EEN OPPERMACHTIGE LUCHTMACHT, NAAR PARIJS DAT OP 25 AUGUSTUS 1944 WORDT BEVRIJD!



NET ALS VERVOLGENS BRUSSEL OP 3 SEPTEMBER, ANTWERPEN OP 4! LUIK..



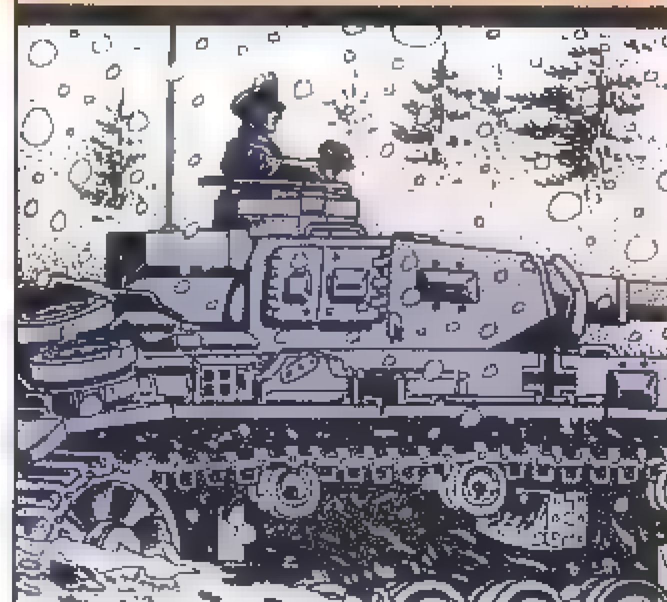
AAN HET RUSSISCHE FRONT IS DE WEHRMACHT IN DE BALTISCHE STATEN INEENGESTORT. MEN VLUCHT OVERHAAST VOOR HET RODE LEGER DAT IN KORTE TIJD DE FRONTLINIE 400 KM NAAR ACHTEREN DRINGT!



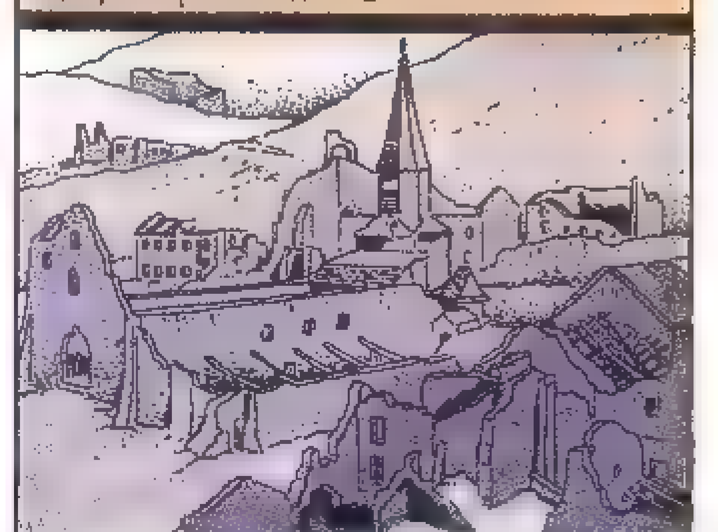
IS ER NOG WEL EEN FRONT? HITLER DIE IN DE VERDEDIGING IS GEDRONGEN KAN, BIJ GEBREK AAN RESERVES, ZELFS DE KLEINSTE AANVAL NIET PAREREN. ZIJN BLINDE KOPPIGHEID LEIDT ER TOE DAT HIJ DIVISIES STAND LAAT HOUDEN DIE DAN WORDEN INGEHAALD, OMSINGELD EN VERNIETIGD... IEDER WELDENKEND MENS ZOU OM EEN WAPENSTILSTAND VRAGEN ...



MAAR HET FANATISME HEERST EN DE SLACHTING GAAT DOOR. EN ZO GEEFT HITLER OP 16 DECEMBER 1944 HET BEVEL TOT EEN TEGENAANVAL IN DE ARDENNEN MET ALS DOEL DE HAVEN VAN ANTWERPEN, DE SPIL VAN DE BEVOORRADING DER GEALLIEERDEN... HET IS NIET MEER DE WEHRMACHT DIE AANVALT. HITLER WANTROUWT ZIJN GENERAALS SINDS DE AANSLAG OP 20 JULI DIE HEM BIJNA HET LEVEN KOSTTE! DE S.S. IS ...



... DIT KEER DE AANVALLER...! DE EERSTE TIJD VERNIETIGEN DEZE "HUZAREN VAN DE DOOD" ALLES WAT OP HUN WEG KOMT IN BLINDE WOEDE. PROFITEREND VAN DE MIST DIE DE GEALLIEERDE LUCHTMACHT LAM LEGT, BOEKT DE SS SUCCESSEN DIE PATTON EN MONTGOMERY DE DAG NA KERST WEER ZULLEN TRACHTEN UIT TE WISSEN...! HET IS EEN TEGENSLAG VOOR DE MODERNE PRETORIANEN DIE ER BIJNA 82.000 MAN VERLIEZEN, 77.000 AAN AMERIKAANSE ZIJDE! EN HOEVEEL BURGERS EN VERWOESTE HUIZEN...?

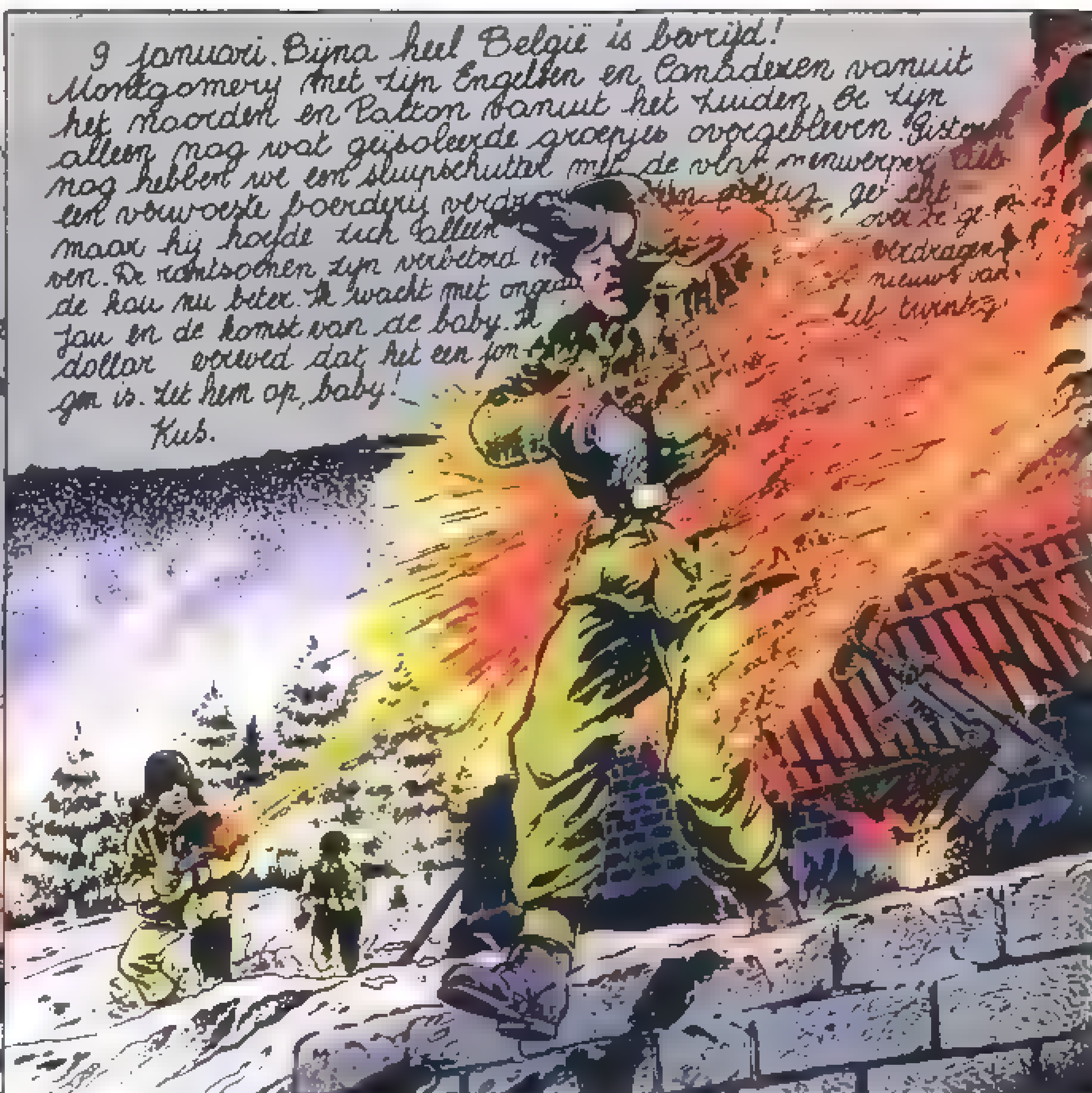


SLA OM

EEN WAAR VERHAAL

DAGBOEK VAN EEN G.I.


















STOP HERE !




WELL, ACHTER DIE VREEDZAME VETTE KOEIEN LIGT EEN DORPJE... EN ACHTER DIE BEGROEIING EEN AUTOWEG... DAT IS ONS DOEL EN DAAR GAAN WE VOORZICHTIG OP AF...









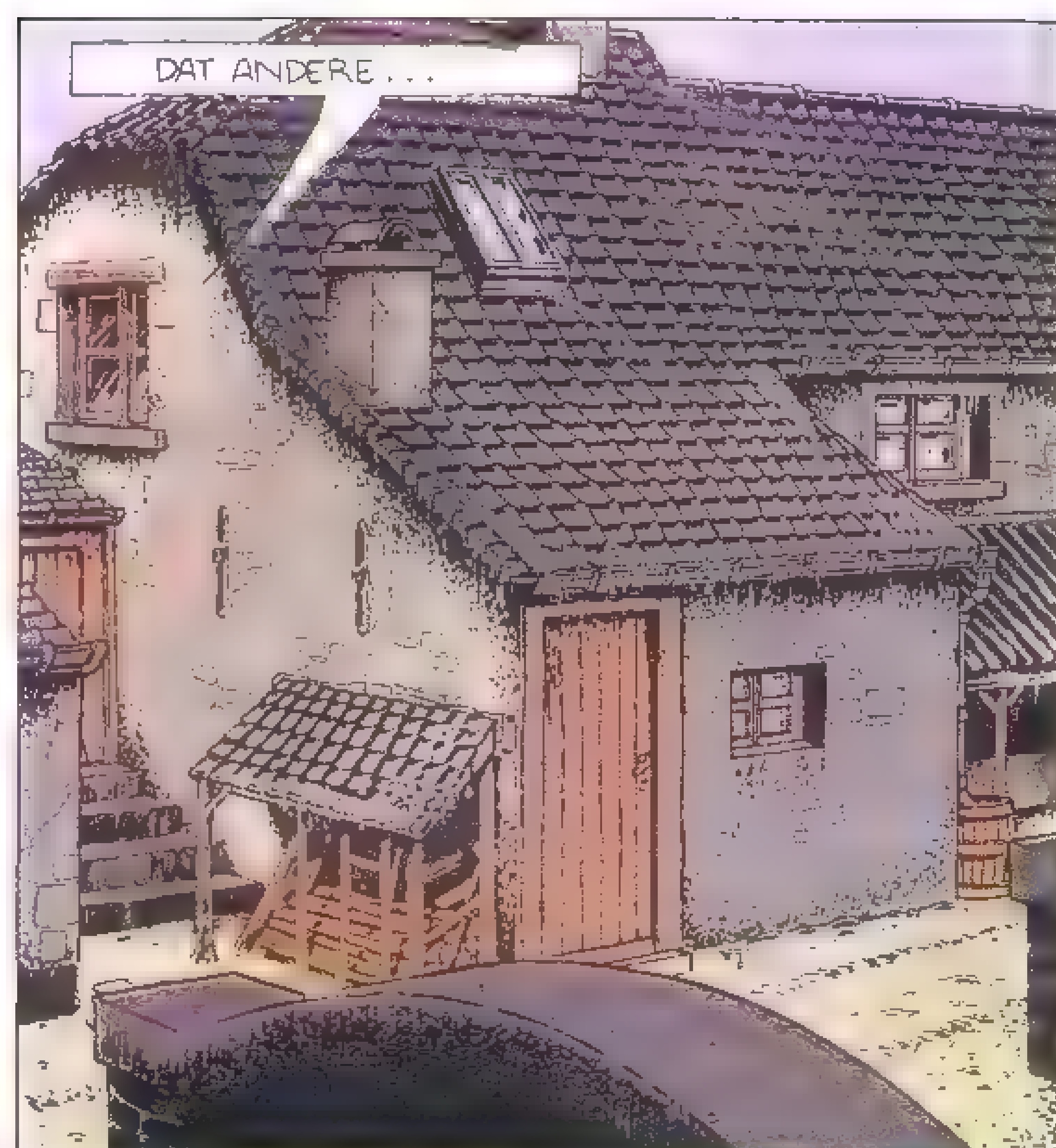


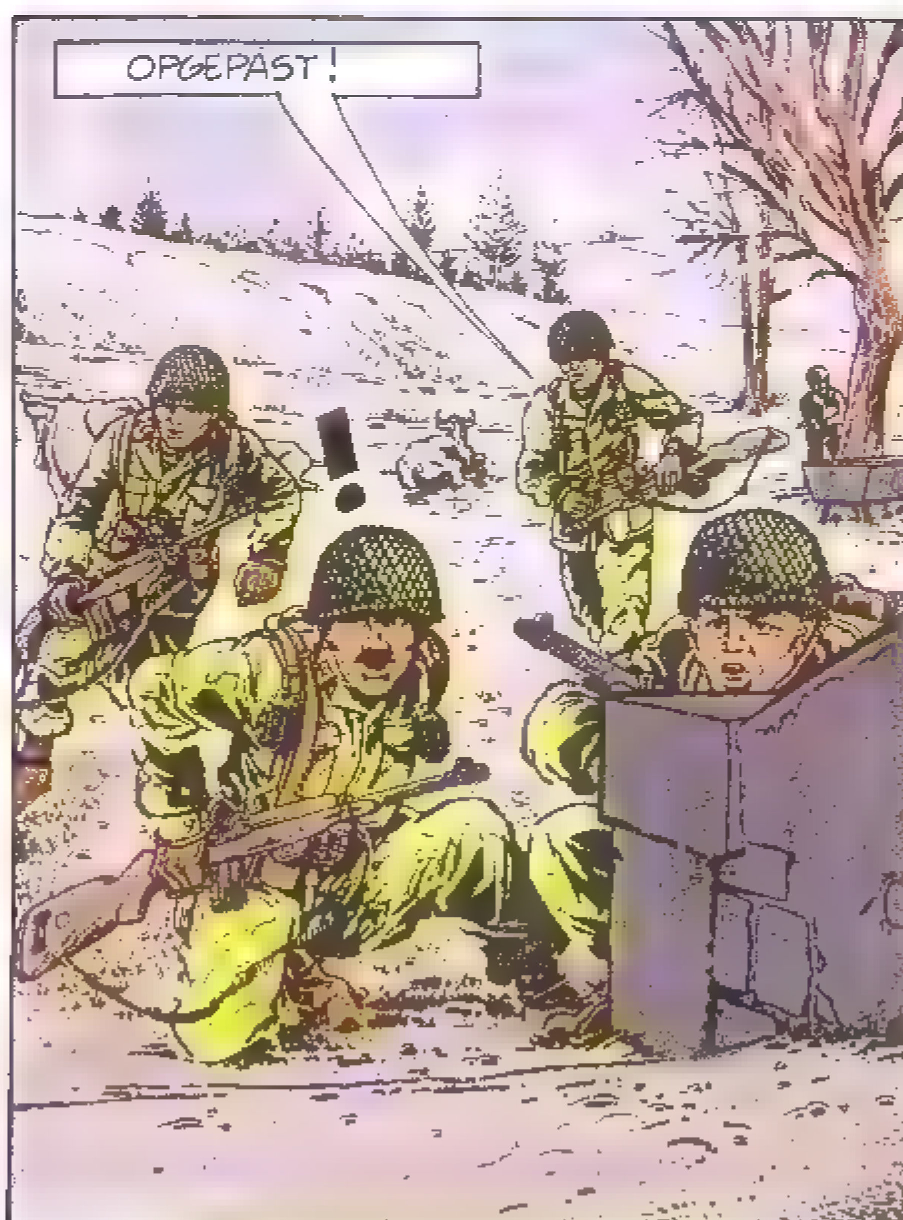

"ZE" ZIJN IN DE WEI... NOG MAAR EEN KWESTIE VAN MINUTEN...
IK HEB EEN IDEE!...

SLA OM


LATEN WE EEN WITTE VLAG UIT HET ZOLDERRAAM HANGEN.
UITSTEKEND IDEE . . . EEN BEDDELAKEN!


NIET DAT GEBLOEMDE!


DAT ANDERE . . .

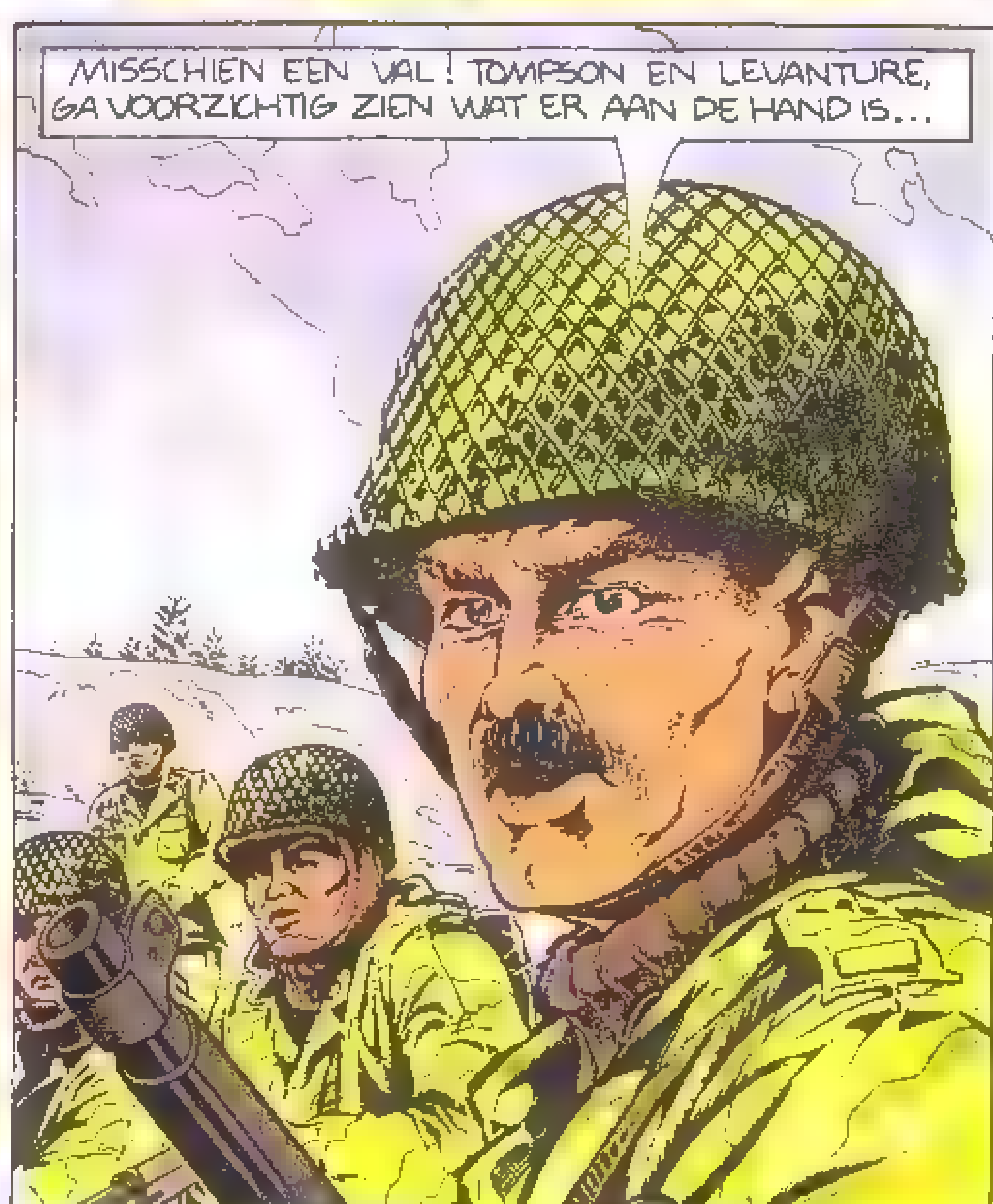

OPGEPAST!




IK HOORDE STEMMEN! ER ZIJN MENSEN IN DAT HOOGSTE GEBOUW, RECHTS . . .




ZE . . . GEVEN ZICH OVER . . !?


MISSCHIEN EEN VAL! TOMPSON EN LEVANTURE, GA VOORZICHTIG ZIEN WAT ER AAN DE HAND IS . . .







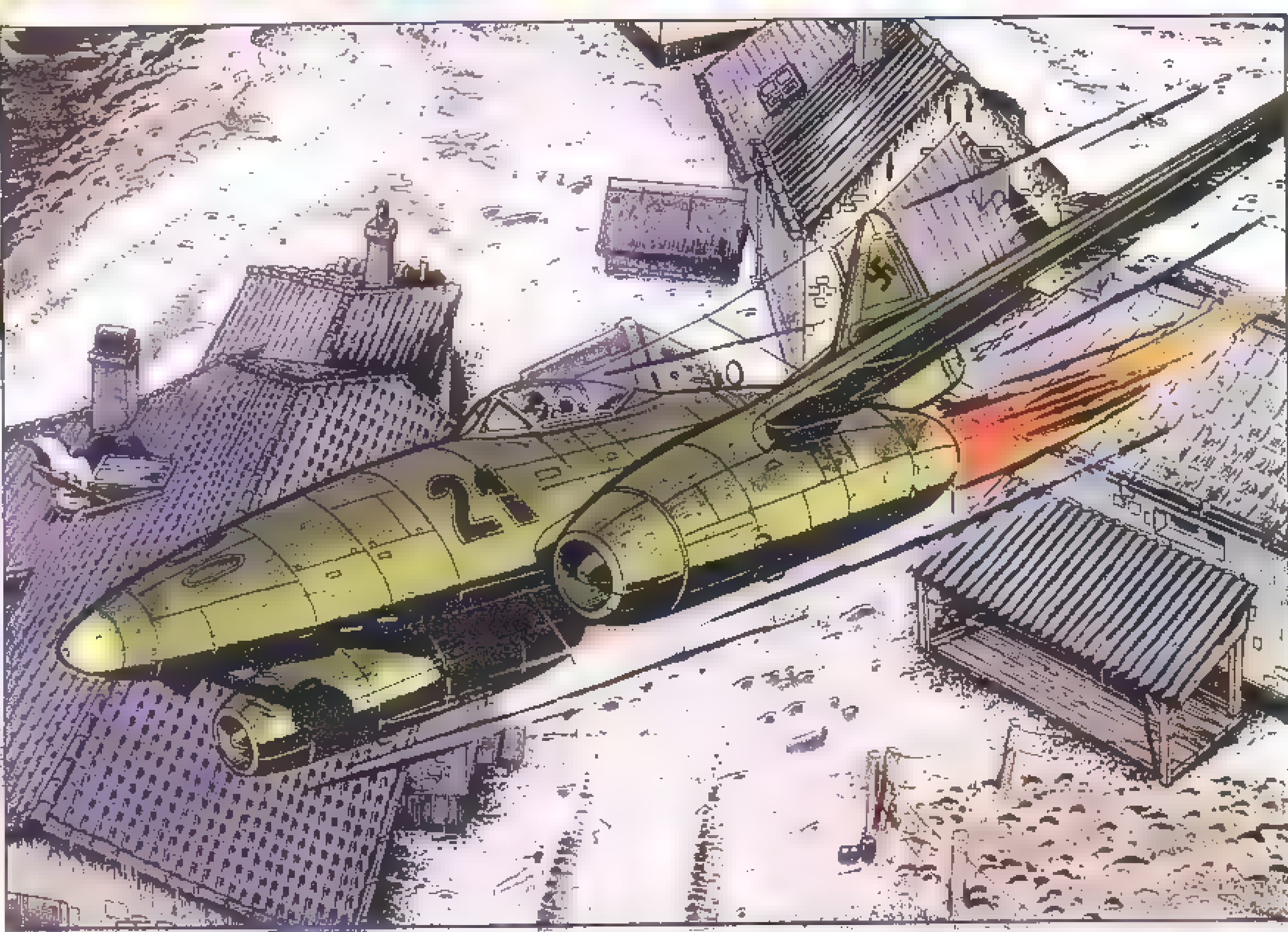



LIJKT ME IN ORDE! MELDT HET AAN DE LUITENANT, TOM!!!

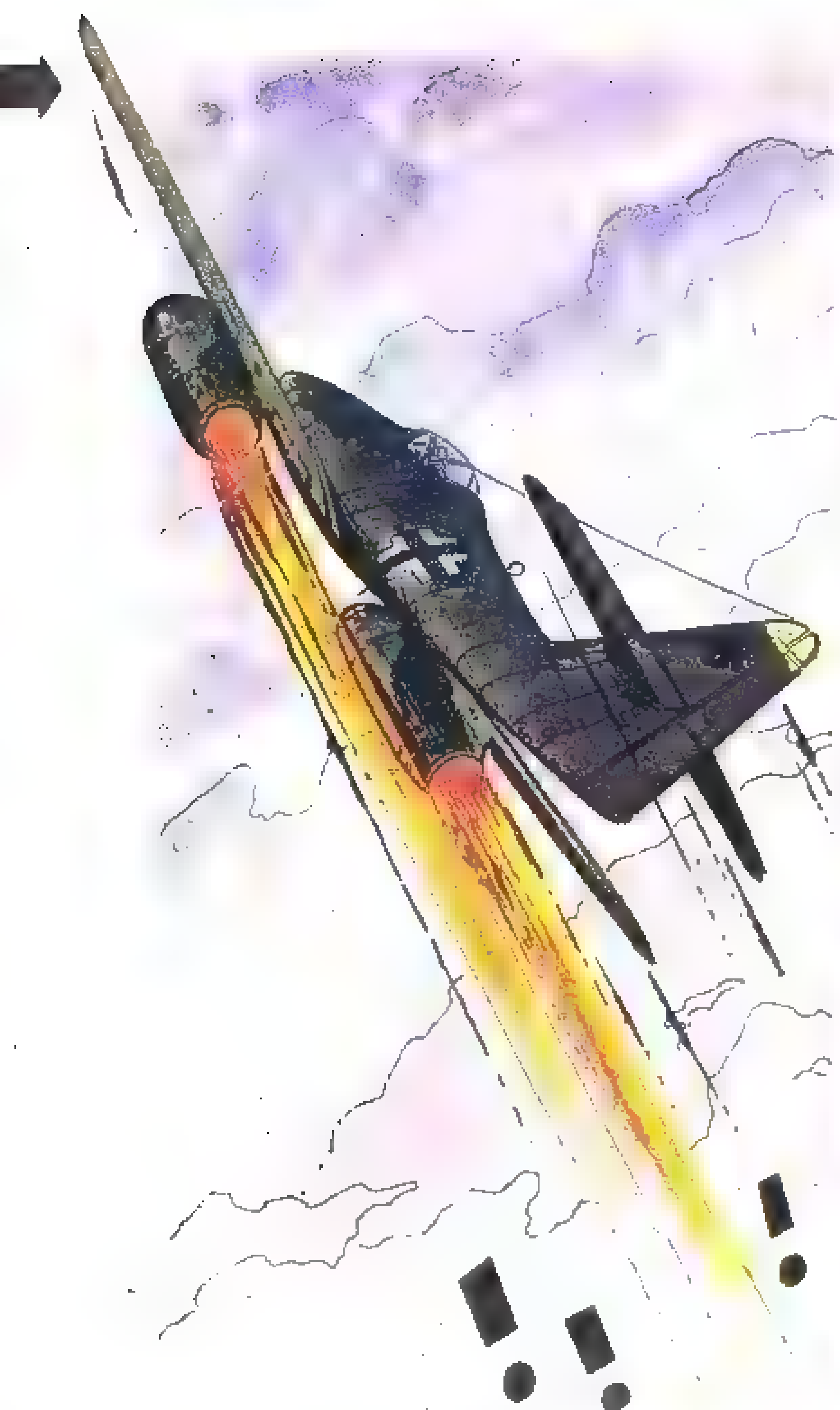

EH...


NAAR BUITEN... NAAR BUITEN... VERSTAAN JULLIE ?


BIJOO


21

SLA OM


!
!
!


TOCH IS ER GEEN VIJANDELIJK TOESTEL IN DE ONMIDDELLIJKE OMGEVING GEMELD... ZOU HET SOMS NET OPGESTEGEN ZIJN! JULLIE HEBBEN HET TOCH OOK GEZIEN, JONGENS?


ZEG ANDERS MAAR GERUST, DAT IK ALLEEN MAAR GESCHIKT BEN VOOR PAPIERPRIKKER IN CENTRAL PARK!


WIJ HEBBEN HET OOK GEZIEN, LUITENANT! HET VERVELENDE IS...
WELL... WAT?


DAT DAT VLIEGVELD KENNELIJK ACHTER DIE BEGROEIING LIGT EN GEWOONLIJK BESCHERMEN DE MOFFEN ZE MET PANTSEREENHEDEN...


VERDORIE... NATUURLIJK!!


BRESSON, GEEF PER RADIO ONZE LEUKE ONTDEKKING DOOR...

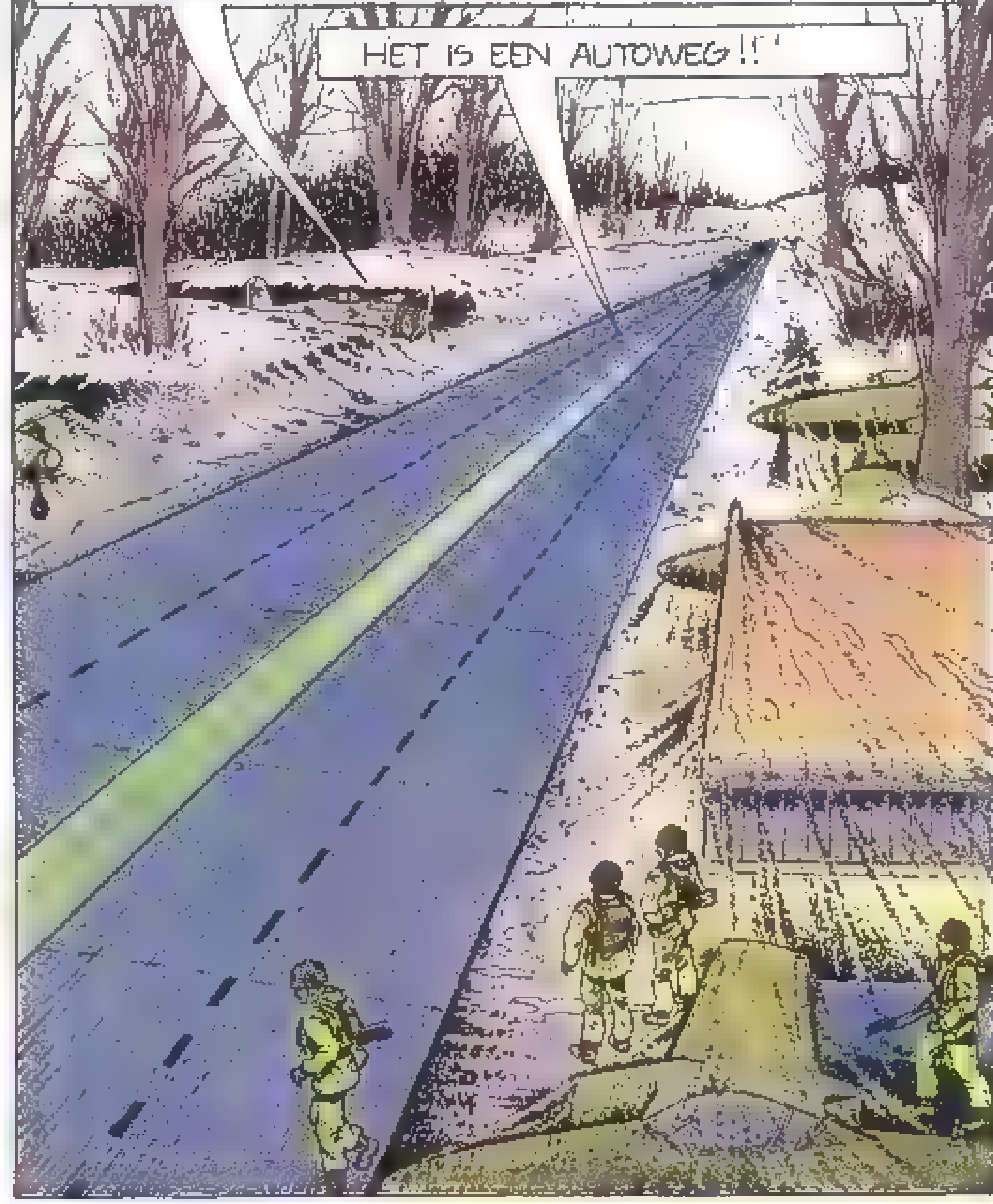

TOMPSON EN LEVANTURE, BLIJF VLAKBIJ DE BURGERS EN HOU ZE BIJ ELKAAR... EN ALLE ANDEREN...


...TIRAILLEREN!



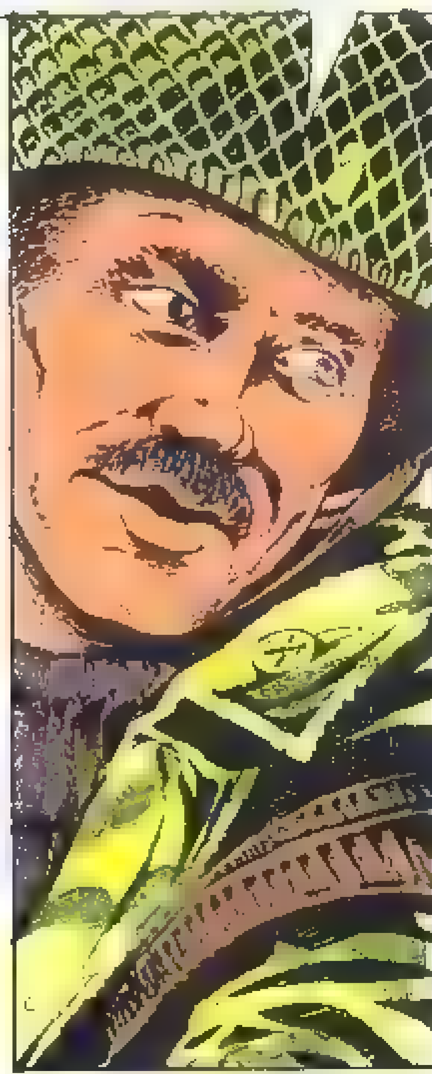




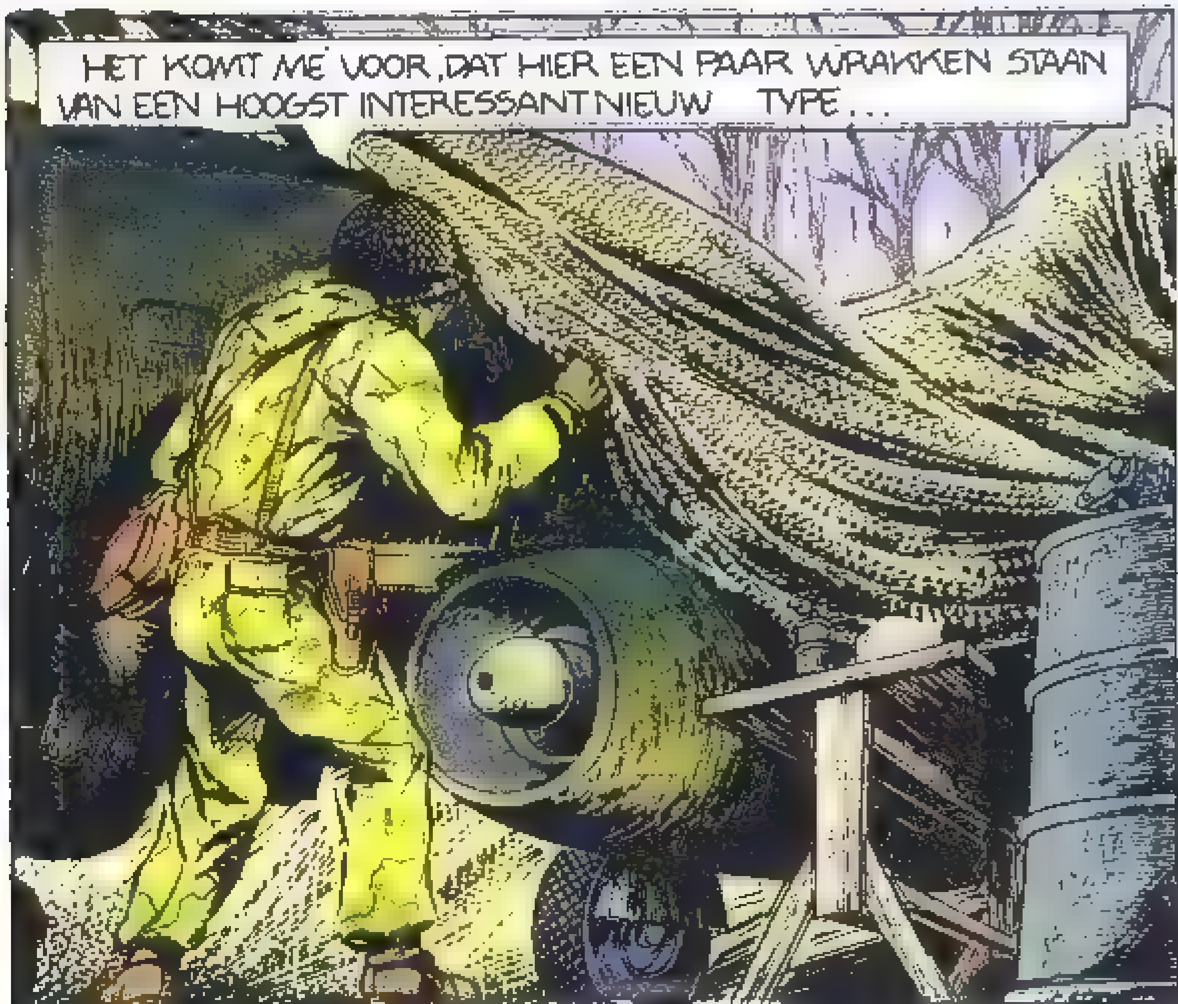












JA, DE MESSERSCHMITT 262, EEN VAN DE EERSTE STRAALVLIEGTUIGEN UIT DE GESCHIEDENIS, DIE IN JULI 1944 WERDEN INGEZET. EEN FORMIDABEL WAPEN DAT DE GEALLIEERDE PLANNEN HAD KUNNEN DOEN MISLUKKEN ALS HET EERDER VERSCHENEN WAS. DE EERSTE VLUCHT DATEERDE TROUWENS VAN 4 APRIL 1941...

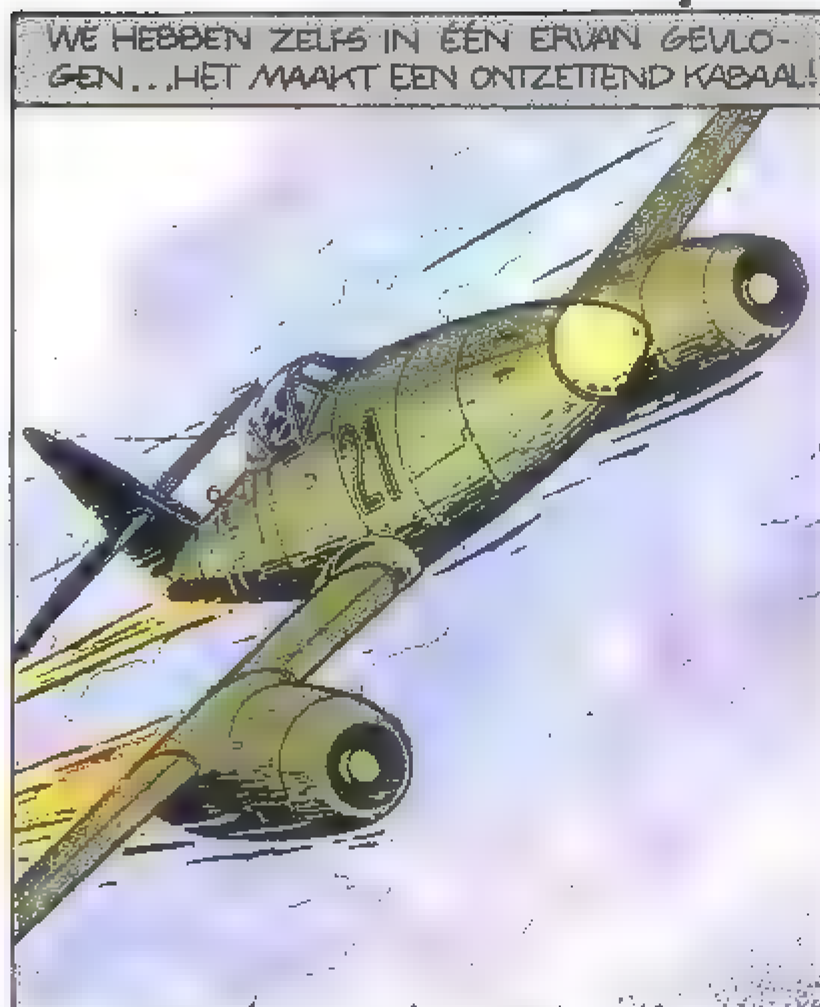
MAXIMUMSNELHEID: 870 Km/u TEGEN 700 VAN DE BESTE GEALLIEERDE JAGERS; IN BOMMENWERPERVERSIE 755 Km/u.





SLA OM



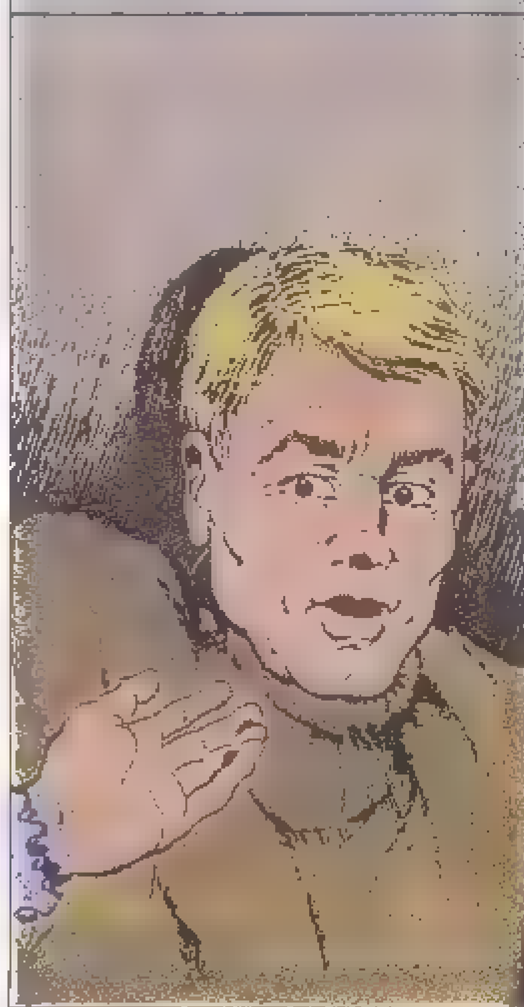




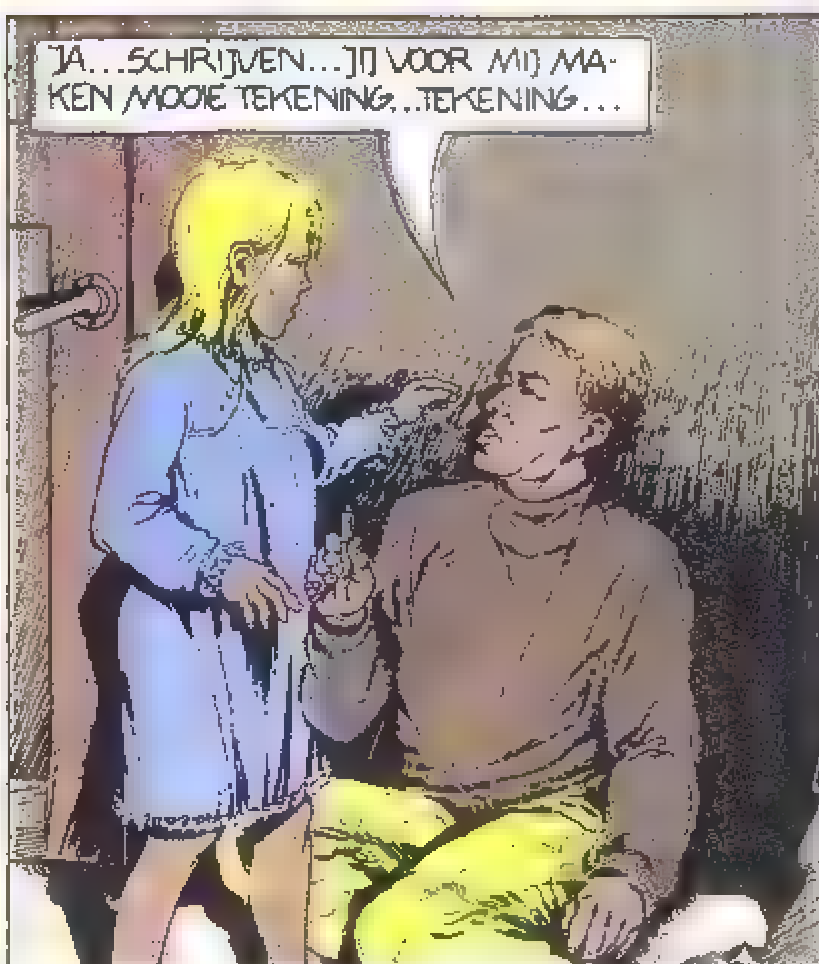








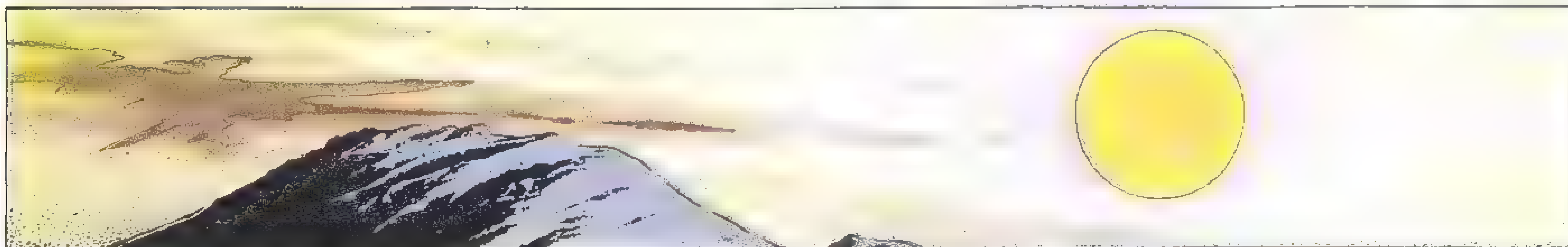




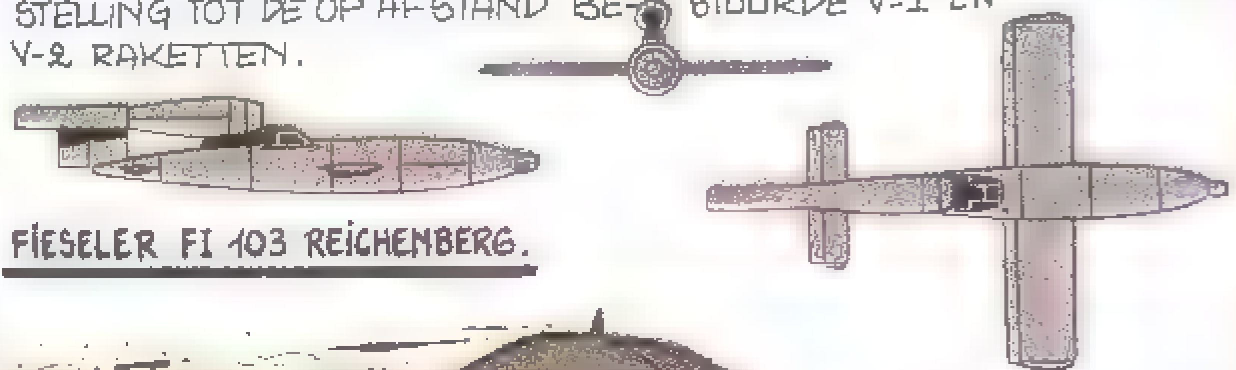




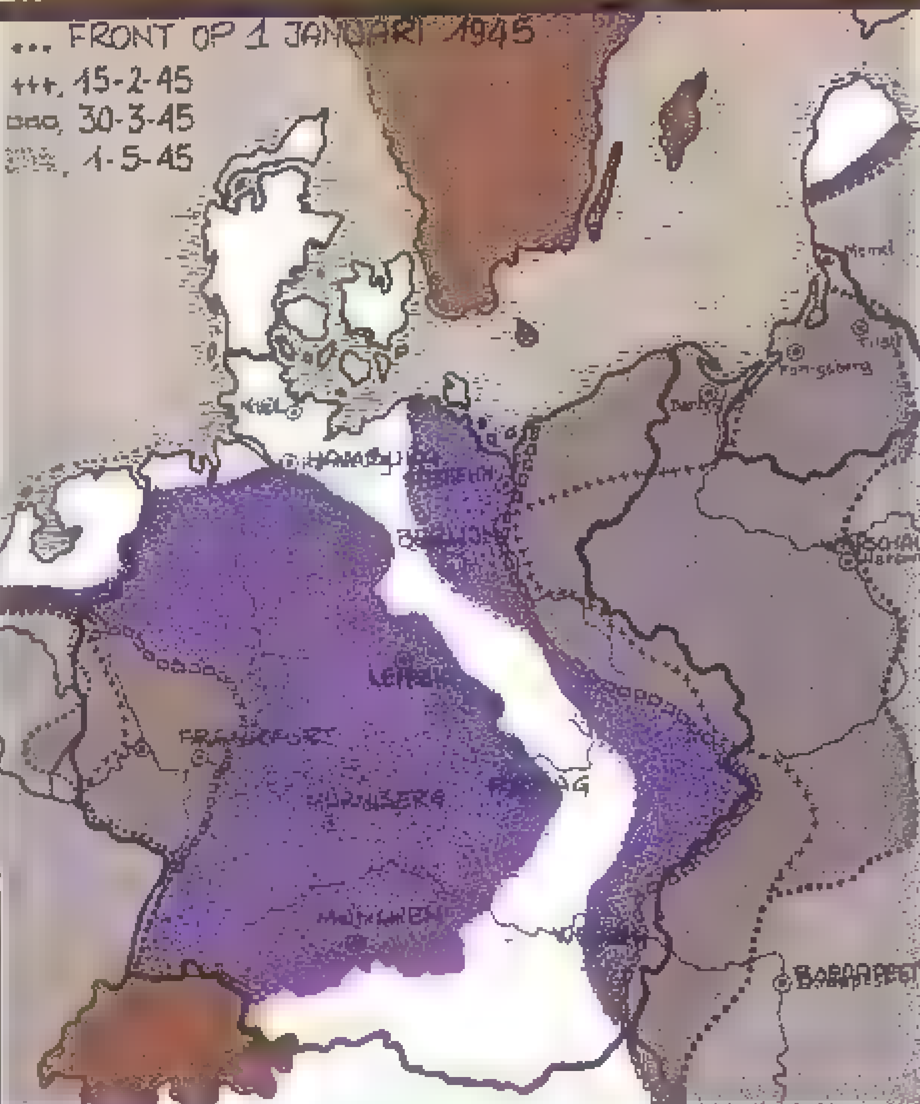
EN TERWIJL ZE TEKENDE ZEI IK TEGEN MEZELF DAT ALLE KINDEREN TER WERELD DEZELFDE VREDE, DEZELFDE ONSCHULD IN ZICH DRAGEN... VERDORIE, ALS ALLE ARBEIDERS, STAFLEDEN EN INGENIEURS VAN FORD, AUSTIN, FIAT OF MERCEDES OP EEN DAG EENS HETZELFDE TEGEN ZICHZELF ZOUDEN ZEGGEN, DAN ZOU ER NOOIT MEER EEN GEK ZE TEGEN ELKAAR KUNNEN OPHITSEN...ER ZOU GEEN OORLOG MEER ZIJN ...BEHALVE DAN VOOR DIE PAAR POLITICI DIE GRAAG OORLOGJE BLIJVEN SPELEN IN GEDACHTEN...
HOE VERDERFELIJK IS TOCH DE MACHTSWELLUST!



GEHEIME WAPENS, WAPENS VAN MORGEN? EEN GROEP KAMIKAZES WORDT BELAST MET HET VLIEGEN IN DIT PROJECTIEL (GEBOUWD MET ALS BASIS DE V.1) DAT ECHTER NOOIT IS GEBRUIKT, IN TEGENSTELLING TOT DE OP AFSTAND BESTUURDE V-1 EN V-2 RAKETTEN.



HOE HET OOK ZIJ, DE OORLOG NADERT ZIJN EINDE. VAN HET DUIZENDJARIGE RIJK IS NIETS MEER OVER DAN EEN SMALLE STROOK TUSSEN NOORD- EN ZUID-DUITSLAND, WAAR DUIZENDEN VLUCHTELINGEN SAMENKLONTEREN, VERBIJSTERD ALS ZE ZIJN OVER DE OMVANG VAN DE NEDERLAAG...



HET VERNIETIGDE DUITSLAND ZAL DE VROEGERE CHARME VAN ZIJN STEDEN NOOIT MEER TERUGKRIJGEN. PLATGEGOOID MET TONNEN AAN BOMMEN IS HET NOG SLECHTS EEN HOOP RUÏNES IN EEN LAAG STOF, DAT AL OPSTUIFT ALS ER EEN FIETSER RIJDT.



ER IS GEEN BRANDSTOF, GEEN SCHUILPLAATS, GEEN ETEN MEER. DE HONGER TREKT GROEVEN IN DE GEZICHTEN, ALS DE ZIEKTE DAT NOG NIET HEEFT GEDAAN.



HET NATIONAAL-SOCIALISTISCHE DUITSLAND DAT GISTEREN NOG BLAAKTE VAN GEZONDHEID, IS NU VERSLAGEN EN VERNEDERD DOOR DE OVERWINNAARS UIT OOST EN WEST.



ZIJ VERDELEN HET IN BEZETTINGSZONES. BERLIJN, EENS DE METROPOOL VAN HET NAZISME MAAR NU EEN BLOEDELOZE STAD WORDT GEVIERENDEELD TUSSEN 2 BESCHAVINGEN.



JA, DIT ALLES WAS HET GEVOLG VAN EEN BLINDE ZUCHT NAAR MACHT EN OVERHEERSING. OP DE RUSSISCHE VLAKTEN, IN HET ZAND VAN DE WOESTIJN, OP DE OCEANEN, OVERAL ZIJN MILJOENEN VRIENDEN EN VIJANDEN DE EEUWIGHEID INGESTUURD DOOR DIE ENE MAN, DE FÜHRER...





DIT VERHAAL HEEFT GEEN HAPPY-END. SLECHTS EEN PLAATJE DAT DE VREDE SYMBOLISEERT IN DE VORM VAN DE FOTO DIE HET TIJDSCHRIFT LIFE GEBRUIKTE OM HET EINDE VAN DE OORLOG AAN TE GEVEN...!



DAT WAS DAN, HEEL BEKNOPT, DE GROTE WERELDBRAND.

EINDE

Michel Schetter



ADONOWAI

BOB

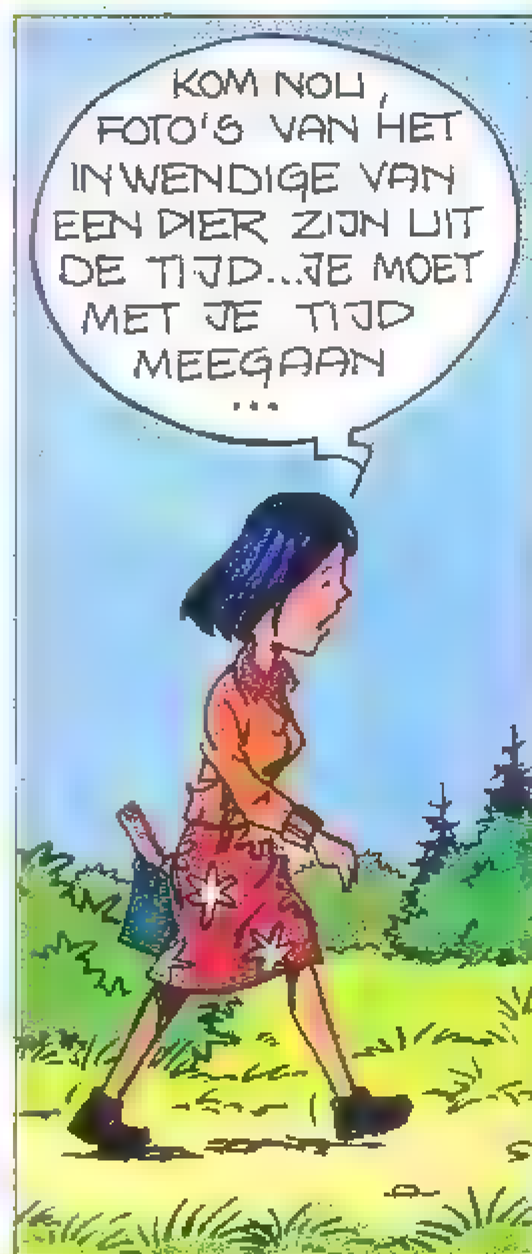






















PC-5L

STEL 'M OP.



PC-5L

NEEM 'M MEE.

De eerste draagbare JVC hifi-keten.

De PC-5L van JVC is eerst en vooral volwaardige hifi: 2 x 20 W versterker, tuner met 4 golfbereiken, stereo cassettedeck, 2 x 20 W boxen. Kortom, een hifi-keten die in geen enkele huiskamer misstaat. En die zich probleemloos laat uitbreiden met draaitafel, microfoon, mengpaneel, koptelefoon, extra boxen. PC-5L: JVC-geluidskwaliteit om in uw huiskamer op te stellen.

De PC-5L is ook een mooi staaltje van JVC's technisch vernuft. Hij heeft een uitklapbare handgreep en werkt ook op batterijen, zodat hij overal mee kan. En bijvoorbeeld als draagbare recorder te gebruiken is. Want bij JVC is draagbare hifi volwaardige hifi geworden.
PC-5L: JVC-geluidskwaliteit om overal mee te nemen.

JVC AUDIO VIDEO

We are the future.



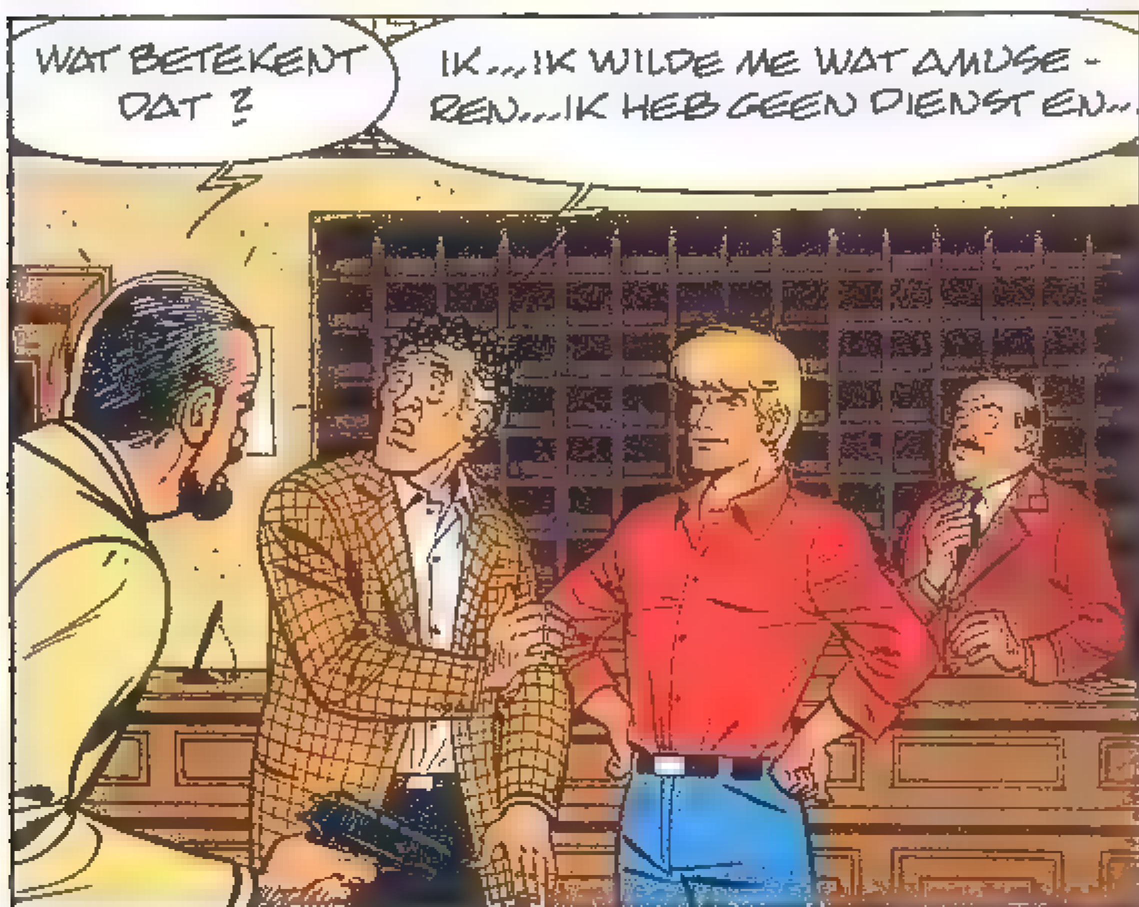
RIK RINGERS

SAMENVATTING: Horace Doriaz weet te ontsnappen. Anny maakt een schets van de man die zij verdenkt. Dan verschijnt Doriaz plots op het gesloten TV-net van het hotel. Het is de man die Anny tekende...























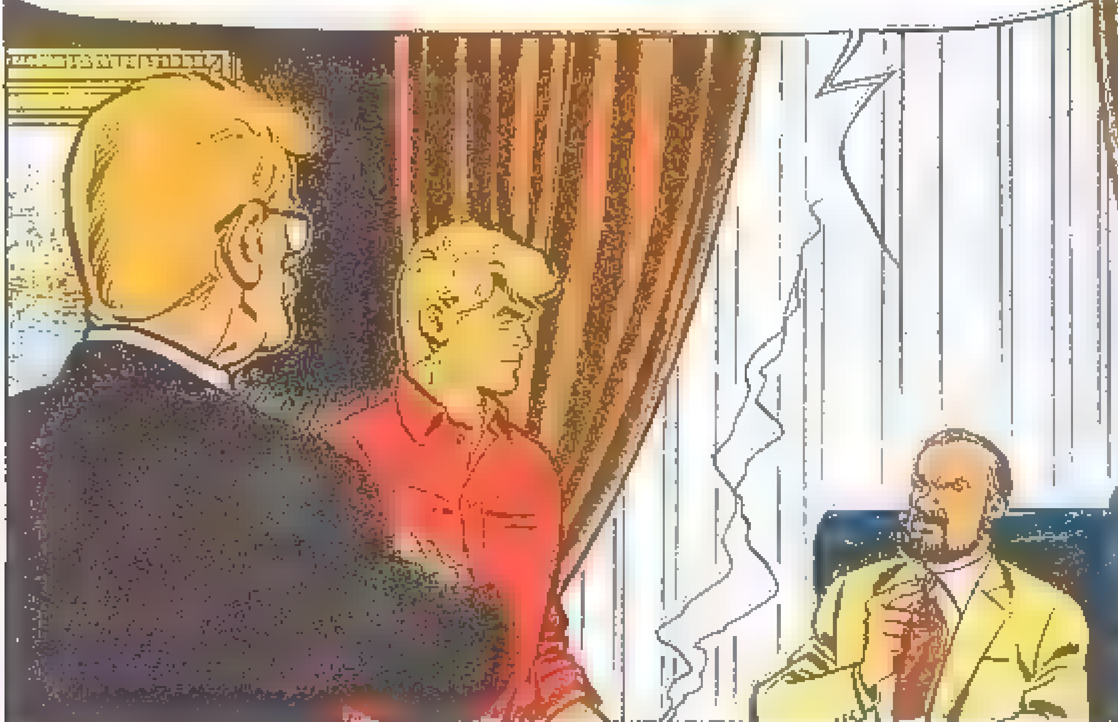
SLA OM



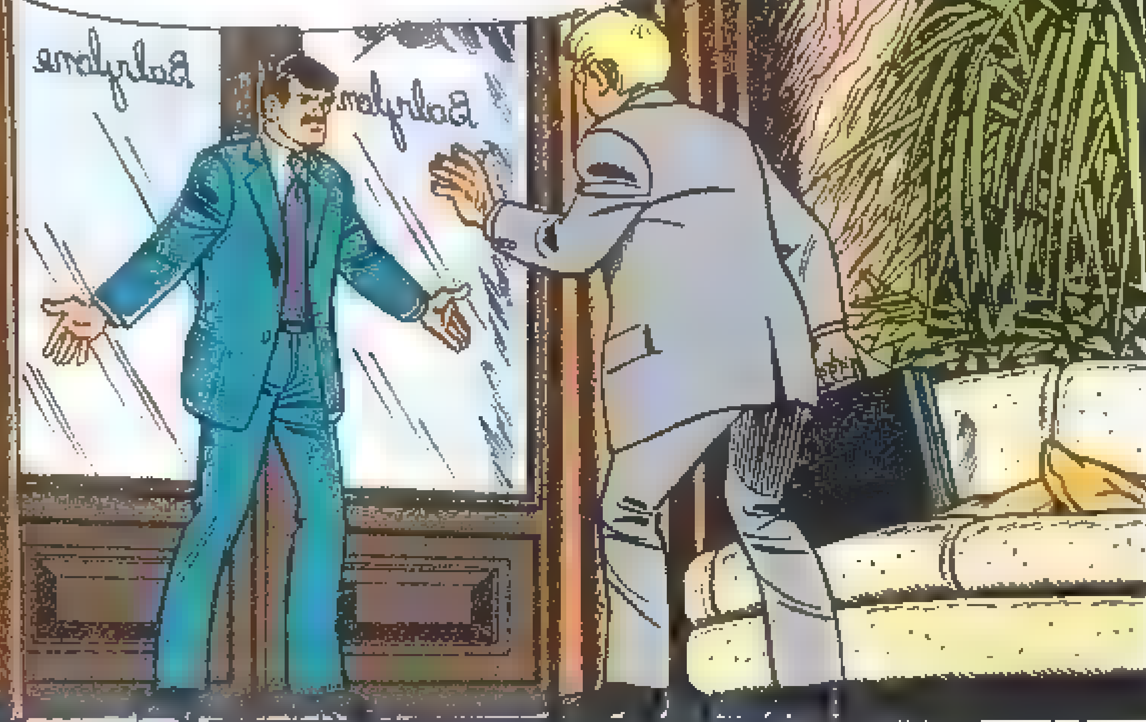
TIBET

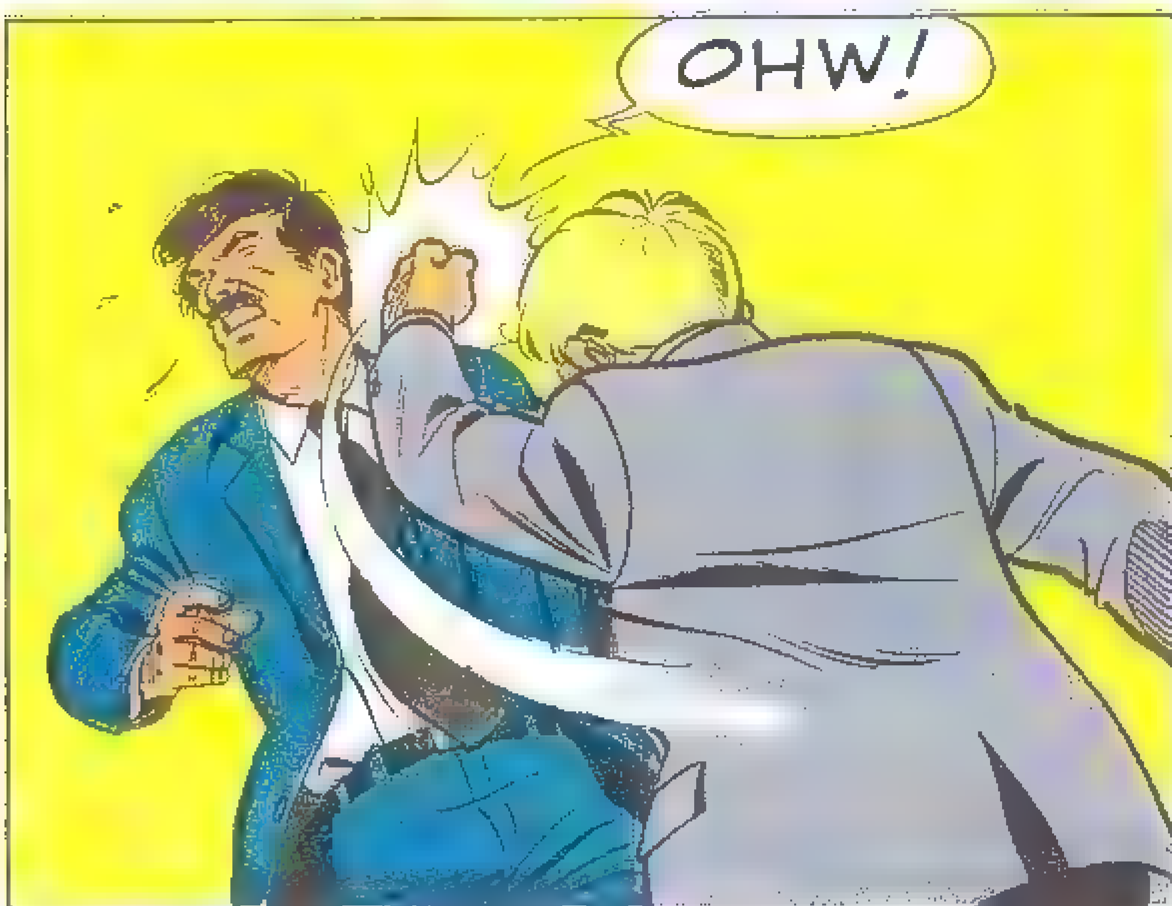
A.P. DUCHATEAU

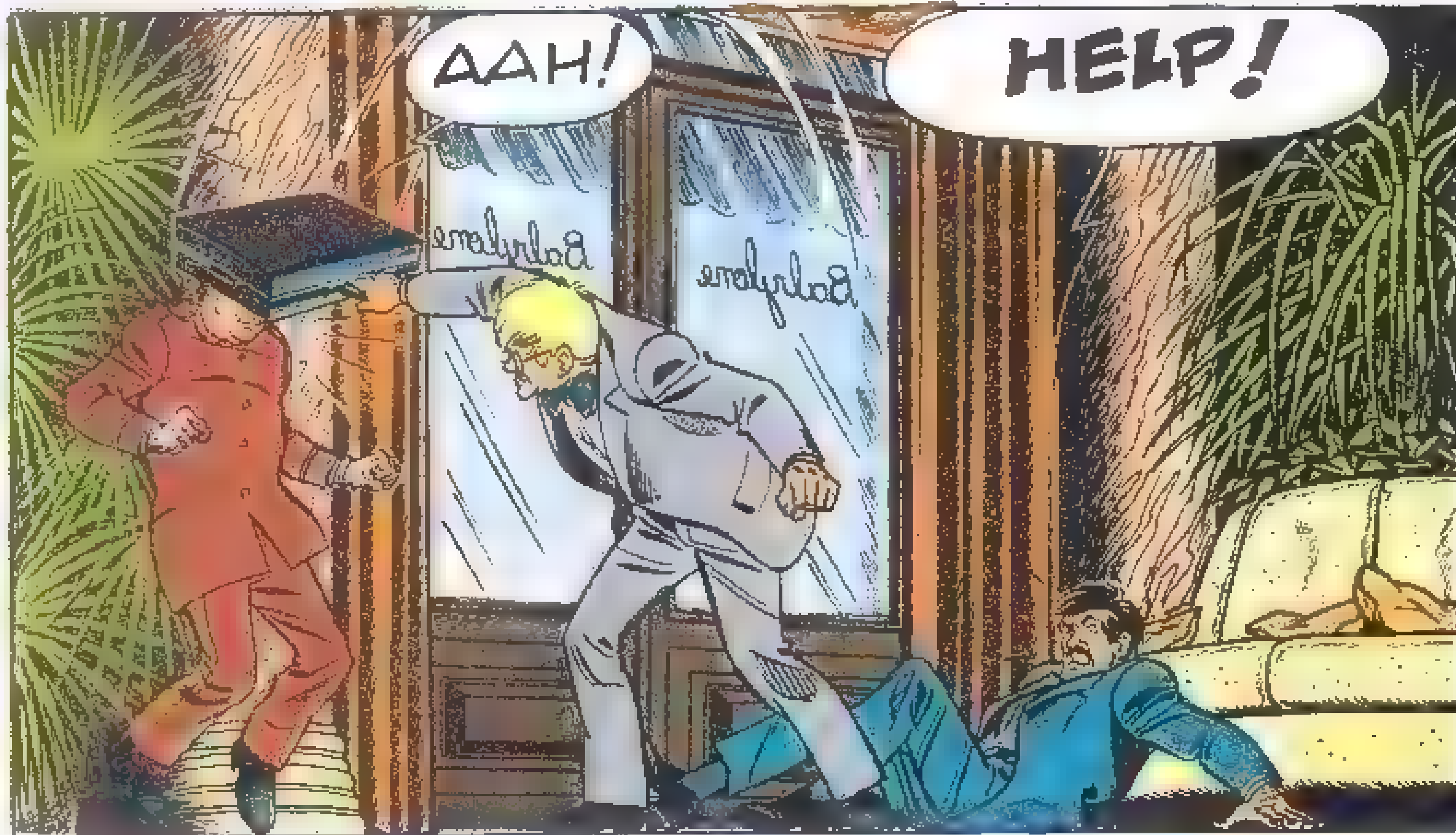
de zwarte dood

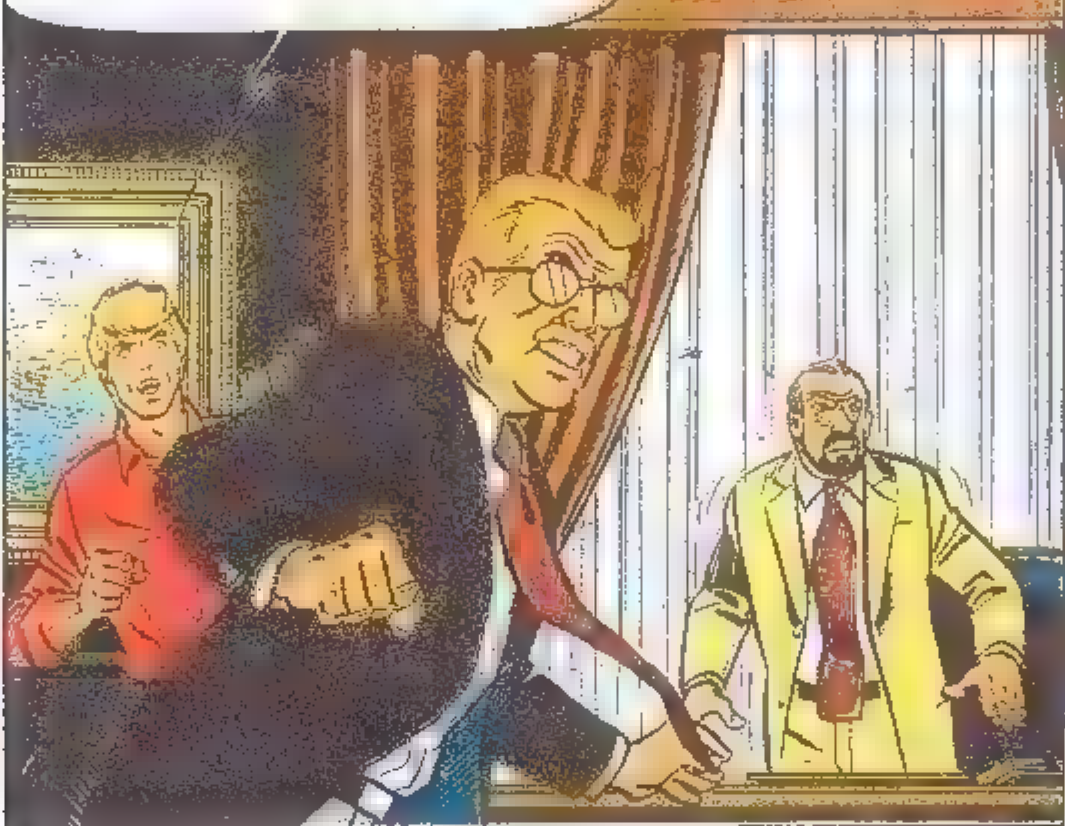


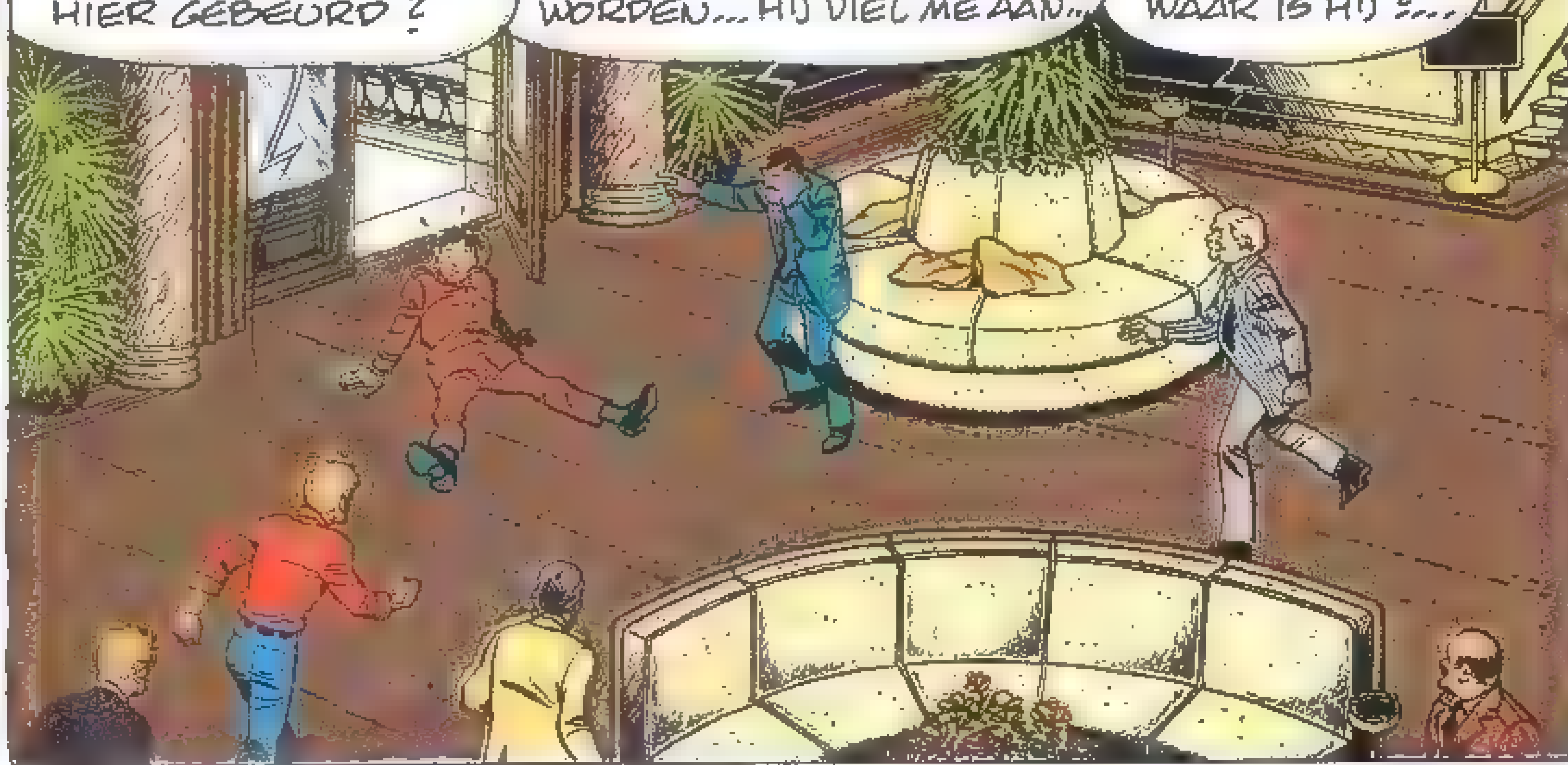


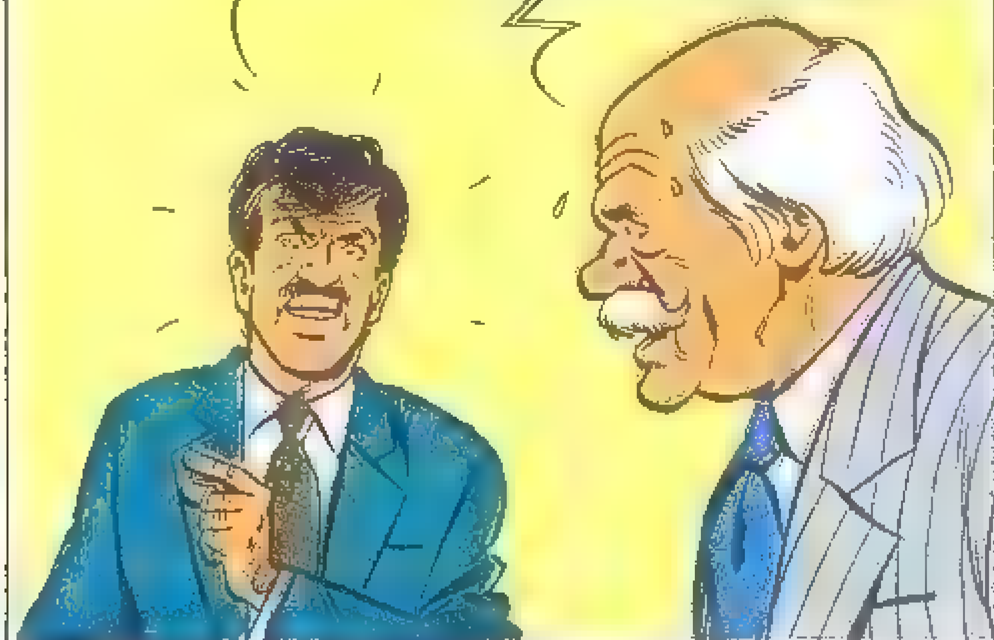


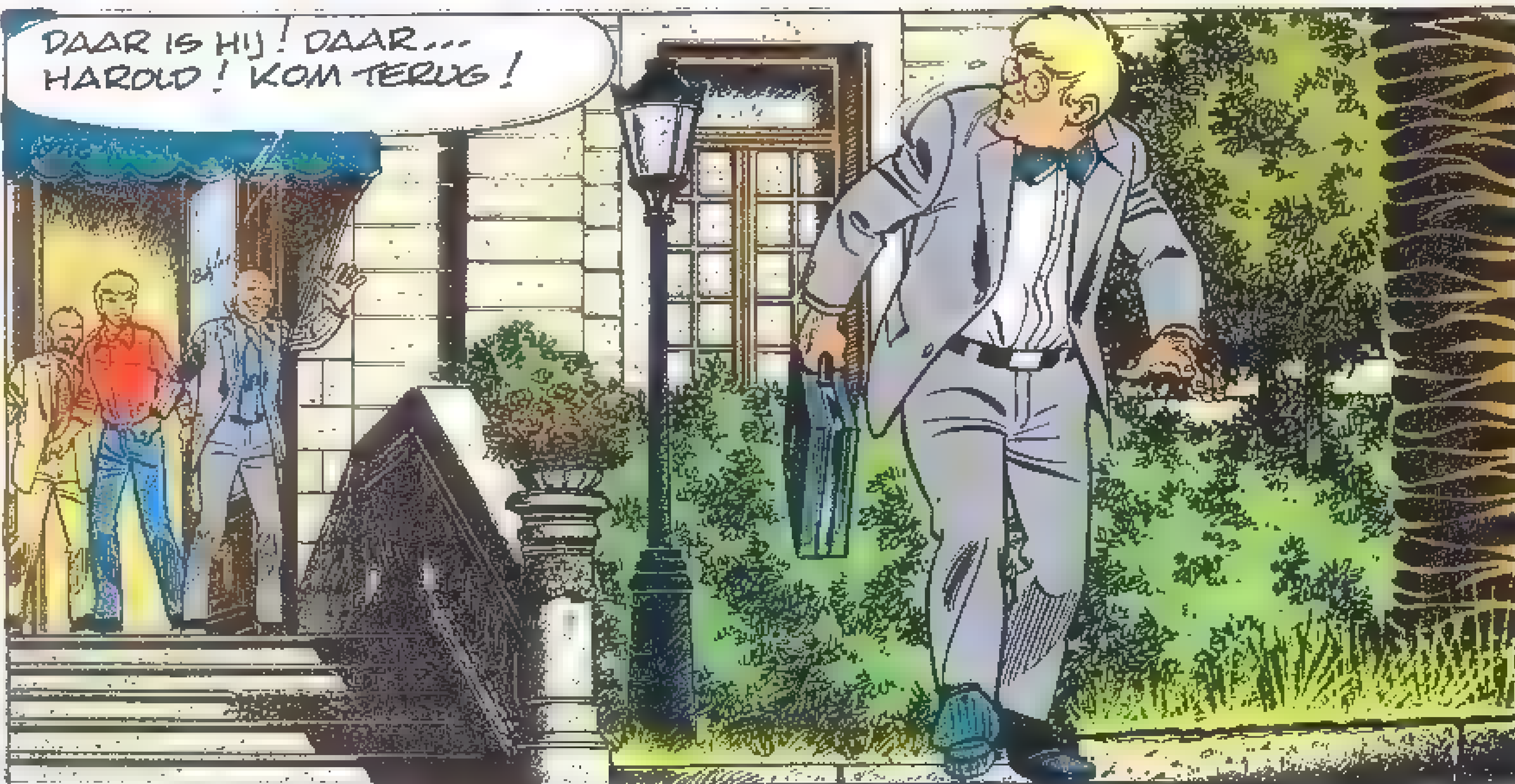




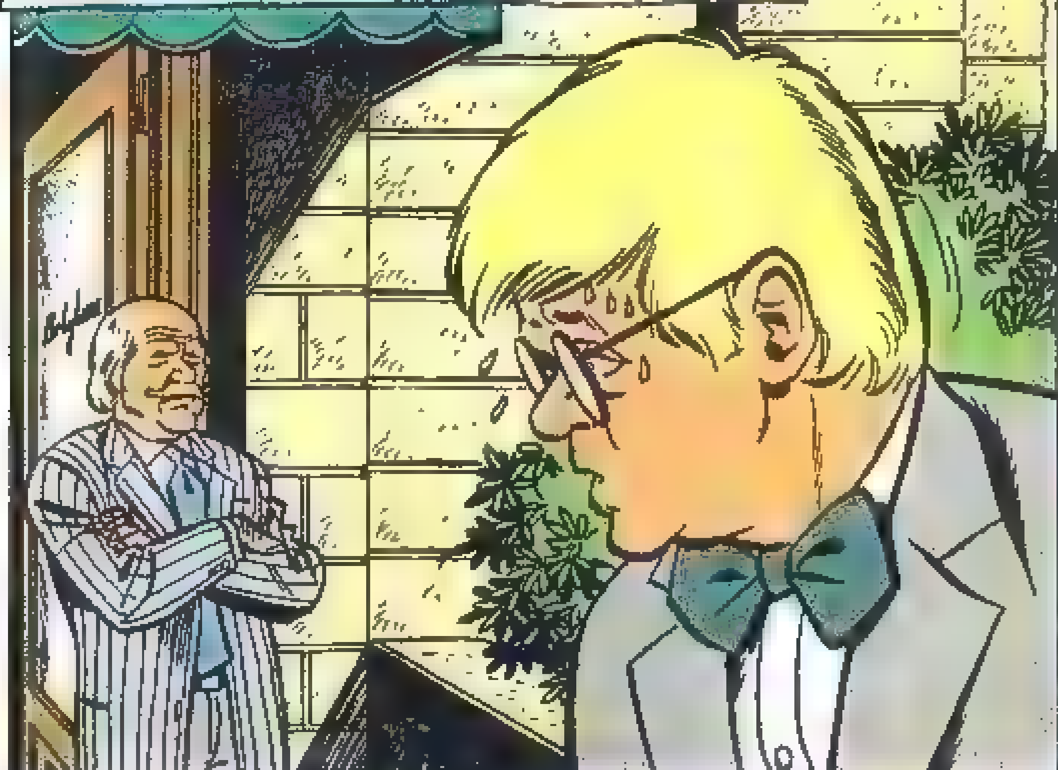


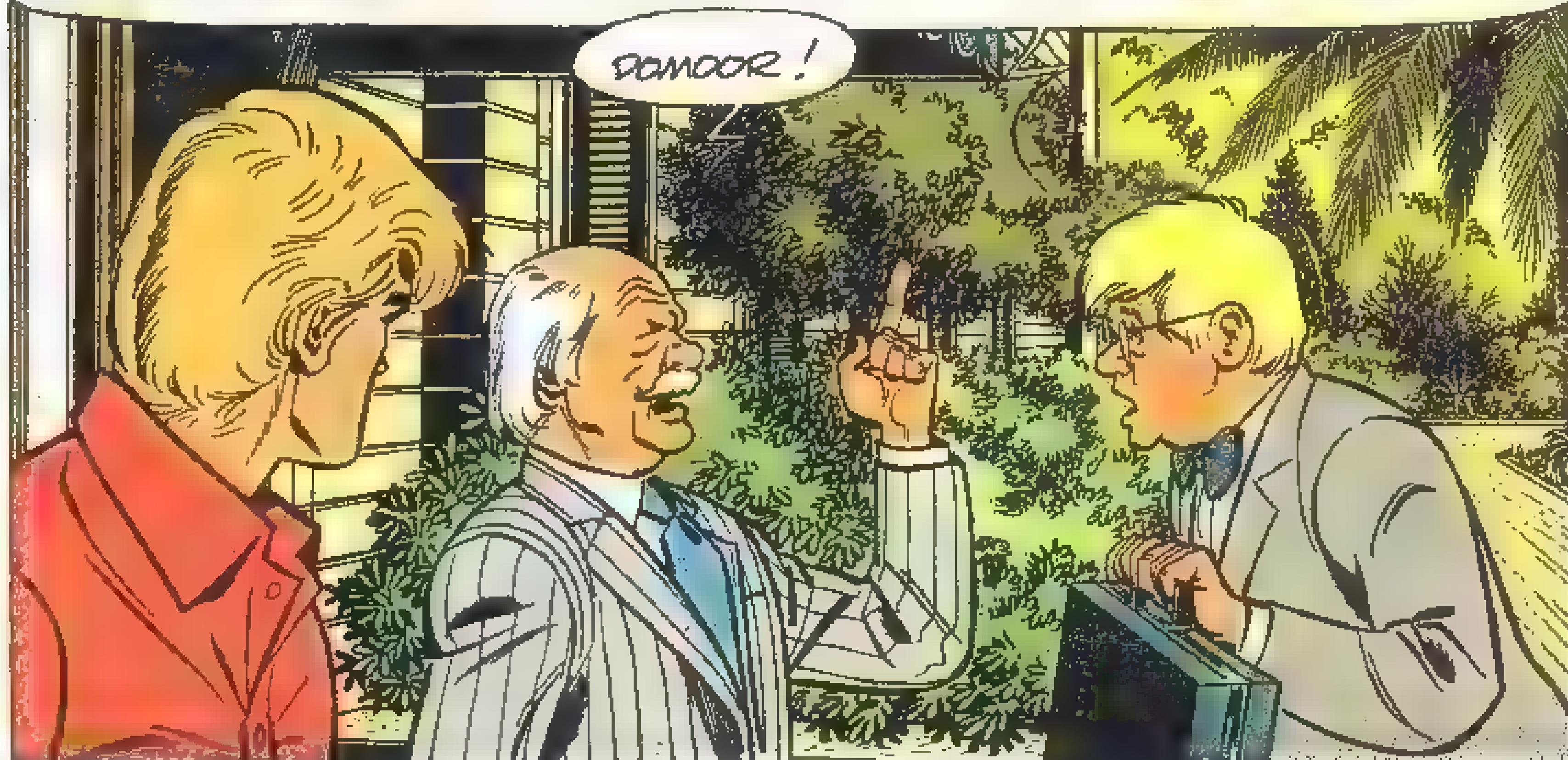


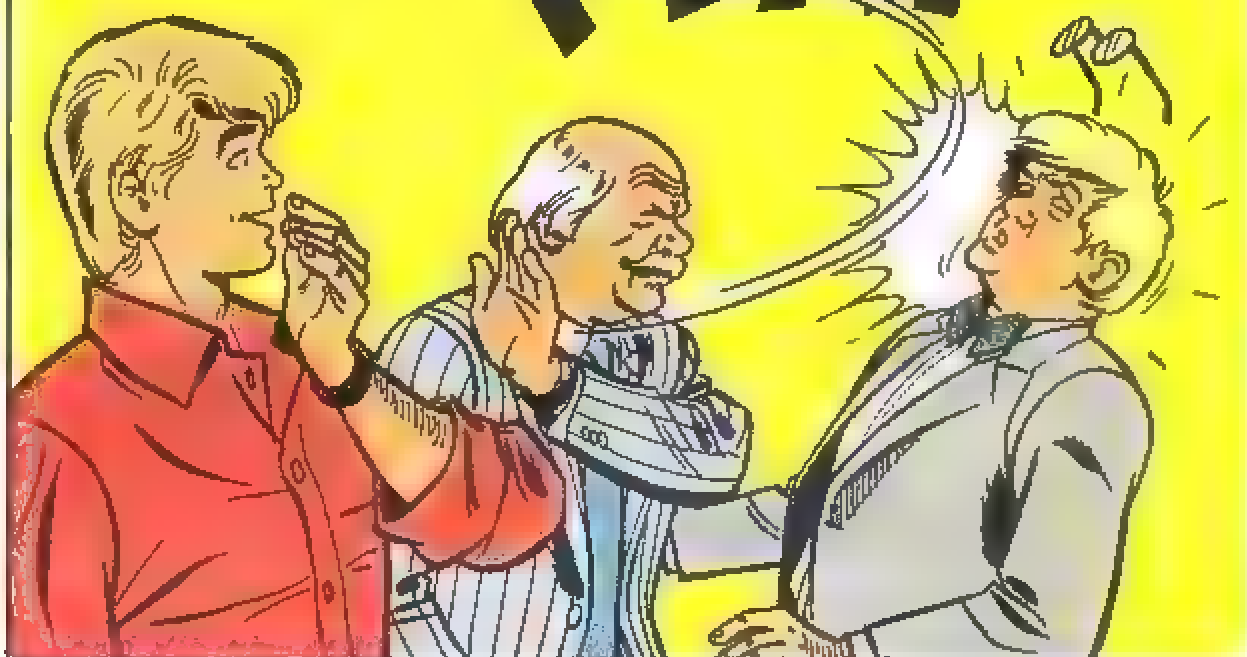


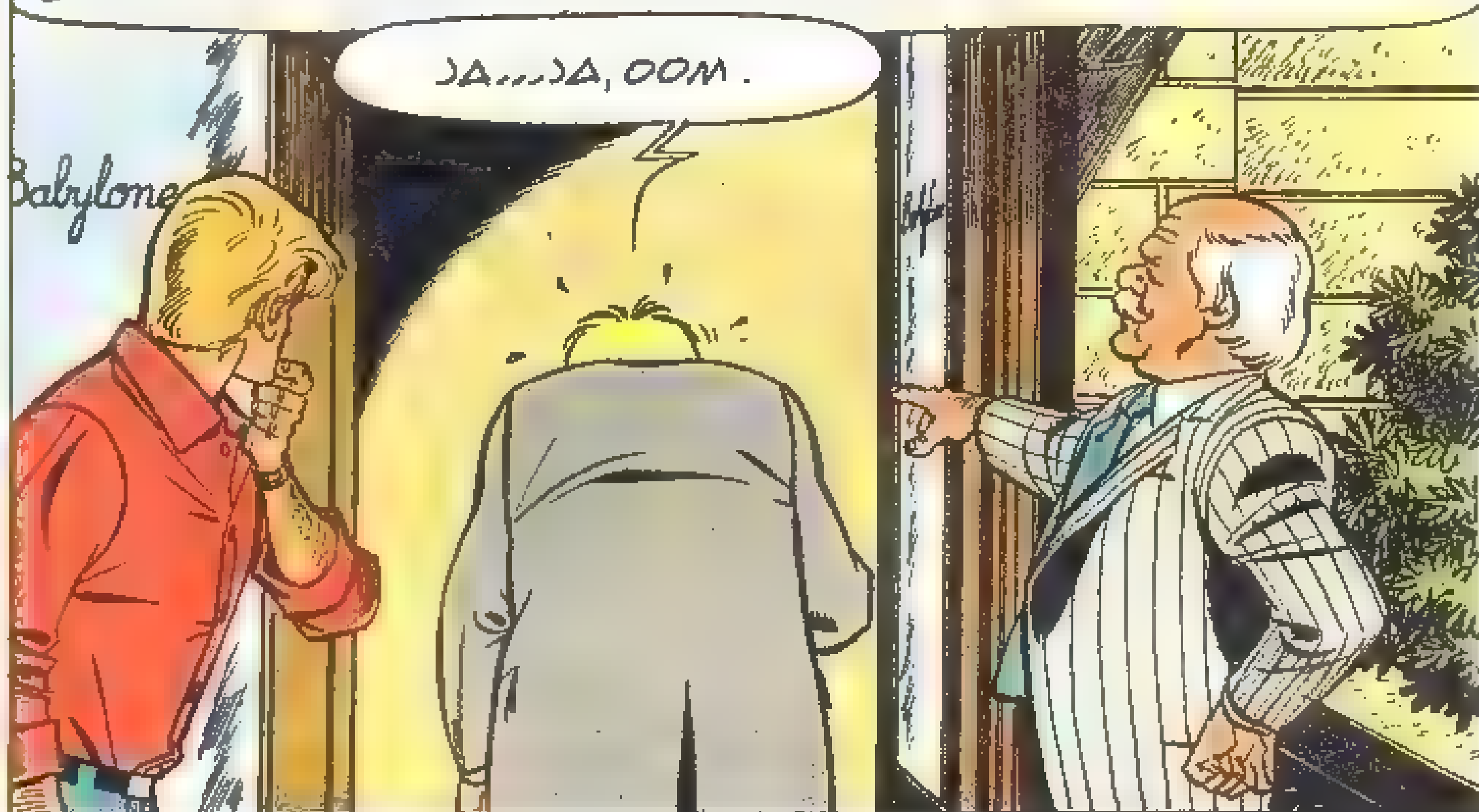


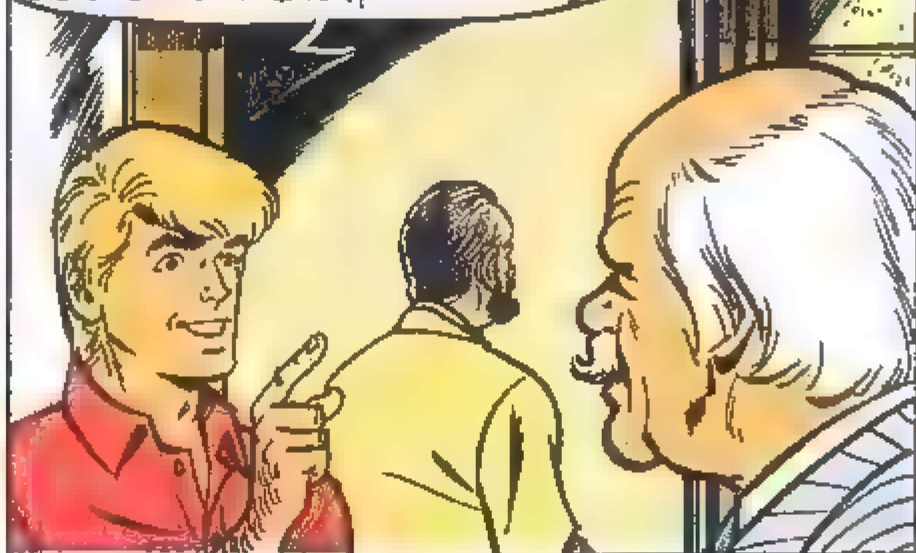


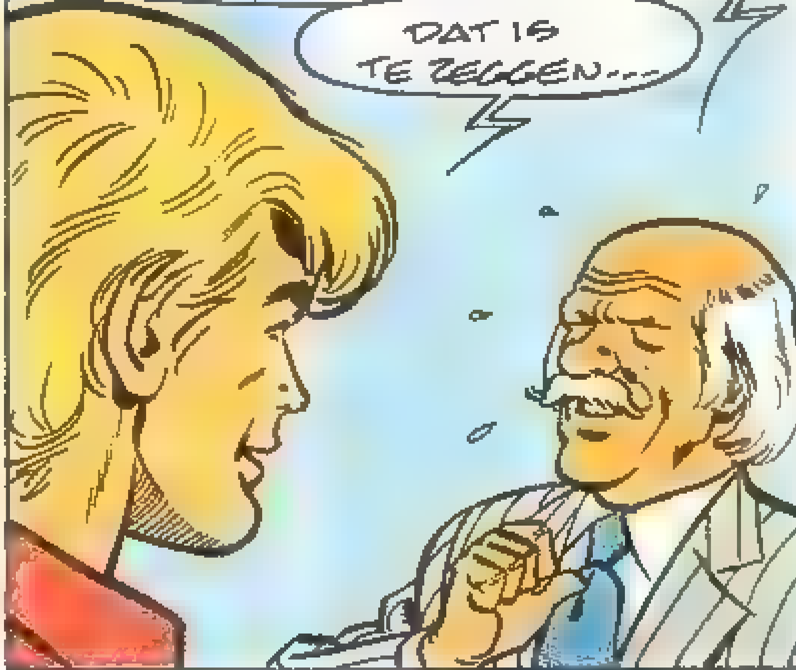


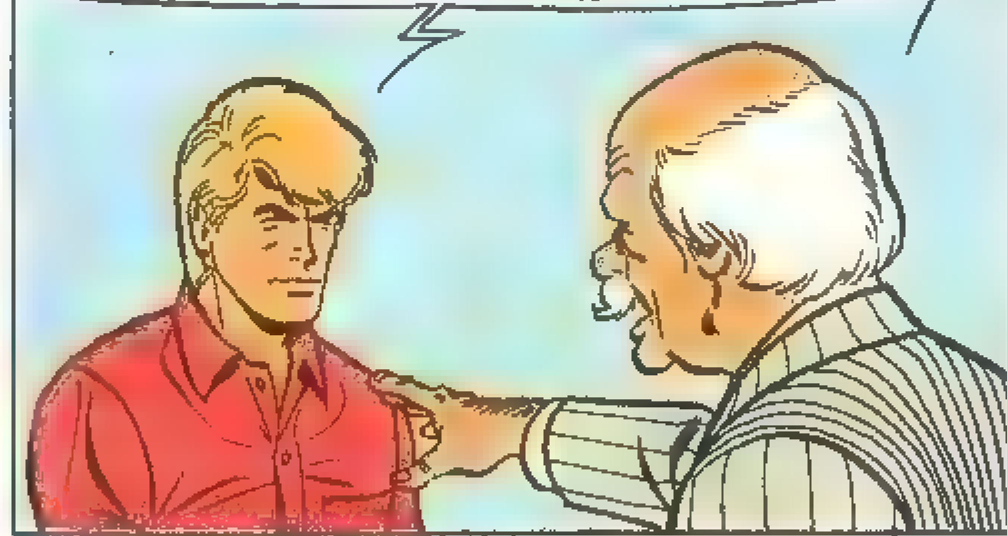




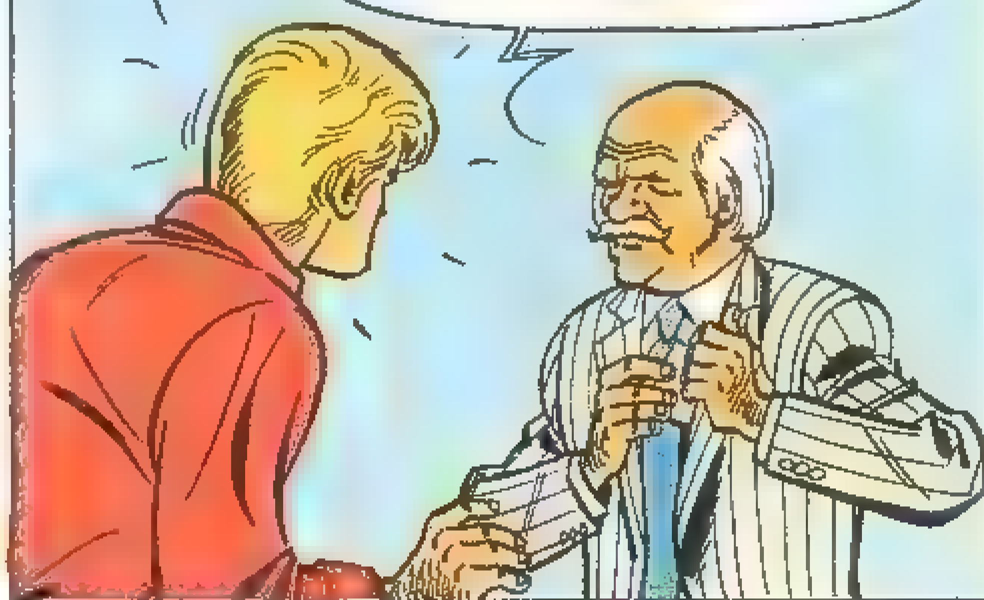










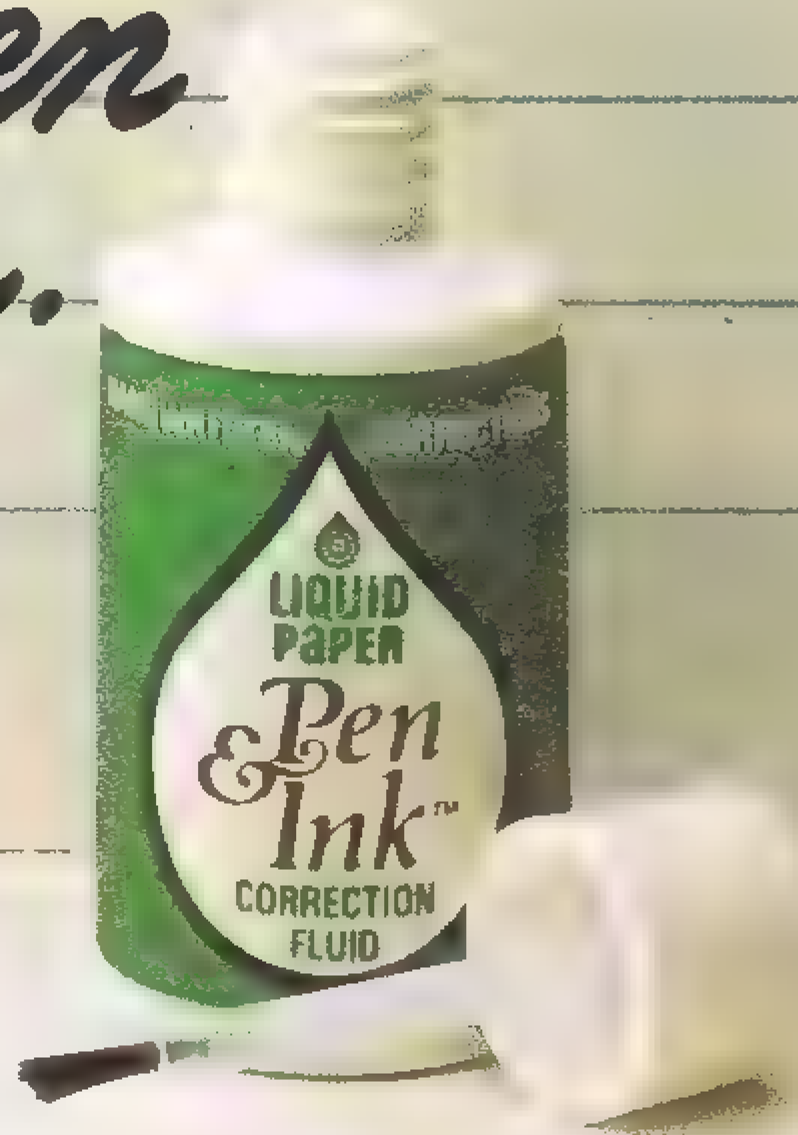


MAJOOR,
ALS U EEN PAAR DAGEN DOORBRENGT IN HET HOTEL BABYLONE BIED IK U DE MISDAAD VAN DE EEUW!
HORACE DORIAZ

wordt vervolgd

Pen & Ink™ korrigeert fouten zonder 'n gat te maken in het papier.

zorg 10/10

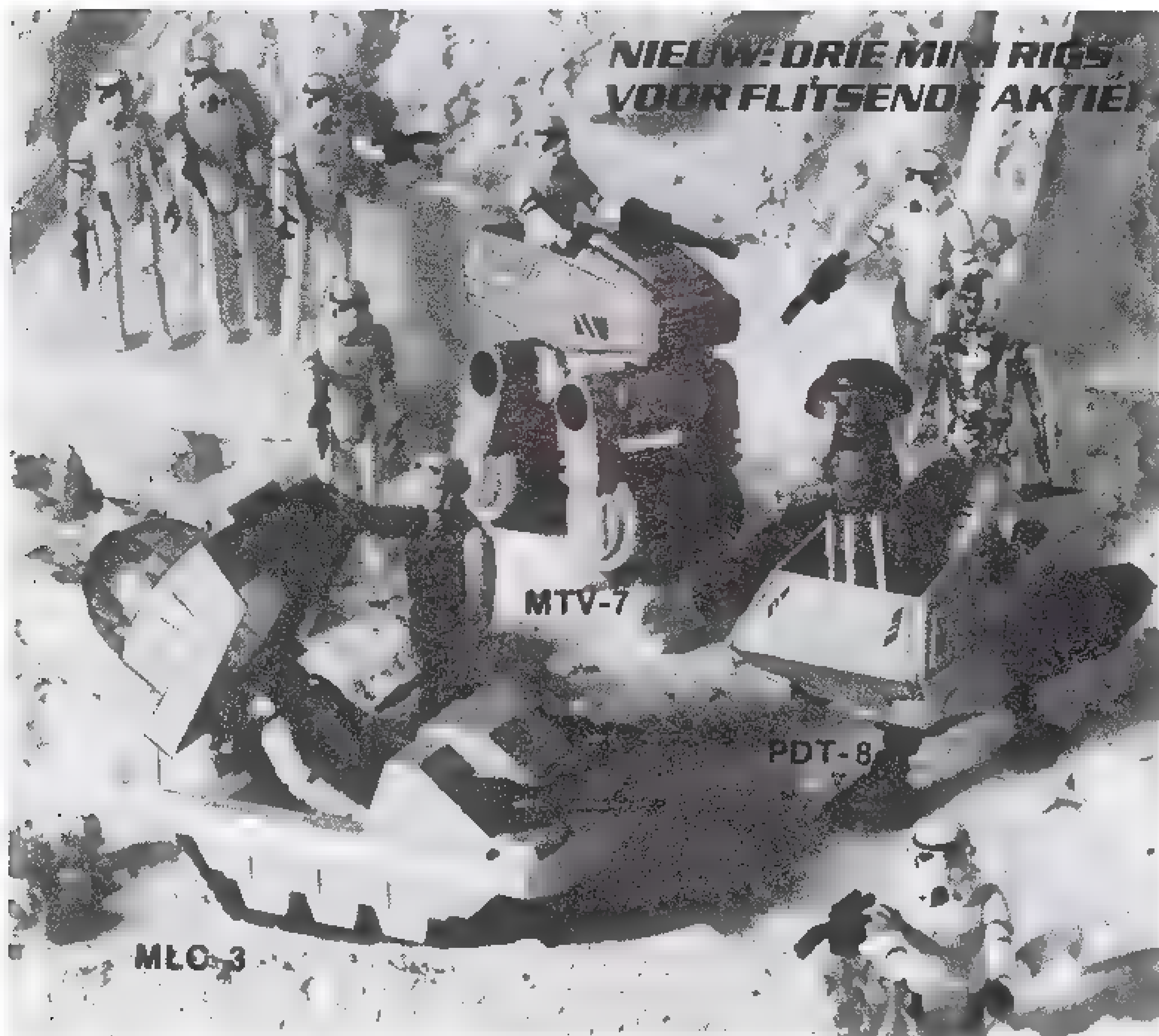


Missen is menselijk. Het probleem is dat leraars geen geknoei in de schriften willen zien. En evenmin gaten die vlakgom (vooral de blauwe) in het papier maakt.

Probeer liever Pen & Ink. Even met het penseeltje over de fout en ze is weg. Of U ze nu gemaakt hebt met kogelpen, inkt of viltpen. Je kan er meteen overheen schrijven. En de leraar zal er geen graten in vinden.

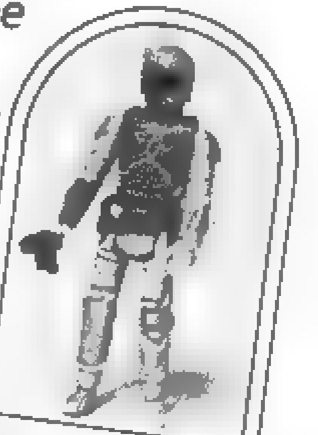
Pen & Ink is verkrijgbaar in de betere papierzaken.

DE FANTASTISCHE WERELD VAN STAR WARS THE EMPIRE STRIKES BACK



In de strijd tussen de werelden spelen de Mini Rigs een belangrijke rol. Ze flitsen van aktie naar aktie en er is maar weinig dat ze tegenhoudt. De MTV-7 heeft speciale verende poten voor ruw terrein en is uitgerust met een beweegbaar laser-kanon. De MLC-3 heeft twee laser-kanonnen en een gekleurde cockpit-koepel die je met de hand open kunt maken. PDT-8 heeft beweegbare motorgondels, machinegeweren en opritten die zowel open als dicht kunnen. In alle drie de voertuigen passen de aktiefiguren die je al in huis hebt of die je in de speelgoedwinkel kunt vinden. Daar hebben ze ook de Mini Rigs. Ga maar gauw kijken!





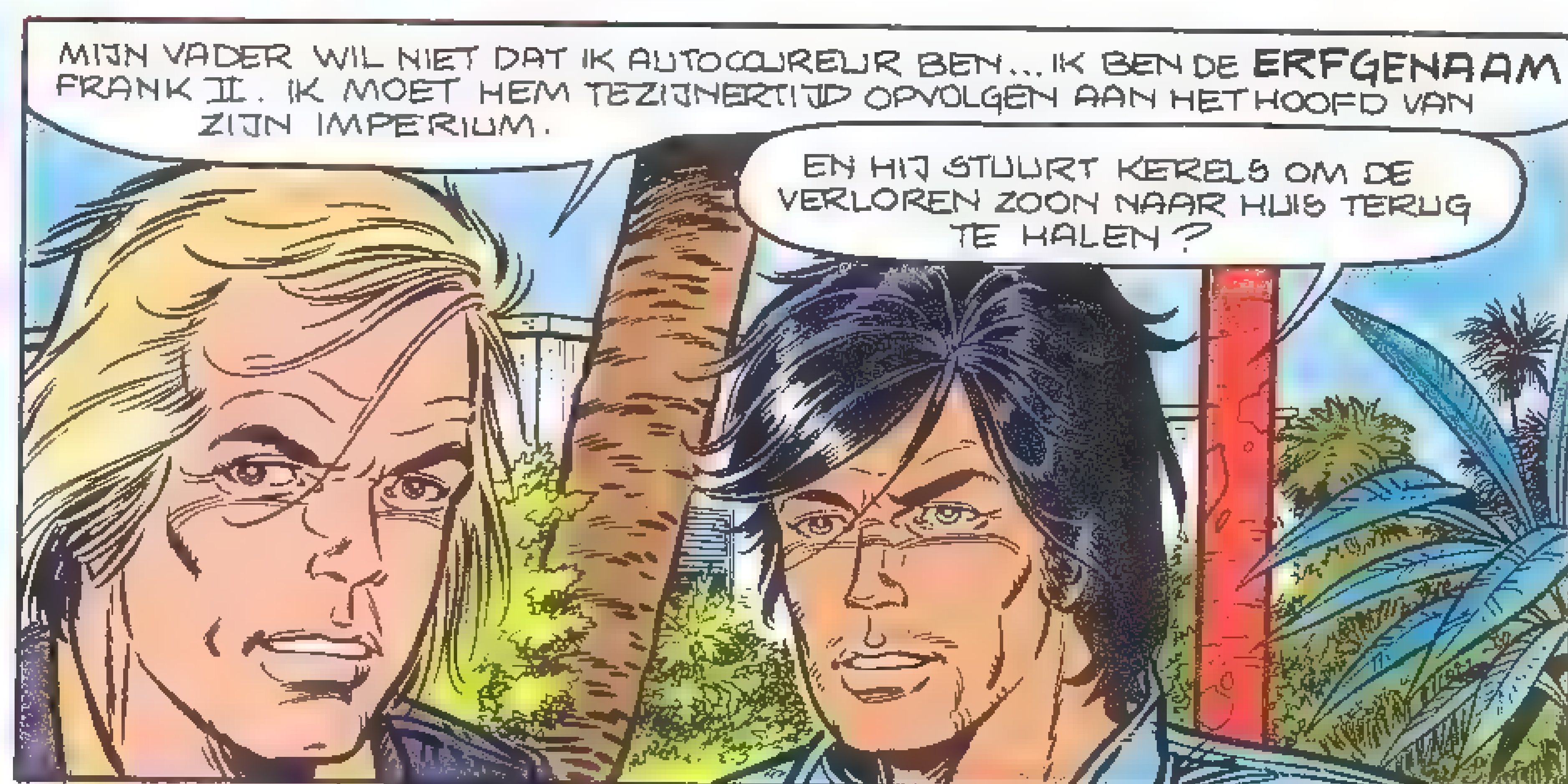
Boba Fett™ **GRATIS**, de gevreesde premiejager uit de film als aktiefiguurtje. Je krijgt hem gratis! Lees op de verpakkingen van de Star Wars figuurtjes hoe dat gaat



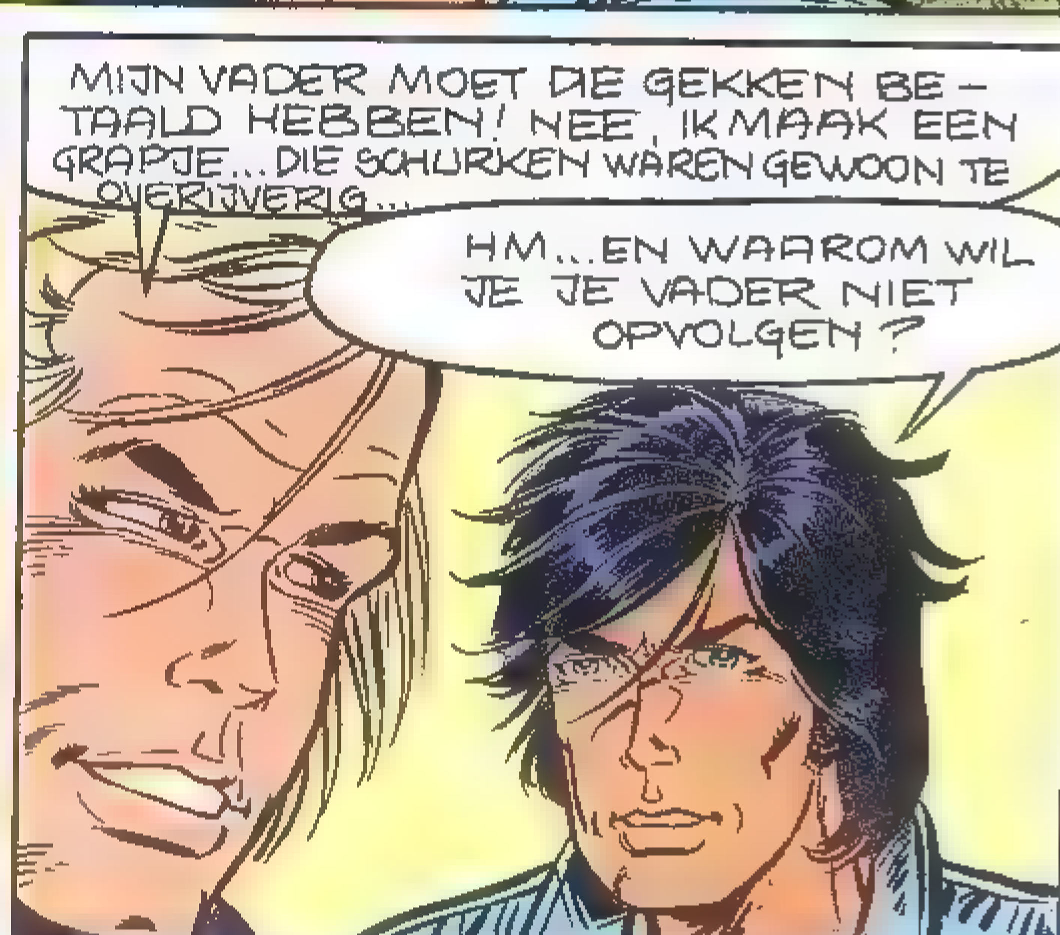
alain chevallier

SAMENVATTING: Alain en Frank werden aangevallen maar Alain weet Frank's ontvoerders uit te schakelen. Frank zit in een vreemd zaakje verwikkeld en de naam «Carson» klinkt al minder onbekend in Alain's oren...





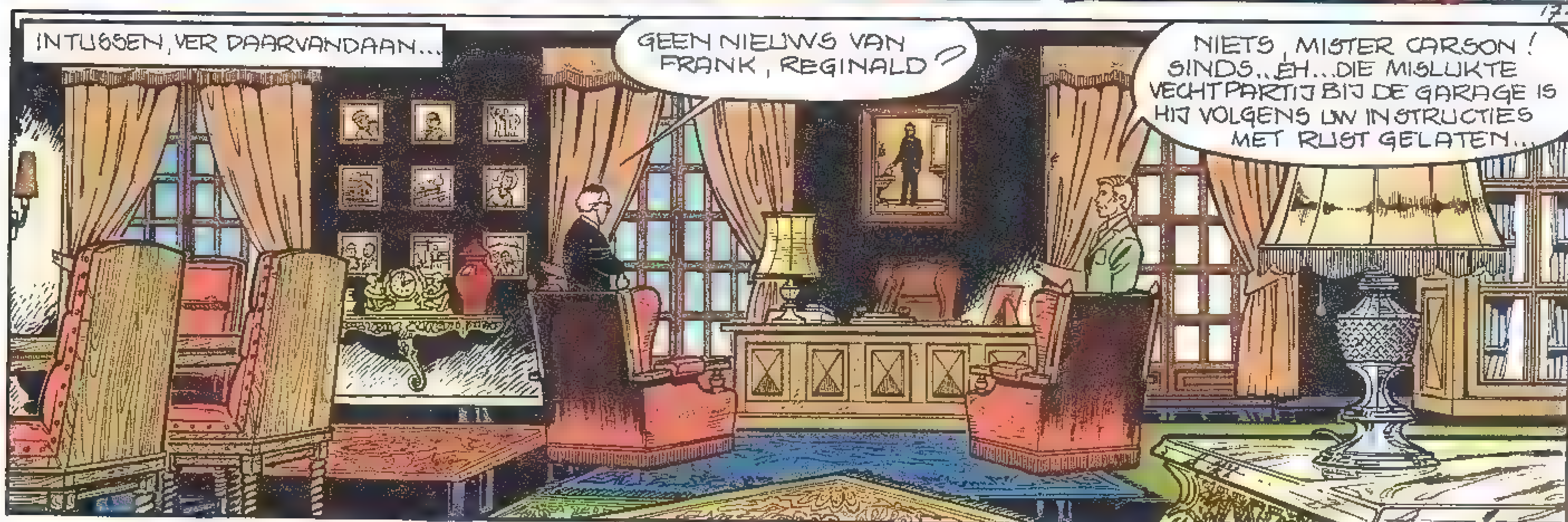










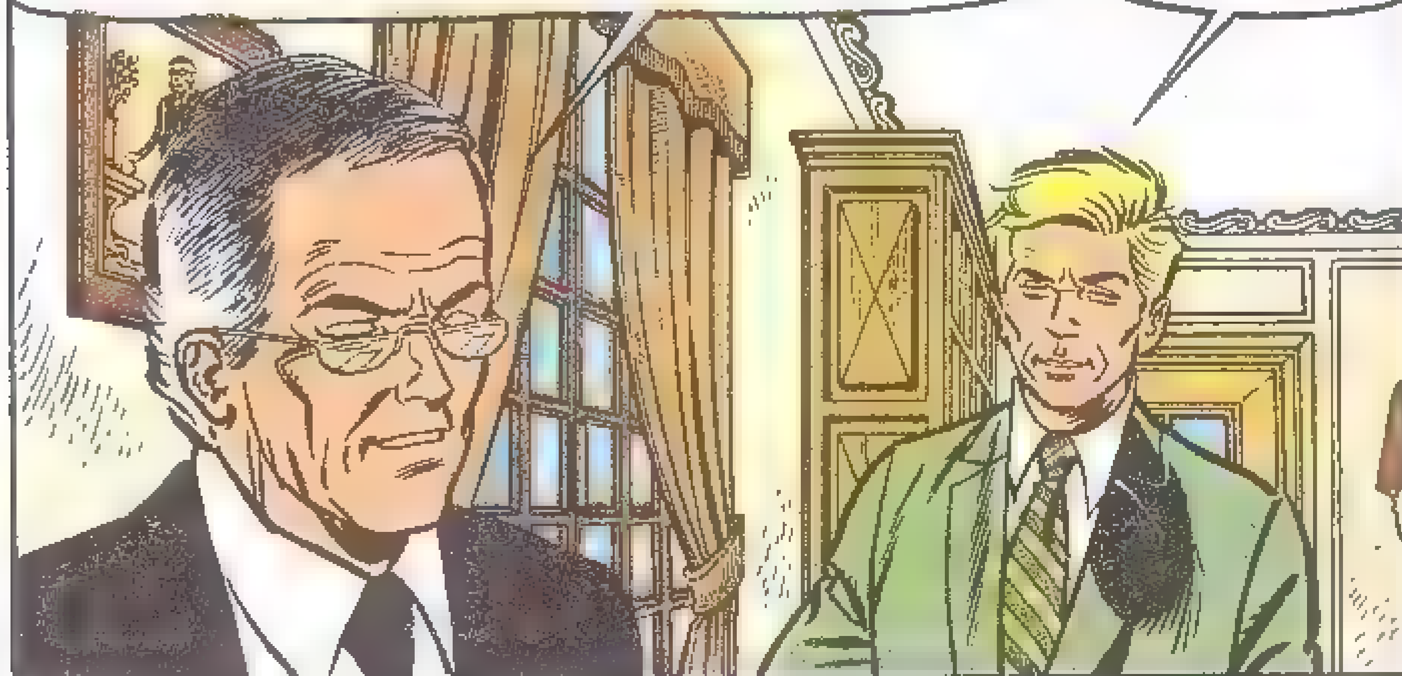


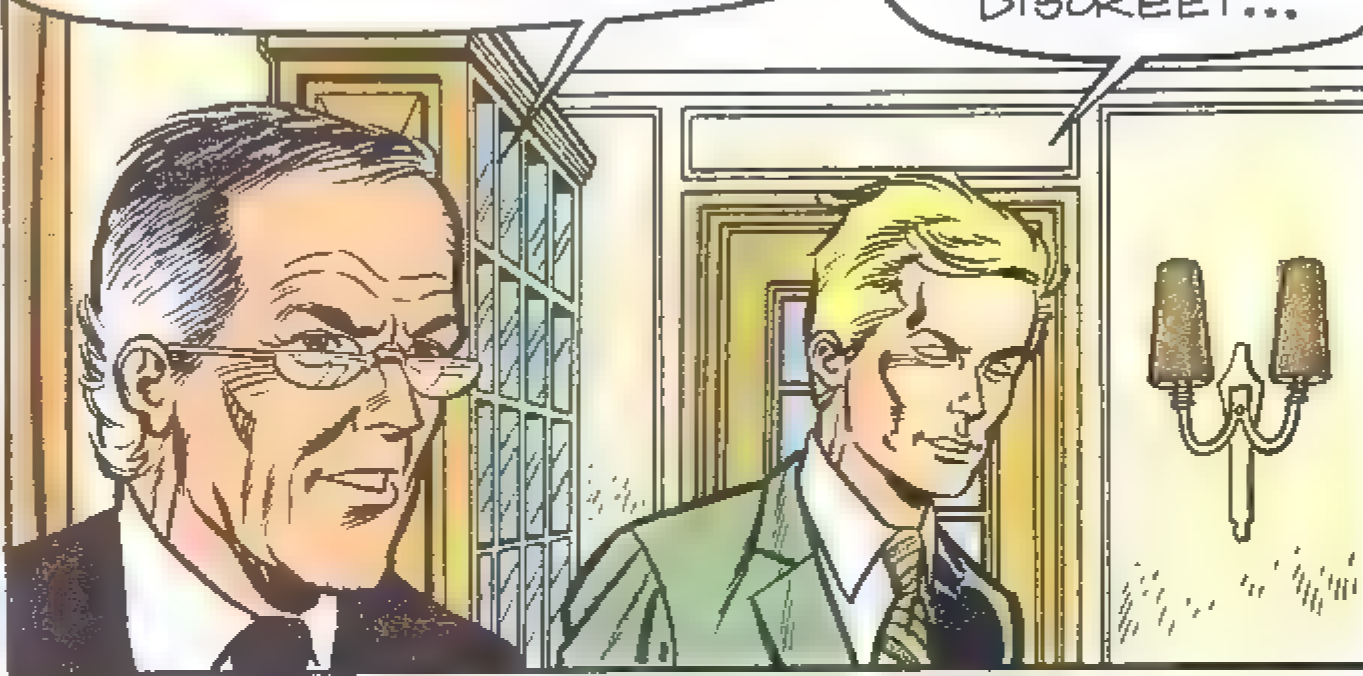
SLA OM



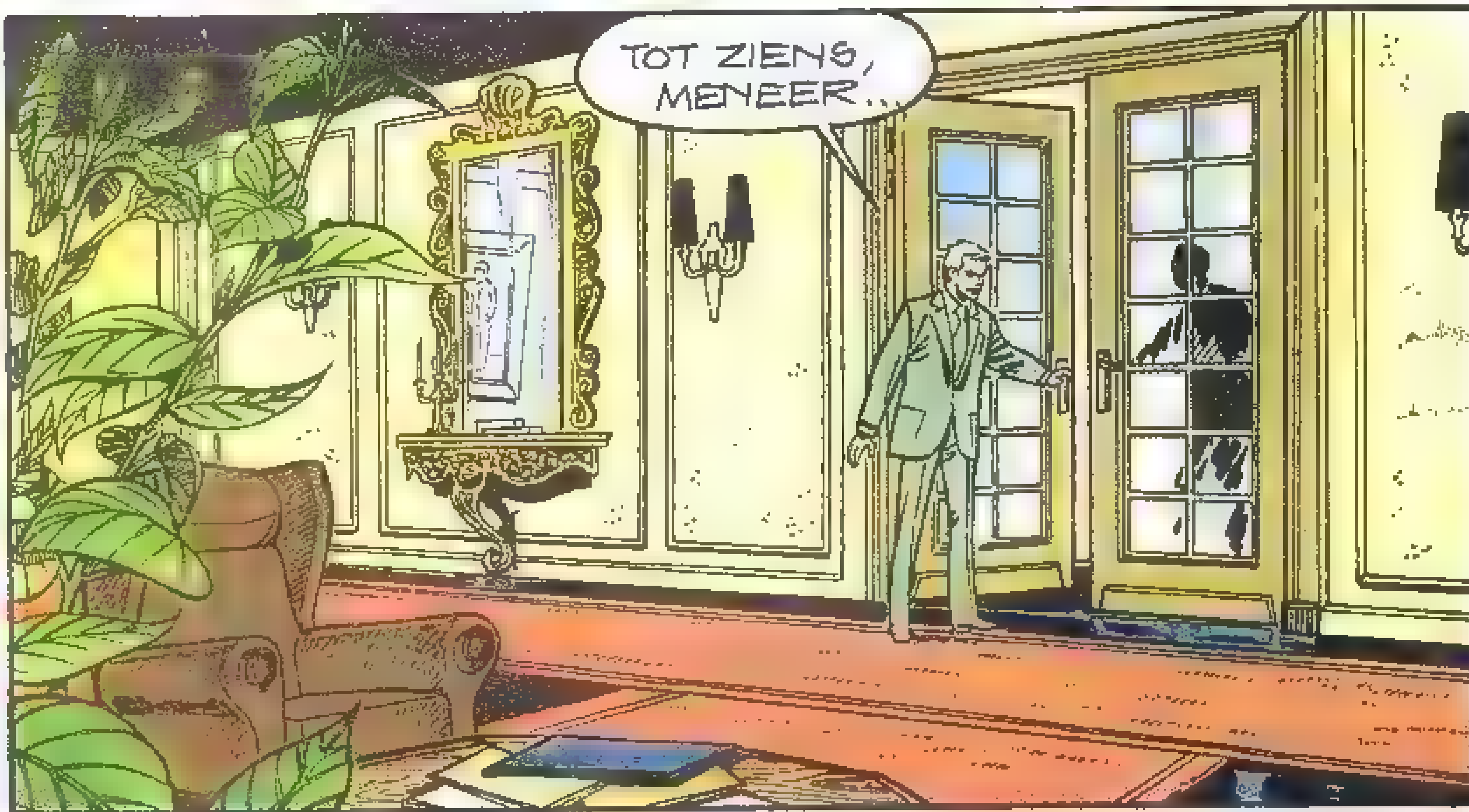
alain chevallier

DENAYER
A.P. DUCHATEAU

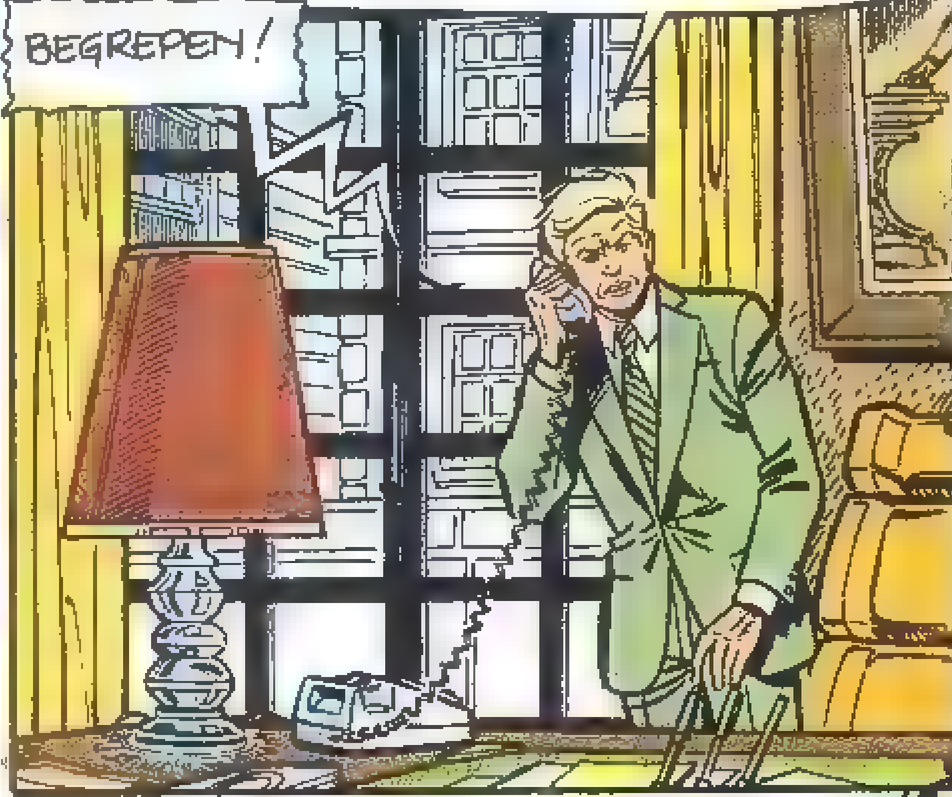






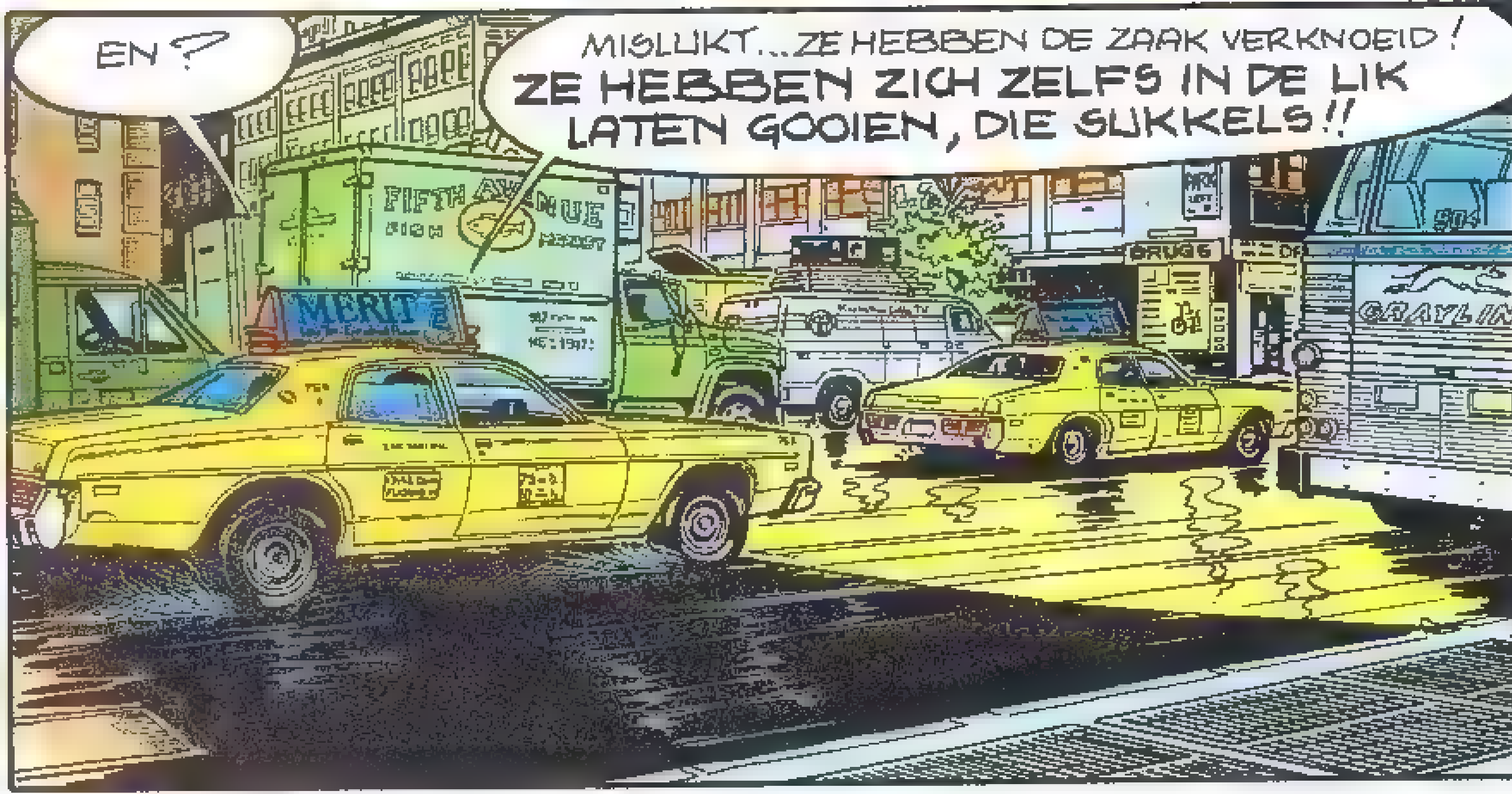




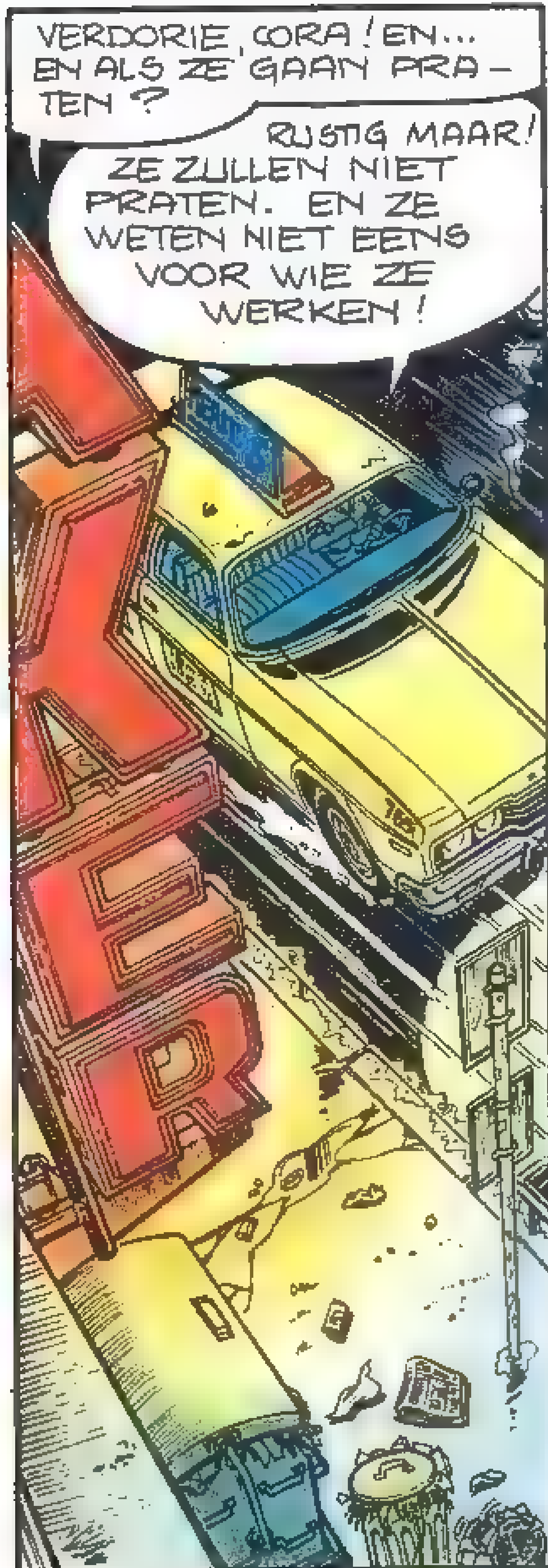


18



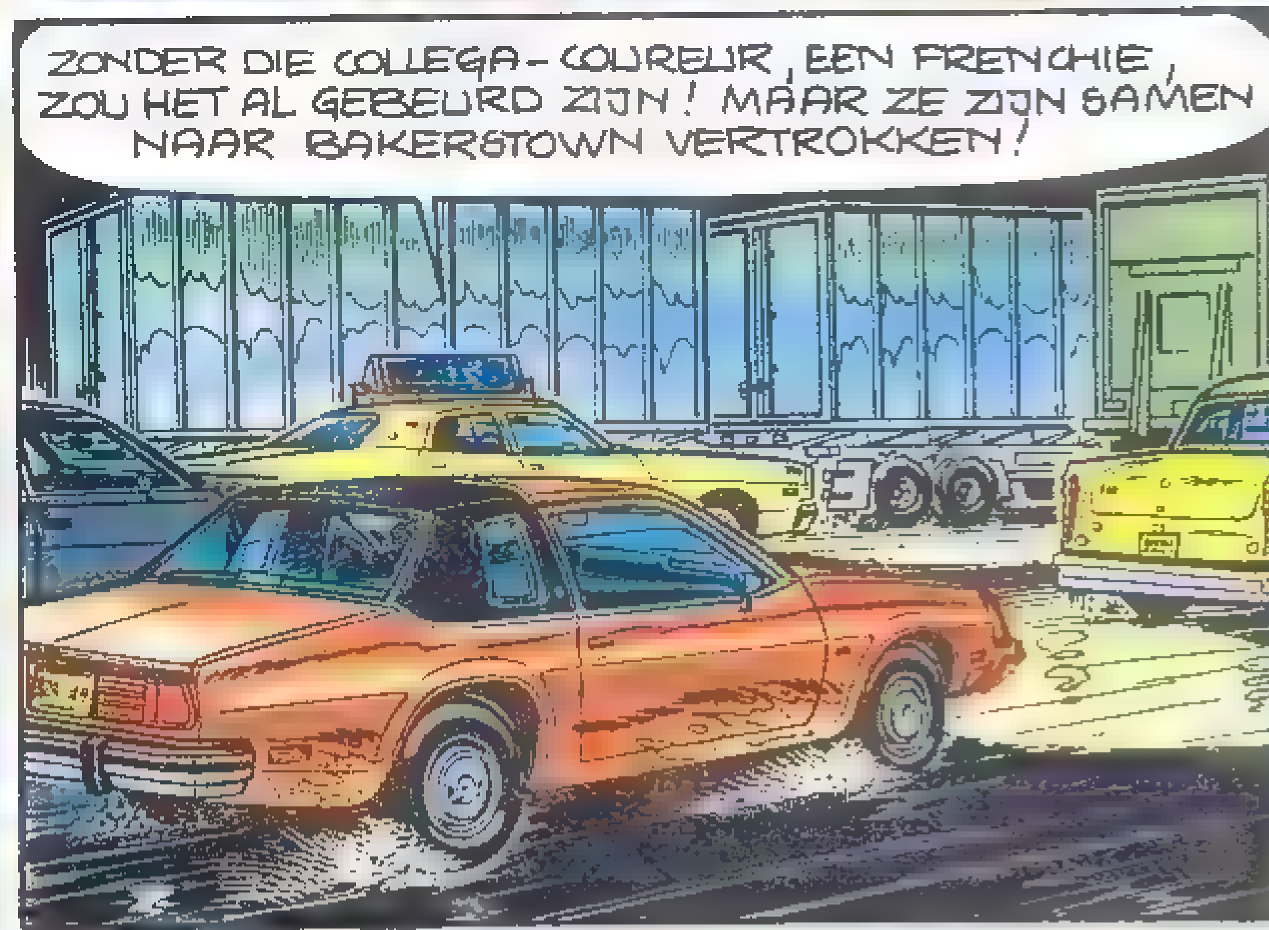


de erfgenaam





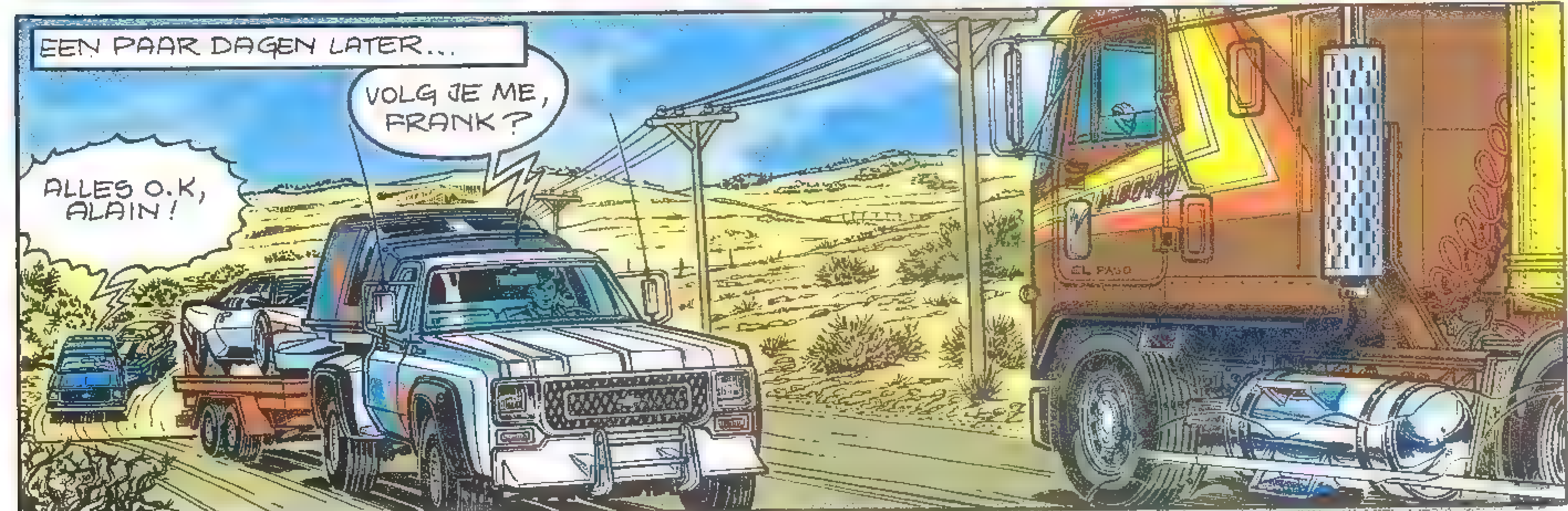












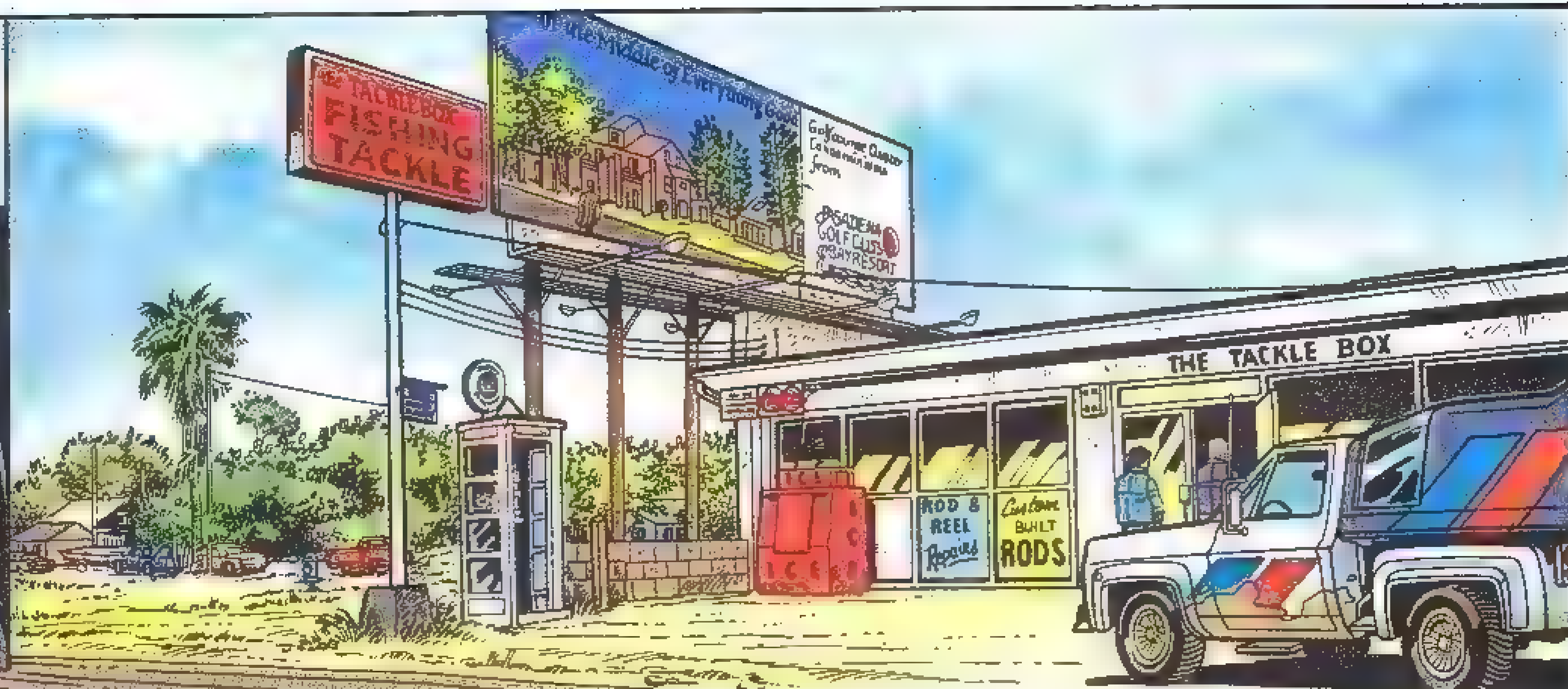
SLA OM



EEN VREEMDE ERVARING VOOR ALAIN, NIET ALLEEN TE ZIJN... HIJ WIST ZELFS NIET OF HIJ HET LEUK VOND OF NIET...

IK HEB DORST. EEN PINTJE PAKKEN?

O.K.!



EN FRANK VERTELT WEER, ALSOF HIJ IN GEEN UREN, GEEN DAGEN MEER GEPRAAT HAD...

IK WIL NIKS MET ZAKEN TE MAKEN HEBBEN... RACEN WIL IK! DENK JE DAT IK EEN KANS MAAK VOOR DE FI?

TE VROEG OM IETS VAN TE ZEGGEN, FRANK! IK HOU WEL IN DE GATEN HOE JE JE REDT!

MORGEN IN BAKERSTOWN ZIEN WE WEL. IK HEB ZIN OM IN HET MOTEL HIER TEGENOVER TE BLIJVEN, JIJ NIET?

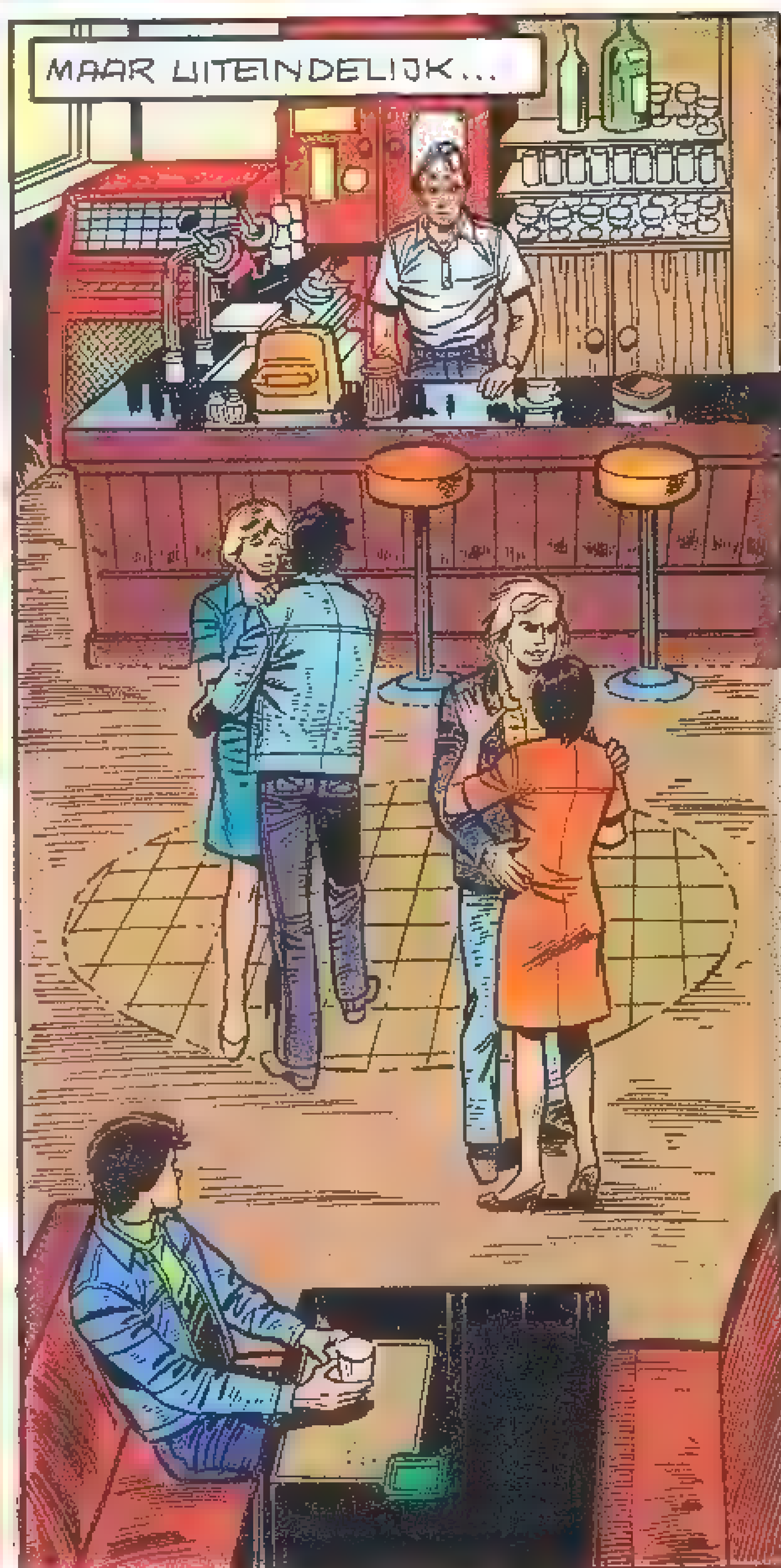
...BEN JE GEK? HET IS EEN "FRANK CARSON"!

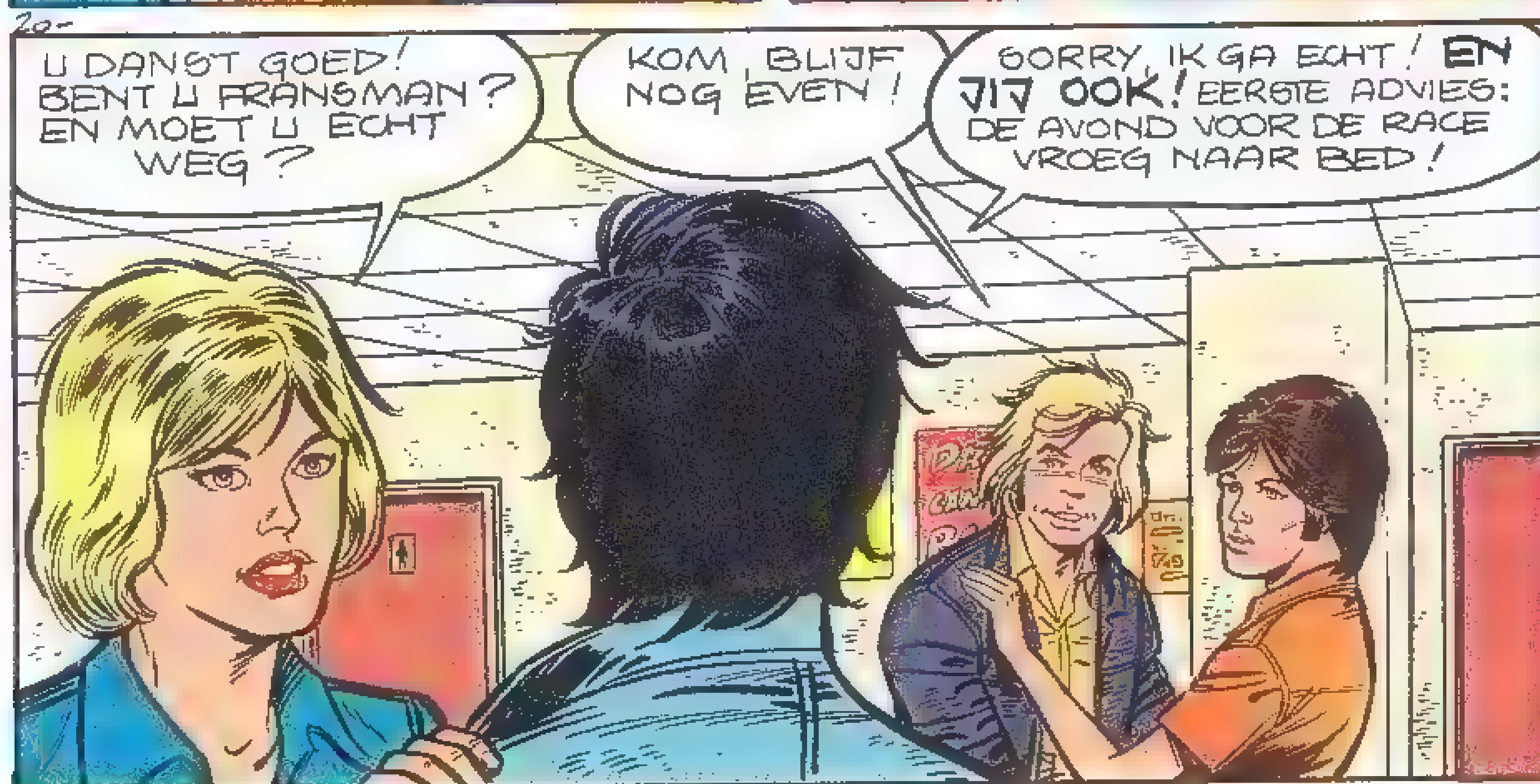
IK BLIJF HIER... ER IS EEN MOOI UITZICHT... TWEE ZELFS! BLIJF OOK! DIE BLONDE IS VOOR JOU!

WILT U ONS IETS AANBIEDEN?

HIJ VAST WEL! HIJ ZIT GOED BIJ KAS! IK MOET WEG...

JAMMER!





SLA OM



"Toen ik van school kwam, had ik echt geen zin domweg te gaan stempelen."



Telkens ik de plaatsaanbiedingen in de krant doorkeek, was het hetzelfde liedje: "kennis van Engels gewenst" ..."U kunt vlot met mensen omgaan"... "kennis van daktylo onmisbaar"... "U weet hoe onze klanten en bezoekers te onthalen", enz... Ik was echter vastbesloten een baan te vinden en heb dan ook niet lang geaarzeld. Ik heb me laten inschrijven in het EUROPEAN INSTITUTE OF COMMERCIAL STUDIES, dat in drie maanden gediplomeerde sekretaressen en hostessen vormt. En het resultaat is er: vandaag heb ik een leuke baan...

E.I.C.S.: opleiding tot sekretaresse - hostess - kursussen Engels - voorafgaandelijk gesprek en advies zonder verplichting - beperkte groepen - talrijke referenties.
EUROPEAN INSTITUTE OF COMMERCIAL STUDIES.
Livornostraat 87, 1050 Brussel.
Tel.: 02/672.55.76 - 767.83.73 - 537.79.48.







Met de schriften van CLAIREFONTAINE het spel van de 5 vergissingen





1) Linker sok van het meisje is hoger. 2) Etiket op schrift van meisje. 3) Middelste jongen heeft zwarte das. 4) Jasopening van de meester is anders. 5) De lessenaar is breder.



"CPX"
Speciaal voor jou een onverwoestbare cross-fiets van Peugeot

Op jouw leeftijd speelde je vader met zijn fiets voor René BAETEN of Bill NILSSON. Jij, met jouw fiets, speelt voor Joël ROBERT of Roger DE COSTER.

Bij Peugeot vind je hiervoor een ideale « cross-fiets ». Zooiets als een heuse moto, maar zonder motor. Een prachtige machine voor alle terreinen speciaal ontworpen voor jouw plezier en jouw veiligheid : een super stevig kader, een breed en versterkt stuur, een opgevuld zadel, een afstand tot de grond speciaal berekend om stenen en putten aan te kunnen, wielen die alle schokken kunnen opvangen, en uiteraard banden voor alle terreinen. Perfekt geometrisch om je machine, waar en wanneer je maar wilt, te laten steigeren, zoals de kampioenen zeggen.

In een handomdraai aan te passen aan ieders maat. « Fiets-cross » met de onverwoestbare Peugeot is een waar genot. « Fiets-cross », zo verklaarde Eddy Lejeune de Belgische revelatie van de wereldkampioenschappen trial, « gaf mij de nodige spieren en een uitstekend evenwichtsgevoel. » En bovendien kan je met je cross-fiets ook naar school of naar de voetbaltraining.

PEUGEOT

1 gratis schoudertas
+ 10 glazen Coca-Cola tegen 10 F
= 11 prettige bezoekjes
aan Cafeteria GB -inno-bm

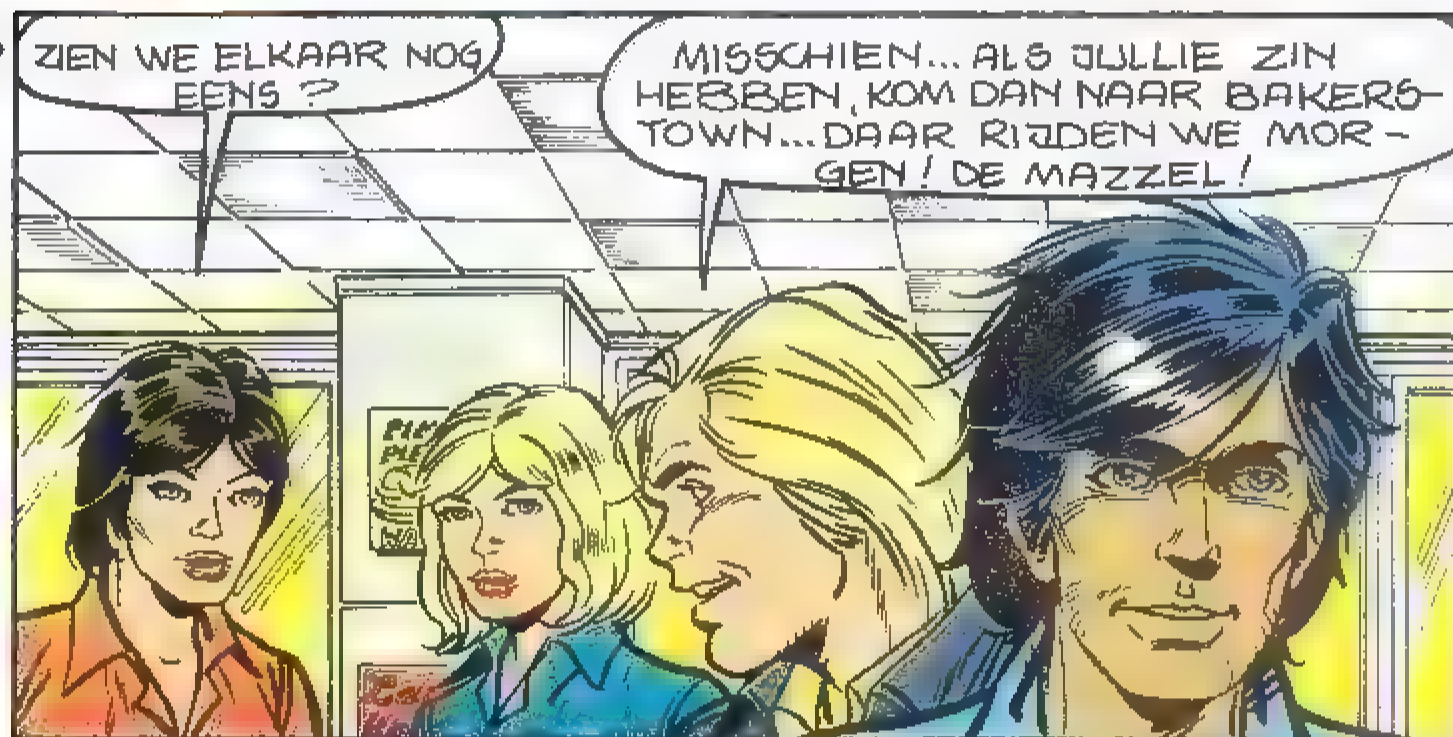


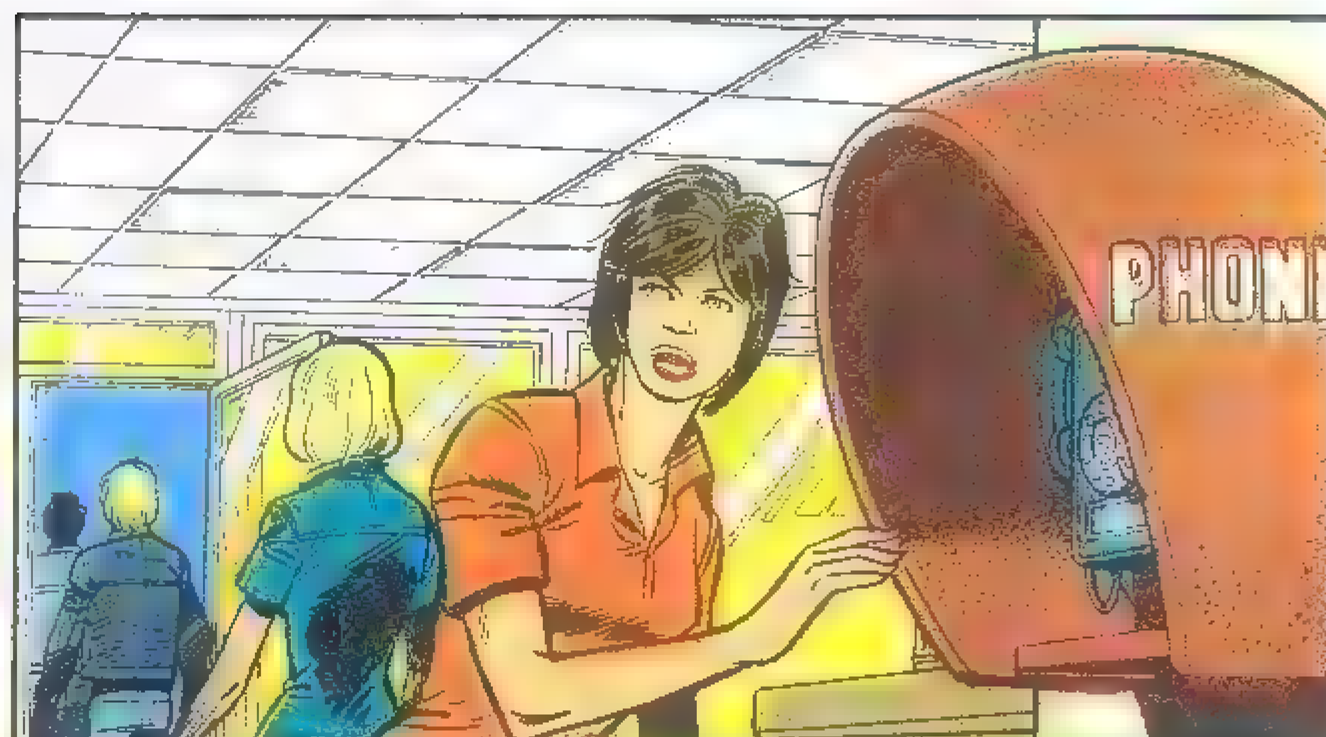
Vanaf vrijdag 4 september*, kan je in je Cafeteria GB -inno-bm terecht voor een erg handige **gratis schoudertas** en **10 bons voor een Coca Cola tegen 10 F.** Dat alles wordt je geschonken door GB -inno-bm, om de start van het nieuwe schooljaar wat aantrekkelijker te maken.

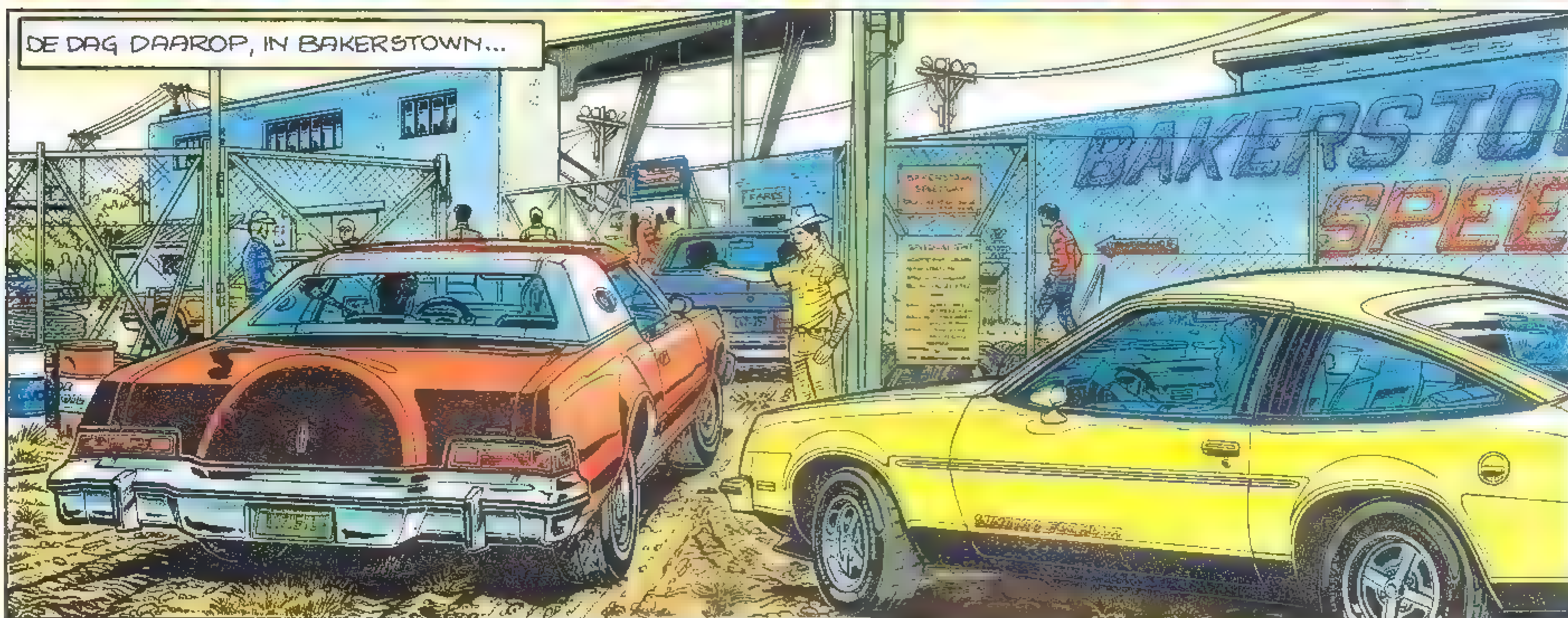
In de loop van de 10 volgende weken, zal het volstaan je gewoon in een Cafeteria GB -inno-bm aan te bieden **met je schoudertas en je bons** om een heerlijk frisse Coca Cola te krijgen **voor slechts 10 F.**
Een prettige manier om het nieuwe schooljaar in te zetten!

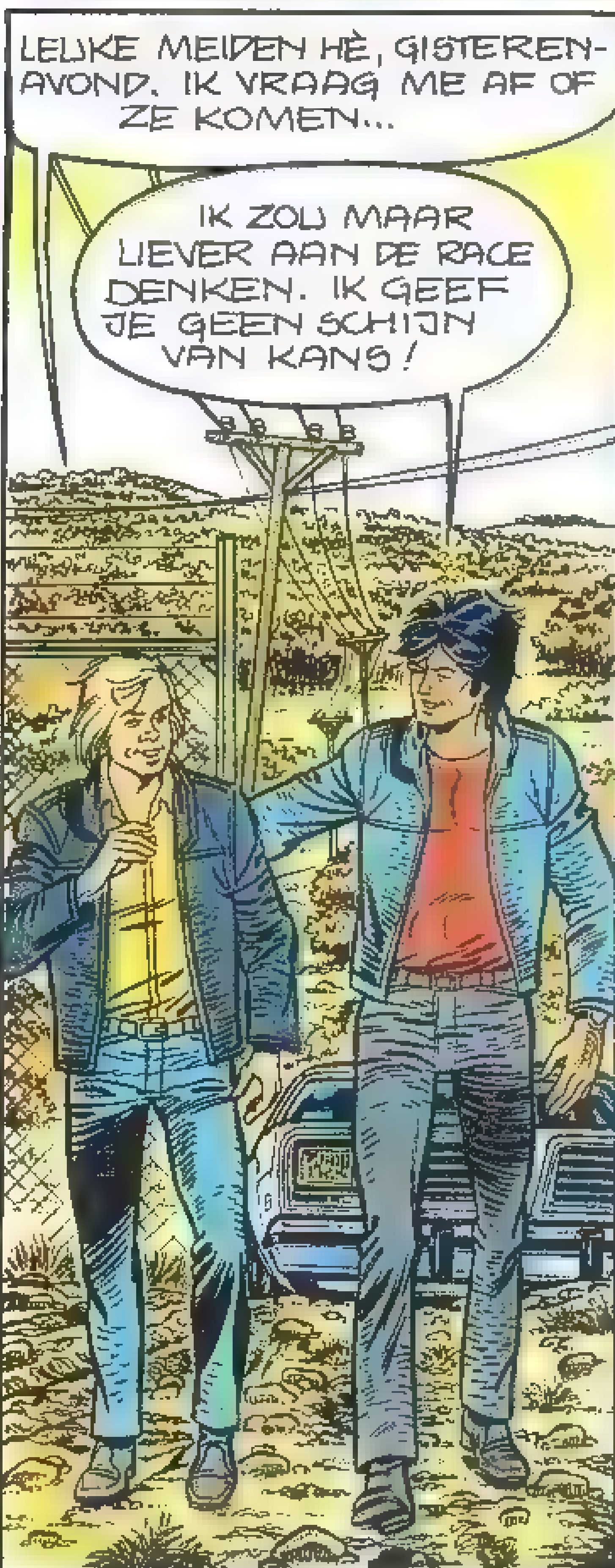
* Aanbieding geldig zolang de voorraad strekt.

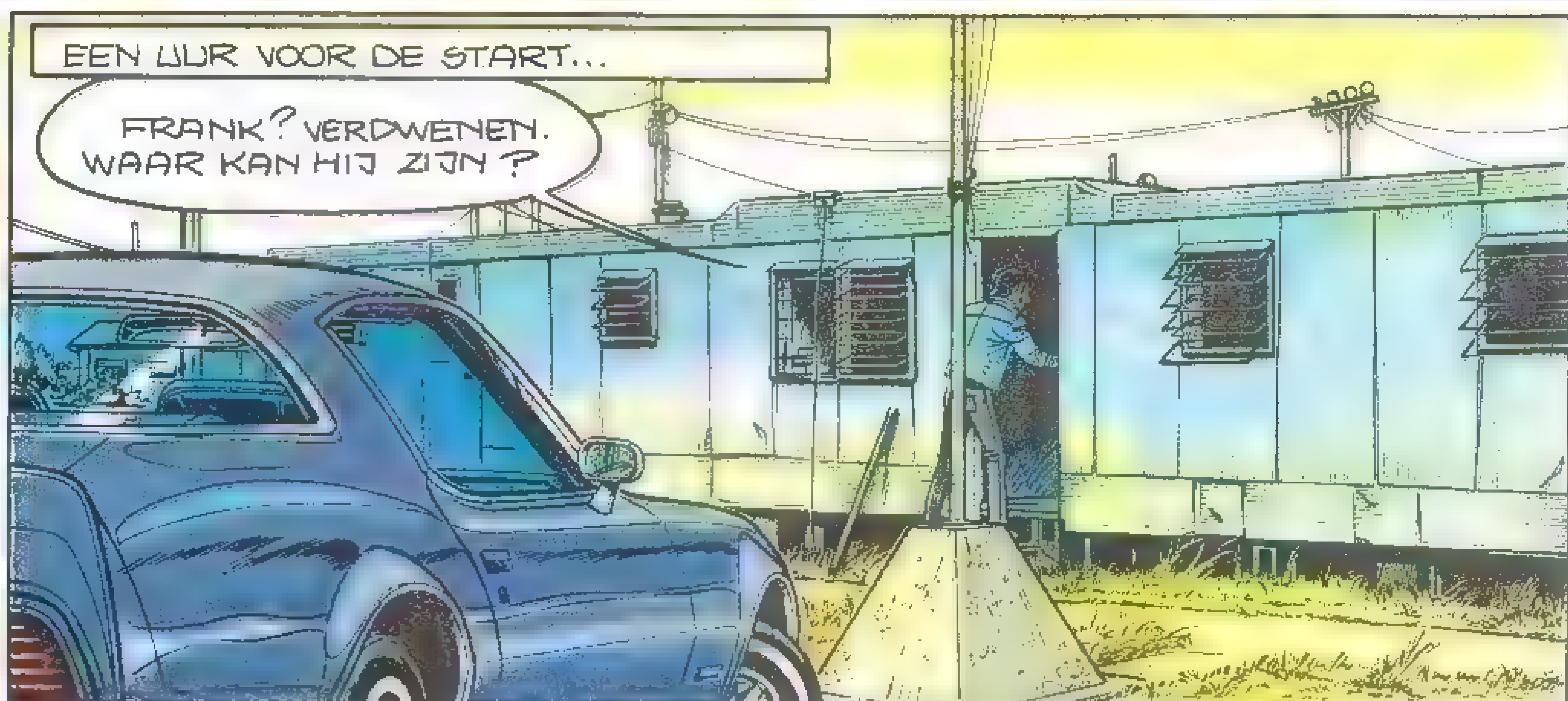


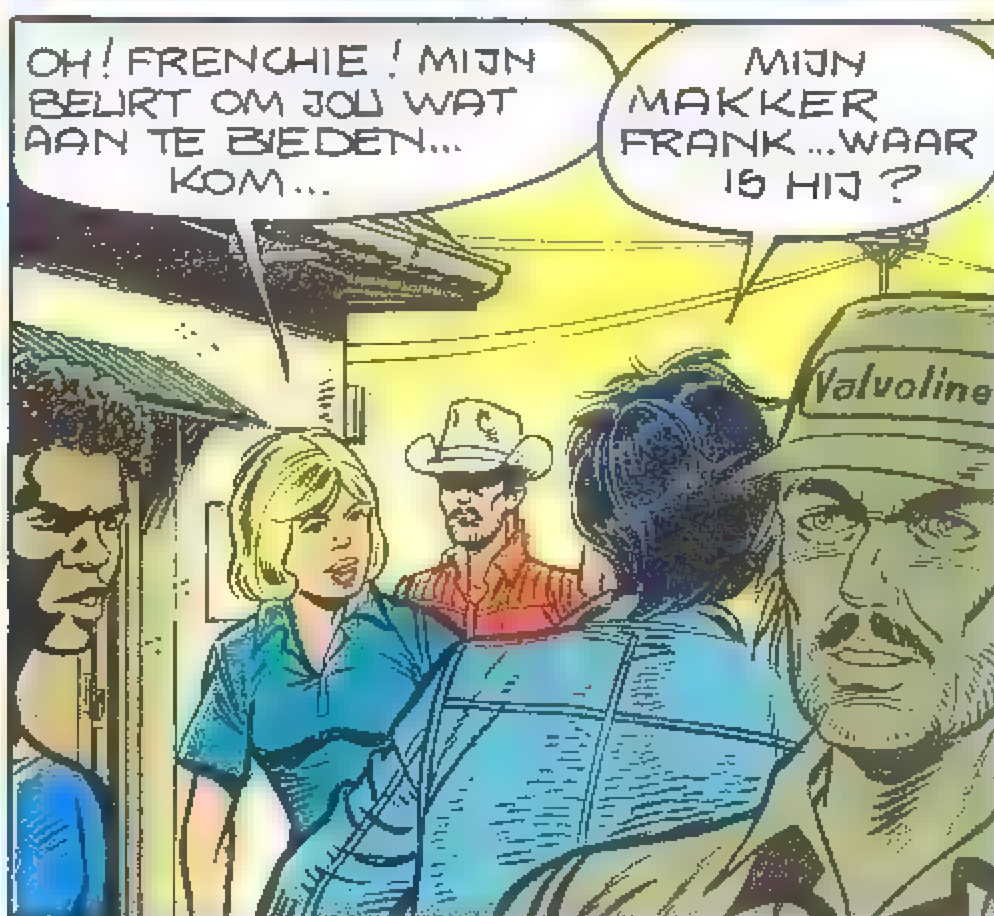

ZIEN WE ELKAAR NOG EENS ?
MISSCHIEN... ALS JULLIE ZIN HEBBEN, KOM DAN NAAR BAKERSTOWN... DAAR RIJDEN WE MORGEN! DE MAZZEL!


PHONE


DE DAG DAAROP, IN BAKERSTOWN...
BAKERSTO
SPEE


LEUKE MEIDEN HÈ, GISTERENAVOND. IK VRAAG ME AF OF ZE KOMEN...
IK ZOU MAAR LIEVER AAN DE RACE DENKEN. IK GEEF JE GEEN SCHIJN VAN KANS!


EEN UUR VOOR DE START...
FRANK? VERDWENEN. WAAR KAN HIJ ZIJN?

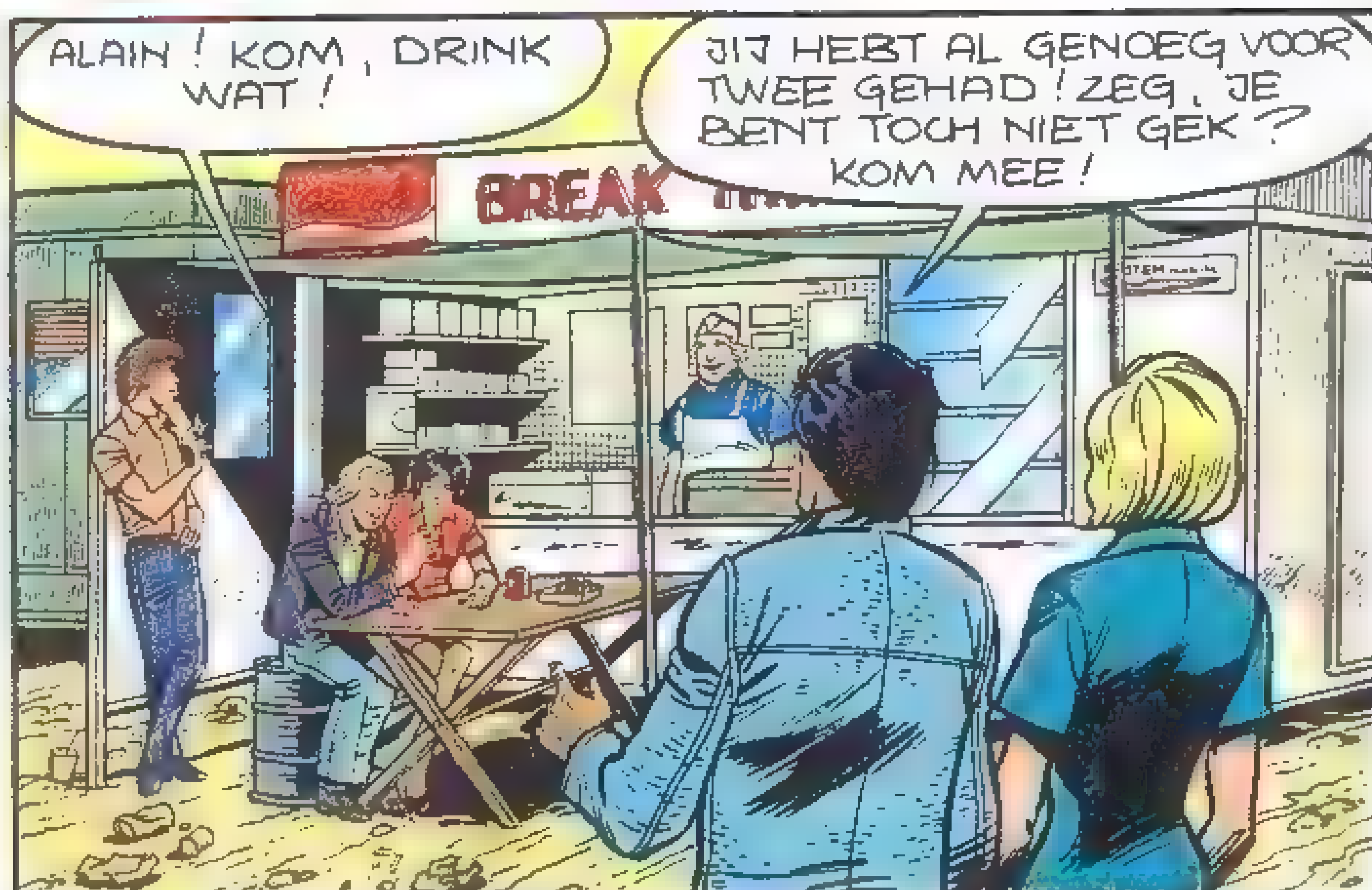

OH! FRENCHIE! MIJN BEURT OM JOU WAT AAN TE BIEDEN... KOM...
MIJN MAKKER FRANK... WAAR IS HIJ?
Valvoline


WAT KAN JOU DAT NOU SCHELEN? IK BEN ER TOCH? HIJ DRINKT WAT MET MIJN VRIENDIN LAURA! TROUWENS, IK HEET BELINDA!
KOM MEE.

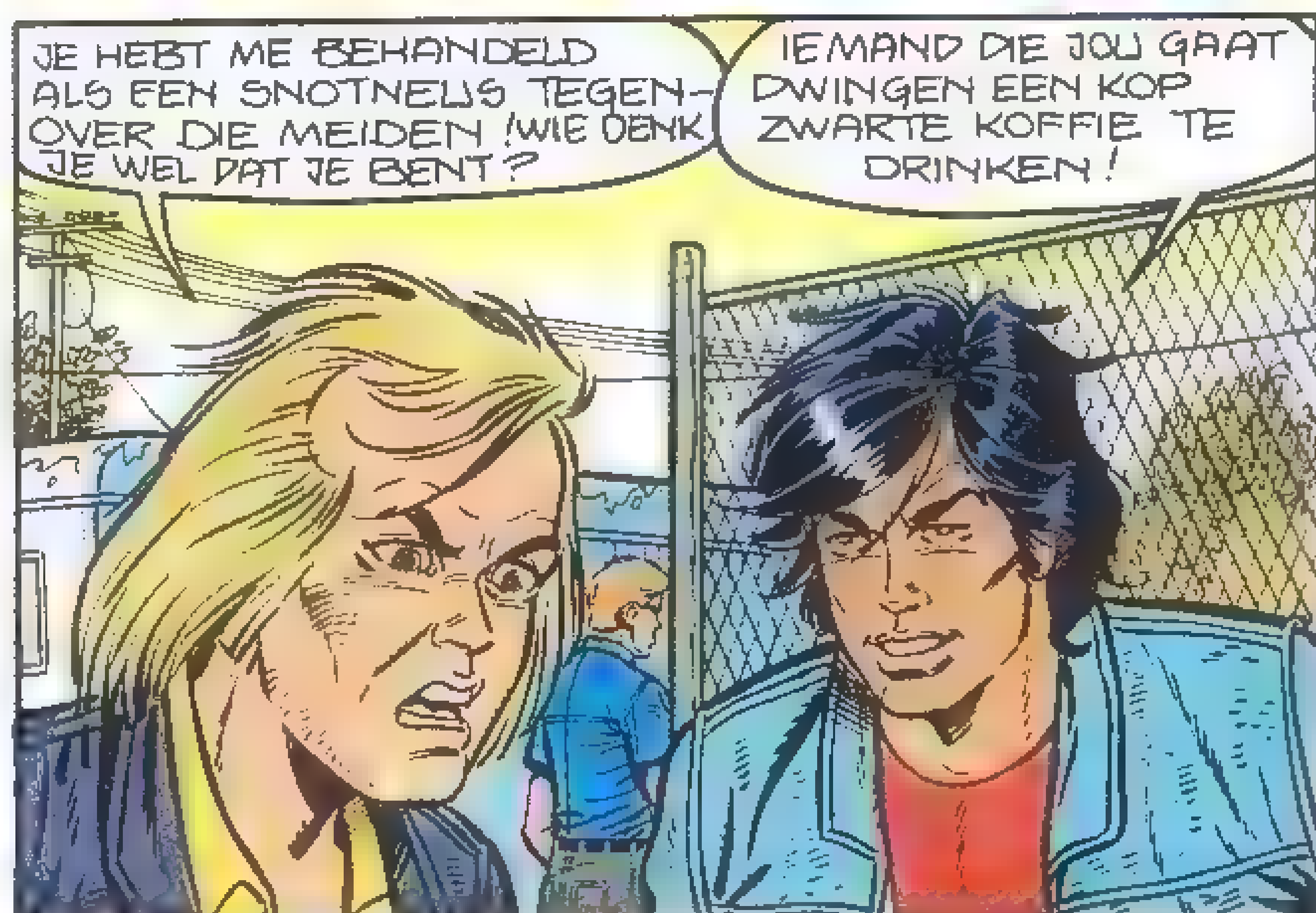
SLA OM



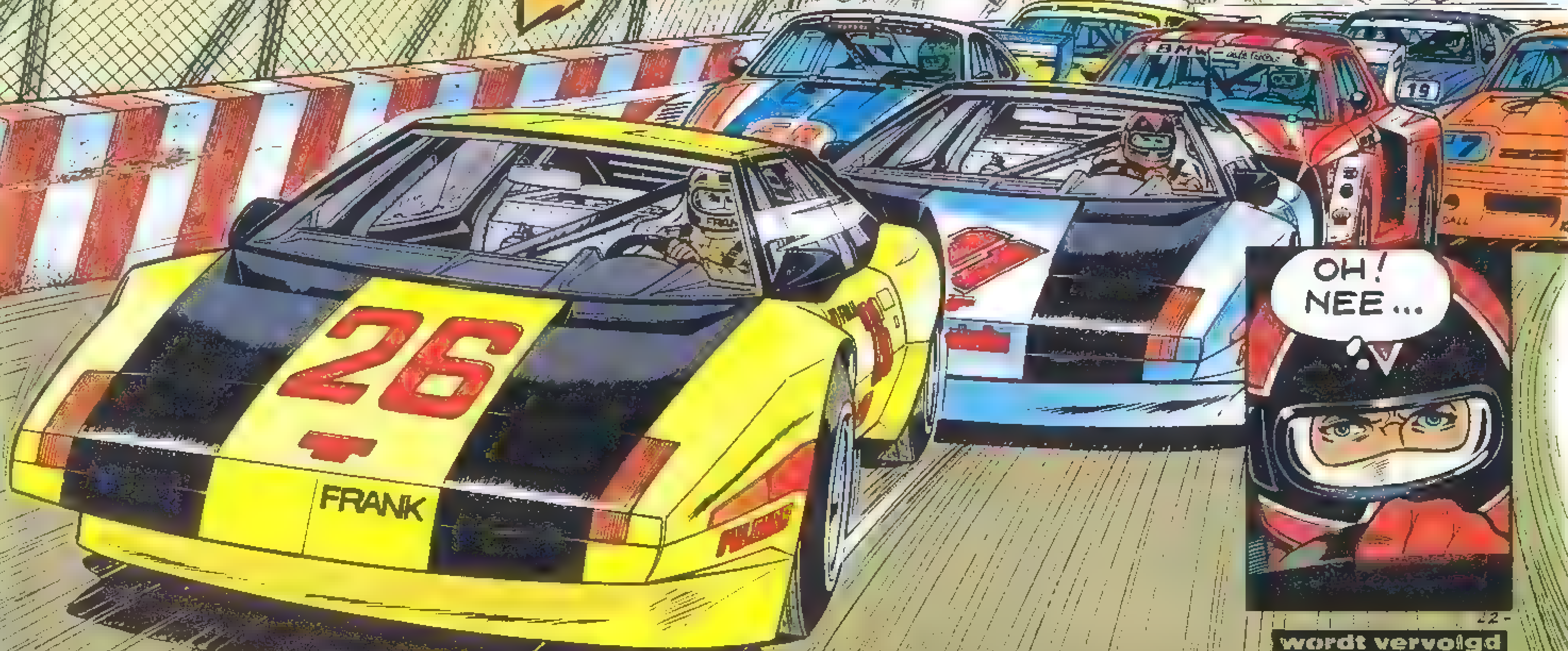






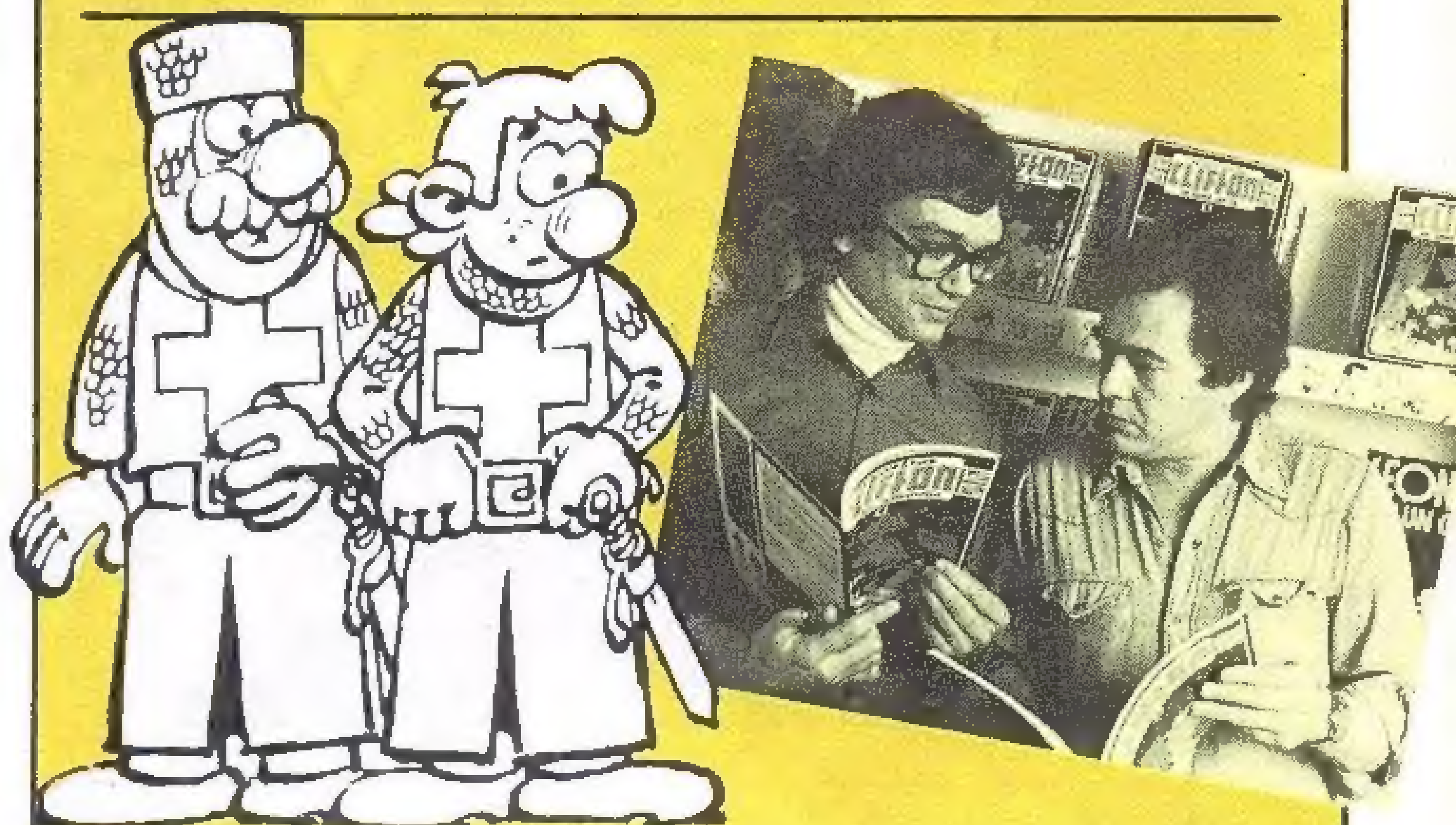






wordt vervolgd

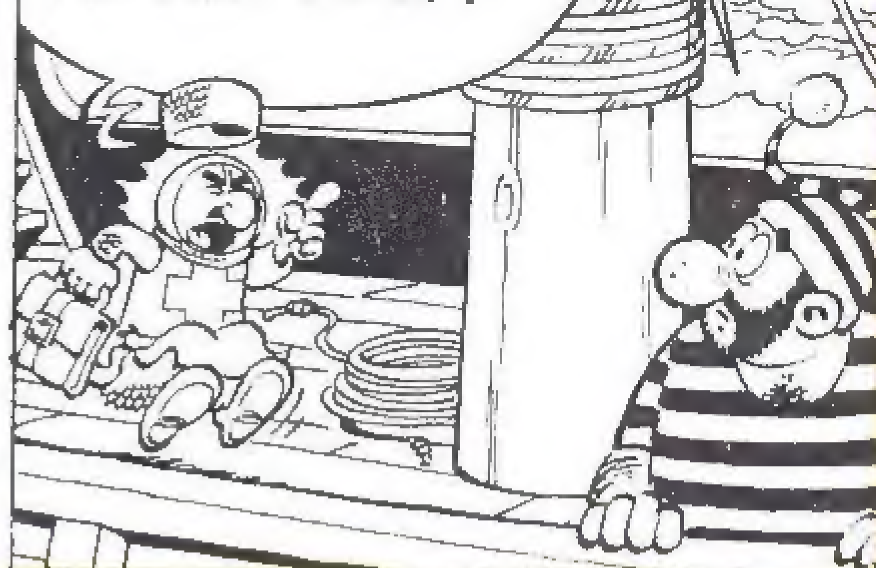
WAAR BLIJVENZE?



TURK DEGROOT
ROBIN HOED
DE WANDELING DER ENGELSEN

Onze vrienden zijn op kruistocht. Het vertreksein voor Jeruzalem is gegeven. Een boot vaart hen van haven naar haven, de Middellandse Zee rond. En dat iedere aanlegplaats al vlug omgetoverd wordt in een echte narrenhaven, had je zeker al verwacht.
Robin en de sheriff ontzien niets of niemand. Echte kolder, iedereen lacht zich rot. Of toch bijna iedereen, want er willen al eens mensen bijlopen die niet zulke degelijke zeebenen hebben.
Oh ja, dit nog, Engelsen gaan niet op kruistocht. Engelsen wandelen.
Er is zelfs een wandeling naar hen genoemd in het zonnige Nice. Gaat er een lichtje branden?
Voor meer licht in de duisternis, nog even geduld, heel gauw nu, Robin en de sheriff in een wekenlange opeenstapeling van gags en grappen.







DOMMEL

DUPA

JE HEBT HET GELUK MAAR VOOR 'T OPRAPEN, BIJ JE BOEKHANDELAAR, "GELUKKIG, HIJ, DIE ALS DOMMEL..."
ZIJN NIEUWE ALBUM!

















Allegro curioso



Stel dat er in de tijd van de bekende klassieke componisten muziektijdschriften hadden bestaan, dan was de inhoud van de geplaatste artikeltjes niet veel anders dan die van hun hedendaagse popcollega's.
Franz Liszt werd bijvoorbeeld belaagd door veel vrouwelijk schoon tijdens de talloze pianoconcerten, die hij gaf.
Lüdwig von Beethoven is vooral bekend om zijn eigenzinnige en vaak eigenwijze houding. Aan het einde van zijn muzikale leven was hij volslagen doof geworden. Dat belette hem niet om toch door te gaan met componeren. Maar hij stond er ook op uitvoeringen te dirigeren. Het zal niet de eerste keer geweest zijn, dat muzikanten hem duidelijk moesten maken (of zelfs van het toneel moesten «halen»), dat het werk ten einde was en Beethoven dus niet meer behoefde te dirigeren. Hij werd ook nogal snel kwaad. Zo schreef hij zijn derde symphonie ter ere van Napoleon. Toen hij hoorde dat deze kleine man zichzelf kroonde, pakte hij zijn muziekstuk kwaad op en wierp het in de brandende open haard. Gelukkig werd het toch nog gered...
Vele componisten leefden in barre armoe. De meesten van hen, die heden ten dage razend populair zijn, waren tijdens hun leven niet of nauwelijks bekend. Gioacchino Rossini was hierop één van de uitzonderingen; hij was bij zijn dood zelfs vermogend te noemen. Dit bracht voor zijn opdrachtgevers nogal eens problemen met zich mee.

Neem nu de directeur van het wereldberoemde Scale te Milaan. Wanhopig werd deze man van Rossini. Een uitvoering stond voor de deur, terwijl de componist het grootste deel nog moest schrijven. De man was op zeker moment de wanhoop zó nabij, dat hij Rossini op liet sluiten en liet bewaken door vier «flinke jongens».
Ze hadden tevens de opdracht al hetgeen door hem geschreven werd onmiddellijk door het raam naar buiten te gooien, zodat de kopiisten direct exemplaren voor de leden van het orkest konden maken (ze hadden nog geen copiëerapparaten).
Zijn order ging zelfs zover (of liever gezegd zijn wanhoop) dat hij eveneens had bevolen Rossini door hetzelfde raam te laten vliegen als hij niets meer componeerde...



Ooit gehoord van Händel en diens Vuurwerk Muziek? Deze werd gecomponeerd ter ere van de vrede die werd getekend naar aanleiding van de Oostenrijkse Successieoorlog tussen Oostenrijk en Engeland. Händel werd verzocht om speciaal voor deze feestelijke gebeurtenis een «spetterend stuk» te componeren. De Italiaanse Servandoni zou voor een groots vuurwerk zorgen zodra het muziekstuk ten einde was.
En vuurwerk kregen ze... En wel op de avond van de uitvoering. Tienduizenden mensen, waaronder de koning zelf, stonden opeengepakt in de Londense Vauxhall. De laatste muziekklanken stierven weg om plaats te maken voor het Italiaanse vuurwerk, dat de vuurwerkexpert moedeloos zou maken en zijn imago behoorlijk zou schaden. De wind was gedraaid met als gevolg een grootse brand in het nabij gelegen paviljoen. Toch een ander vuurwerk dan ze eigenlijk bedoelden. Onvergetelijk was het wel, dit «koninklijk besluit».
Onvergetelijk is ook Peter Iljitsch Tsjaikowsky. Hij behoorde tot de componisten die zeker niet rijk genoemd konden worden. Gelukkig heeft hij in een zekere rijke mevr. Von Meck, een goede sponsor gevonden. Het was een bijzonder rare verhouding. Want hoewel ze hem onnoemelijk veel geld heeft geschonken hebben ze elkaar nooit echt ontmoet. Slechts één keer hebben ze elkaar van heel ver gezien, iets waarvan Tsjaikowsky weken overstuur is geweest.
Misschien hadden zijn depressie's hier ook wel mee te maken. Daar leed hij nogal vaak aan. Op 53 jarige leeftijd zelfs zo erg, dat hij besmet rivierwater dronk, waardoor hij enige dagen later aan cholera overleed.
En zo is er nog veel meer te vertellen over het kleurrijke leven van de grote componisten. Je zou toch eens de moeite moeten nemen — als je het nog niet deed — om eens wat nader met deze groten der aarde kennis te maken. Een leuke stap in die richting is zeker de geslaagde drie delige combinatie van stripboek en grammofoonplaat MUZIEKGESCHIEDENIS...
Er is vast wel een bibliotheek en/of discotheek die deze en andere muzikale uitgaven voor je heeft. En voor je het weet kom je in een boeiende wereld terecht...

Rein van Willigen.

EEN KNIPOOGJE van Ernst

